

يعدان تحيلته التعلامة كالشطار فكوالاطا ب رابین بعذانی وافرع مسدسی براسه!

كاراوس في منتصف عام ١٩٩٢ مريق قيرص وبالقعل بحل عدن بعد ان علمت به الولايات للتحدة وابلغت بمشق يضرورة مغابرته

نصر يولف

نعج عرفات

باغلاق هكتب

اليانا في عمان

القلسطينية هو الذي نصح

الرئيس القلمطيشي بأسمر

عرفات بأغالاق مكتب اس

المنتوعي أن هذا الكتب

الأمناز الذي تجنعل الرسيار

الفلسطيني يصدر تدرارا

ويدكس أن أبو الطيب

قاند القنوة ۱۷ كان حسي

وقمت قريب من أكش المقرب

لي الرئيس باسدر عرضات

غيران موقفه المعارض

لاونينان في باعد بينهنا -

باعلاق للكتب -

عن أن كارلوس قد المُسَيِّعَ فِي أَنْسِيَّةِ الشِّكِيِّ مِن سِقائرته، ويغير عبراقي له، مكنه هذا الجواز من الاردن بجواز سفر دبلوم اسي ": هذا الوزين الى أن صنعاء عندما . دخول الاردن والمكون فيه فترة عراقي لاحد الاشخاص القريبين علمت بان كاراوس يريد نحول طويلة لنائبٌ رئيس الوزراء العسراقي: ﴿ اليمن رفضت استقباله فاضطر واوضح الوزير انه وبعد عملية طارق عزيز. والمستروبة على العسودة الى تعسشق التي اغتيال العالم العراقي في عمان وقيال هذا الوزير الذي طلب وفضته هي الاشرى مما جعلة وتيام اجهزة الامن الاردنية بالتشديد على رجال البعثة عدم ذكر اسمه أن سوريا أبعث \_ يفكر في النَّماب إلى عبدن عن الدبلوماسية العراقية، احس

كاراوس ان امره ريما يقتضح وان ومكث نيها عدة اشهر.

لا يضتلف السيحاسيسون

والبسرانانيسون على أن حكومة

عبيدة قائمة على الابواب، غير

ان المالف يدور حسول مسوعد.

أر تشكيل هذه المكنمة والرئيس

الذي سيتولى قيانتها وأن

الولحدة

حصرت الإسماء بشخصيات

محدودة لا تتجاور امعايم اليد

ولا يكاد يقصل السياسيون

بين رئاسة الحكومة وبين معركة

الرئاسة القادمة على مجلس

النواب ويعتقبون ان هناك

. وقال الوزير انه وخلال وجوده الأحسراء الاصلم هو الخبروج من الاراضي السورية، وبالقعل غادر. في عندن أجسري اتصبالات مع عمان، حيث غائرها إلى الخرطوم،

### واخرى اسرانيلية علمت البلاد" أن شركة وسامر وشيروتيه يام، الاسرائيلية والتي

تعمل في مجال الملاحة البحرية قد وقعت اتفاقا مع شركة اردنية السفن والنقل اليري تتخذ من عمان مقرا لهاء وتحتفظ بفرع لخر لها في العقبة، تقوم بموجبه الشركتان بانشاء جهاز مشترك لانتقال البضائع بين الاردن واسرائيل.

الساط الشركة الاسرائيلية قدرت أن استيراد البضائع الى الارين عبر الموانئ الاسرائيلية، كفيل بتخفيض كلفة النقل على الجانب الاربني بسبة خسة بالمائة

مجلس التواب.

ونقل عن النواب الذين

التقوا سمو الامير الحسن انهم

### ه ن عبر نطق؟ علمت البلاد ان مذكرة حول سنشارة فلسطين في عنصان،

ضمنت للذكرة تساؤلات حول

الضارجية الاربنية عومت الموضوع وامتنعت عن الرد حتى لا تلزم الحكومة باية قضايا تترتب عبلني ريمناء الا ان تلبك اثبار مساؤلات في الاوسمساط

حماد لاخذ اجازة بعد أن تعرض لحادث مروري بسيارته نقل على اثره مباشرة الى مستشقى مدينة الحسين الطبية.

تفاصيل الحادث الذي تعرض له الوزير حسماد ومسعمه النائب السنابق زياد الشمويخ وسمائق الوزير وشخص اخر انهم وخلال عويتهم الى عسان على طريق السفر المؤدى الى السعودية، كان

مطلع له البلاد ان السفارة ستبقر

ما دامت منظمة التحرير موجودة

فيما اشار مسؤول في الخارجية

الاربنية الى أن الحكومة سنتعامر

مع ممثلي المنظمــة والسلطة

بالمسقة التي يريدونهما خملال

الفلسطينية الاردنية وشددوا من

ومن مساقة بعيدة حاول الوزير تصنير مسائقه من المسيسارة القائمة، لكن السائق السعودي داهم سيارة الوزير وجها لوجه.

ومساهى الا دقسائق حستى وصلت سيبارات الجبيش التى والطريف في الامران السائق قامت على القور بنقل الوزير الذي السعودي الذي لم يتعرض سوى كان ينزف دما بسبب اصطدام رأسه بزجاج السيارة والشويخ لخنوش بسيطة نزل فورا من الذي كان يشعر بالم شعيد في سيبارته وقبال للوزير حسساد ومرافقيه دما في مشكلة انتو ذراعه الي اقرب نقطة امن حيث تصلحوا سيارتكم وانا أصلح تم نقلهم جميعا بواسطة طائرة السنوات الماشية.

طائرة هيلوكبتر نقلتهم الى مدينة الحسين الطبية

سعودي «سكران» اصطدم بسيارة وزير الداخلية!!

السائق السعودي كان في حالة

فــجـــأة ويدون ســـابق انذار سـائق سـيـارة سـعـودية يسـيـر سيـارتي» وكان واضـحا ومثلما «هيلوكيــتَـر» الى مـدينة الم مطر وزير الداخليــة ســـلامــة بالاتجـاه الاخـر بسـرعة جنونيـة، يقـول الذين تعرضـوا للحـادث ان الطبية.

الوزير حماد اجريت له عملية جراحية استمرت لمدة ساعتين تم خلالها قطب الجرح النازف فوق عبينه، والشويخ وضيعت يده في

ومما يذكر ان ملقات الشرطة الاردنية قد كشفت أن نفس السائق السعودي قد تسبب في ستة حوانث مشابهة خلال

وعسان في وقت قيام فيه

مشهور الزبن من الخارجية

بتفقد السفارة الاردنية في

الكويت والمغلقسة منذ ازمسة

الظيج، فيما فسرها بعض

المراقبين الدبلوماسيين على

### المنظمة تسأل الاردن تطبيع ملاهي بين شركة اردنية

لمثال الجنوى امتام الميتر

لاستراتيلي والطيران الاردن والنا

كان مغلقا طوال السنوات المنصية

الاردنية تتنانس على

العلاقة بين الاردن وسلطة الحكم الذاتي تقدمت يها سفارة فلسطين وسلطة الحكم الذاتي. ني عمان الخارجية الاربنية، وقد الصفة التي سنتعت بها الاردن

الرئيس باسر عرفات، أ الدبلوماسية الارسية حول مصير المرحلة الراهنة.

واحتمالات تصولها الي مكتب ارتباط بين الحكوسة الارىئيا عربية ان تشهد العلاقات الاردنية السعودية انفراجا لدى تقصيها عما تسرب حوا واضحا خلال الفترة القريبة هذه المسألة اكد مسؤول فلسطيتم

ورجمت هذه المسادر ان تقوم المملكة العربية السعودية بأعادة تعيين سقير لها في عمان بعد ان ظل التمثيل الدبلوماسي السعودي ومئذ

تائم بالاعمال يفتتح السفارة الأردنية بالكويت

### السديري" السفير السعودي المتوقع في عمان

وتتزامن هذه التحركات ازمة الذليج على مستوى قائم توقعت مصادر دبلوماسية الدبلوماسية بين الرياض

> ولا تستبعد المسادر ان يجري تعيين الامير فهد السديري سقيرا سعونيا لدى اليسلاط الهسساشسمي الارىئى.

ومن جسانب اخسر قسان الاردن وفق معلومات استعتها البلاد من الخارجية يستعد هو الاخر لاعادة تعيين سفير له فى الرياض، وعلى الأرجح فان هاني خليفة السفير الاردني السسابق في كندا

انها قد تكون الخطوة الاولى باتجاه اعادة فتح السفارة وتعيين قائم بالاعمال فيهاء خاصة وان السفارة الكويتية في عمان استمرت في عملها

القادم قادرا على التعاطي مع عسملية السسلام والعسلاقية

> جانب أخر على اهمية مواجهة وعلى مسعيبد الشوقسعات لتشكيل الحكومة الجنيدة فان السياسيين يستبعنون ان يحدث اي تطور على الحكومة قسبل مجيئ وزير الخارجية الاميركي كريستوفر في ١٧ من الشهر الجاري، حيث ان زيارته القادمة ستكشف بشكل واضع تطورات

تداخلا وتشابكا بين وقساء علمات "اليسالا" من مصادر برلانية أن سمو الامير المسسن نائب الملك التسقى الاستبروع الماضي ببسعش الثواب وبحث مسعسهم أفساق المرحة القائمة، واستنفسر واستمع منهم الى رأيهم في أبعناد الصبراع على رئاسية

السبلام على المسار السبوريء ويربط هؤلاء بين هذه التطورات السيناسية ولون ومهمات وأولويات الحكومة القائمة.

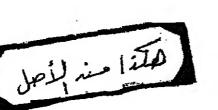
ويذهب برلمانيسسون الى ا الاعتبقاد بان تشكيل الحكومة سيتأخر قليلا الى ما بعد خطاب العسرش مسعللا ذلك بأن أية حكومة قبل ذلك ستكون بمثابة والزازاله الذي سيضرب الكتل ويشققها وهذا سيؤثر سلبا على انسجام النواب وتوحدهم خلال معركة رئاسة مجلس التواب!!

طوال ازمة الخليج وظل القائم سيتولى هذه المهمة. بالاعمال الكويتي يديرها.

خوالاتكم إلى الضفة النويية والإن \_\_\_ في أقل من ٢٤ ساعة \_\_\_\_

بنك عمّان للاستثمار ... بنك يدرك مساره

مكنا منه لأصل



🗨 رائد صالحة / نيويورك

لظروف قاهرة ومتعلقة بعملية ارسال المادة الصحفية

من أمريكا نعتثر عن غياب زاوية الزميل رائد صالحة

الهذا الاسبوع

### خلافات في مجلس الوزراء على اهالات التقاعد

كثيرة مصائر حكومية مطلعة ان جلسات مجلس الوزراء الإسبوغ للاضي شهدت خلافات واسعة بسبب الاقتراح الذي ِ الْمِيْنِيْدِ إِلْكُورِيرِ النَّاسِ عبدالرؤوف الروايدة بوضع خطة لاحسالة المُورِيِّة في المقاعد وفق اسس تتناسب مع المؤهلات العلمية. و و المادر بان الروابدة قدم وجهة نظر تتلخص في رُبُنْ يَكُمُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَى مِن حملة النكتوراه بعد ٢٦ عاما، في حين يُخْلُلُ عُمِّلَةً المُلجستين بعد ٢٤ عاماً، والبكالوريوس بعد ٢٠ عاماً، المُوارِّدُونِيًا لِهُ الدبلوم والتوجيهي فنتم احالتهم على التقاعد بعد ٢٥ و المعلمين والاداريين. والداريين. مُ إِنْ إِنْ إِلَا وَابِدة بِأَنْ الوَرْيِرِ الذي يرغب بِالاحتفاظ بموظف بعد وَيُبْتِكُونَ احالته على التقاعد عليه ان يقدم مبررات مقنعة وكافية

يُزُونُ إِنْكُمْ إِنَّا الوزراء بالوكالة نوقان الهنداوي وابده في ذلك اكترية الوَّوْرُ الْوَيْجُيثِ يرى الهنداوي ان يحال جميع الموظفين على التقاعد و النظر عن مؤهلاتهم.

شعبان ني المؤتمر

والمتعالي منظمة التحرير الفاسطينية العودة الى منطقة الحكم

أغيق عام هزب يطلب المودة التي غزة و البلاد أن امين عام حزب اردني قدم مؤخرا

وَالْرِيْرُونِيَ الْمُعْمِدُ مُنْ الْمُعْرِاحِ الروابِدةِ شهد معارضة شديدة

ويُجْعِكُ حوار مطول احسر الروابدة على رأيه وابلغ الوزراء بانه وُجُنِّهُ وَهِيهِ مَعْرِهِ ومبرراته لهذا الاقتراح مستقبلا رضي من

يُعَيِّنِ العام يطمح ويعد عمره الطويل في النضال العودة الى

في الوقت الذي يشن فيه النائب الاسسلامي المتسرّمت في البرلمان الاربثي هجوما شبيدا ويالنخيرة الحية على الحكومة لانها ما زالت ترفض تقديم

على ذمة الزميلة جريدة ددافار،

الاسرائيلية ان الاربن واسرائيل قد

وقعا على اتفاقية تعاون ممحى شامل

بينهما وثلك في اطار المقاوضات

التنائية التي دارت رحاها مؤخرا

على الجانب الاريني من اليحر الميت.

حندت خطوطا عامة للتعاون الاربنى

الاسرائيلي في مجال سلامة البيئة

بما فيسها الامسراض المسنية في

الحيوانات والطرق اللازمة لمعالجتهاء

الزميلة ذكرت ايضا ان الاتفاقية

اصيب بجروح خفيفة جراء ذلك في الاستبوع الماضي ويوم

السير الى حادث سير وقع في شارع عبدالعميد شرف في الشميساني، حيث تم تقدير الاضرار المادية، ونقل المسابين قانون تحرم بموجبه والضمره الى مستشفى البشير من اجل الوقوف على حالتهم الصحية تبين ان سعادته لم يستطع حتى الان منع الخمر من الوصول الي عقر داره، كيف. هذه هي

مبروك ... المنائب اشترى

القحص في هذا المجال.

التي ادارها عن الجسانب الاردني

وتبين ان نجل احسد الثواب المتشددين كان احد السواقين المتسببين بذلك الصادث وقد

٨/٢٠ تحسيدا هرع رجسال

الطبيب سعيد عيسي محمد الذي كشف على المصابين واعد

الدنيا بمبي. . وكله بثوابه

نجل نائب اعلامي يرتكب حادث مير تحت تأثير المشروبات الروحية!!

تقريرا طبيا قضائيا اكد في تقريره أن ظروف الحادث كانت بسبب المشروبات الكمولية وان نجل سمادة النائب الاسلامي كانت تفوح منه رائعة المشروبات الكصوابة لكنه متمالك لقواه العقلية والجسدية (راجع نص الوثيقة، تقرير

الطب الشرعي). القضنية التي احيلت الي قساضي صلح عسيسان تمت

السيطرة عليها عشائريا في مسحساولة لابقساء الامسرطي الكتمان ويعيدا عن اذان وعيون الصحافة، لكن التقرير الذي دطب، في مكتب البلاد قسضح الطابق.. وأنا لله وأنا اليه راجعون!!

م تسرع سند المنة الكولس \_ سام لله السليده الحسيدة

التقرير الطبي القضائي الذي يؤكد واقعة المشروبات الكحولية.

NO.(87) 7/9/1994

رارة لمنة \_ عل العرا

تقرح ملي تعالم

### رمعوالارتشوع المدرطيقية

شهادة التوجيهي!! يترىد ـ وليس كل ما يترىد صحيحا - أن أحد التواب واللين يفكون الخط بصعوبة، قد اشترى مؤخرا الى جانب سيارت الفاخرة شهادة صندوق لنعدا الثانوية العامة من احدى الدول الشقيقة التي تكافع الامية. مال أن المستوانية المستوانية والمستوانية والمستوانية المستوانية والمستوانية والمستوانية والمستوانية والمستوانية النائب كان متواضعا الى درجة انه اكتتى بمعدل ٧٦/ فقط لا غير وذلك لينتاسب معدله مع الد - ٧ ، ولار التي دفعها عدا ولطشا ثمنا لتاك

الرسيم للبرشتية أولانا ليبمر بالتبردات للبرنجة فللأالفاء هو شروط مبنوئ اللغَّهُ الدَّوَانِيِّ الذي يشترط عارة الأركان، فيما يشترط الغاد متمانية التعليم في الرجلة الإسلسية? القرار كينالكن يتعروف

الالنيا. فيد فتيا النكونة تب

تك الرساوع تبرغاط فلوثيلية سرانها خوده الزلجة ككاتا الأجاة

### أحد التواب النين سربوا الينا هذا الخبر اكد ان سعادة النائب الذي يتعاطى العلم بواسطة «حقن وريدية» لن ينهي الشهود الست القائمة والا وهو يحمل المكتوراه ليس بواسطة عرق جبينه بل بعرق جبيه

اجر حدیث بدر کل الآب بدر ایجن (فقی (فراشا القراریات (فقی افرا الشرید (فراکی کان (فر منبود (فتارکی کان (فر وبراسة امكانية اقامة مركز مشترك ويما أن الشيء بالشيء ينكسر فقد طائبت اسرائيل بمبرورة اعداد كوابر بشرية مناسبة للحيوانات التي

يراد علاجها مستقبلاء المقايضات النكشور محمد رضا من وزارة

### الصحة وينيثه هرتصوا من الجانب الاسرائيلي تحدثت عن كل شيء وعن اي شيء سوى الصحة البشوية!! فتح ملف مياومات الوقد المفاوض!!

تقيد معلومات "البلاد" الخاصة من مجلس الامة أن مجموعة من النواب سيفتحون خلال التوركا العادية القادمة ملف المقاوضات الاردنية الاسترائيلية بدءا من واشتطن وانتهاء بالبحير

هذه المرة لن يناقش النواب موضوع الاتفاقات ألتى توصل اليها الوفد الاردني المفاوض مع حكومة اسرائيل، وانما سيركزون على محاسبة الوف مساليا، وعملى طريقسة القسرش..

وترتكز هذه المحاسبة البرلمانية للوقد المفاوض ـ حسب مصابرنا وهِي ليست موثوقة بالبناسية ـ على معلومات متوفرة لدى النواب تؤكد بان الوقد. قد تقاضى مبالغ مالية خيالية بدل مياومات، تقوقً ني معظمها كلفة مشاريع بلنية كبيرة في

برلانيون لا يحبنون فتح مثل هذا الملف اكدوا لـ "البلاد" أن القضية حتى وأن فتحت أن تتجاوز الطبطبـة ويوس اللحى في نهـاية المطاف طبـقــا للتسامح الاربنى الاصيل!!

## علىرتو

الامنية مؤخرا على خلقية تعرضهم المفارضات الارمنية الاسرائيلية، ثم الافراج عنهم ـ بحمد الله ـ بالكفالة بعد توقيعهم على تعهدات خطية تقضي بعدم الاقتراب خلال خطبهم من موضوع السلام. وقالت مصادرنا أن المنكرة التي سبق أن وجهها النائب عبدالعزيز جبر أرئاسة مجلس النواب، كانت من الاسباب الرئيسية للاجراء الافراجي هذا، بعد ان تم تحويلها الى لجنة الحريات في مجلس النواب. وكانت "البلاد" قد لنفردت بنشر تفاصيل المنكرة وقصة اعتقال الخطياء في عدد سابق. المعلومات الراشحة لـ "البلال" تقيد بان جبر غير راض عن عملية الافراج بالكفالة وتوقيع تعهدات، ويصر على متابعة القضية لتحميل شروط أفراج افضال

الاجهزة انرجت عن خطباء الساهد بالكفالة والتمهد!

علمت البلاد من مصادر اسلامية وثيقة الاطلاع ان جميع شطياء الساجد الذين احتجزوا من قبل الاجهزة

### مسؤول تربوي يحمد الله على انه سيستقيل فبل ذلك

### التربية تطلب من مدرانها دراسة التعاون التربوي مع اسرائيل!!

ضمن الرالي الذي تخوضه الحكومة باتجاه السلام وما تحقق من نتاثج ملموسة على السار الاريني الاسرائيلي وخاصة في المجالات السياحية والاقتصادية. شهدت وزارة التربية والتطيم حركة وتشاطا غير عانيين وذلك بعد أن طلب المستواون في الوزارة من الدراء العامين نواسة نظام التعليم في والشقيقة، اسرائيل وتقنيم نواسة مقيدة في

السؤواون في الوزارة كثفوا البحث والتحري في داخل مركز الرزارة وفي مركز النراسات في الجامعة الاربنية البحث عن مصابر متخصصه في التعليم في اسرائيل وبنك الراسة كافة الجوائب في العملية التعليمية الاسدراتيلية، وإفاق التعارن بين الجانبين الاربئي والاسرائيلي المستقبلي بما يخدم العملية التربوية وتقديم الخبرات في كلا

احد الدراء العامين في الوزارة استهجن بحث هذا الموضوع واجراء

وقال لزملائه: الحمد الله، انتي سلحال على التقاعد قبل ان أكتب أية " وينكر ان مناهج الحكم الذاتي قد شطبت منها جميع العبارات التي

تنكر ان اسرائيل عنو للامة العربية والاسلامية وتم شطب وحلف

العبارات التي تحرض على الجهاد والقتال ضد العنو الاسرائيلي.

### بشرى سارة للاعبى كرة القدم يشرى سارة تستظيع تقلها والبلادة ألى لاعبي منتخباتنا الطنية بكرة القدم، وهي أن الامير عبدالله رئيس الاتحاد الاردني

ALVAN .

المقروب عريد

الأمدار معند الد

لكرة القدم عازم كل العزم على عمل كل ما يلزم في مبيل دعم اللعبة المسادر ثقلت لـ "البلام" عن الامير عزمه اعطاء مكافاة شهرية لكل لاعب ومساعدات مادية اخرىء ومعنوية أيضا منها شمول اللاعبين بقوائم قبولات استثنائية في الجامعات الاربنية الحاصلين على شهادة الثانوية العامة ممن تقل معدلاتهم عن نسب العدلات

### الاتهامات والمزاجية وراد الاستقالات الشبول: مرقوا كرامي الاتحاد!!

علمت البلاد أن الصناسيَّة الشخصيَّة الدِّي رَأْفَعُت عمل ابتحاد الكتاب والالبناء الاردشين، هي التي النب مُؤَخَّراً آلى تقليم عند من الاعضاء لاستقالاتهم من الهيئة الادارية للاتحاد. وقال صلاح الشيول لحد الإعضاء الستقيلين البالد: ان المزاجية الشخصية والاتهامات المتبادلة فضلا عن أجواء التشكيك

وكشف الشبول الباتد عن سرقة اكثر من (٢٠) كرسيا من

ويذكر أن عدا من أعضاء الهيئة الإدارية للاتحاد قد قدموا ستقالاتهم مؤهرا احتجاجا على ما يجري في الاتحاد وهم

## في ماكس مجهول المصدر وحمل توفيعه

### حمل البنا الفاكس ردا موقعا باسم السقير نصوح المجالي على اولا، انا لم اعف من مسؤولياتي، ويبدر ان محرر المقبر لا يدرك

يزسنني الغبر الذي تشرته البلاد في عددها رقم ٨٦، الصفحة الثانية رعلى رقعة سودا، حول نقلي من بغداد، للاحتجاج والاسف اولا على سوة التحرير ثم سوه نية محرر الذير الذي همل الذبر ما لا يمشمل، فاحسبح الذبر يعبر عن نوايا كاتب الغير وايس عن

T & ........

الخبر الذي نشرناه في الاسبوع الماضي حول نقل المجالي من يغداد

سفيرنا المجالي وليس كما جاء في القاكس مجهول المعتدر. ويما أن السغير المجالي كان وزيرا للاعلام ولا زال اعلاميا مخضرها فاننا نستغرب أن كان هو مرسل الفاكس أن يفترض سوء النبة في والفونة السوياء التي زينت الغبر، لانها حركة نثية

نتشر الرد رغم أنه مجهول المعدر كما وردنا بالتمن

الفاكس الذي لا يعرف مصدره بسبب غياب تروسية رقم الفاكس المرسل واسم صاحبه ننشره تعميما للفائدة ولاتبات حسن النوايا تجاه

تستخدم في اكثر المسحف عراقة في العالم بعد دخول المسعافة عصر الكمبيوتر والاقمار الصناعية، على اية حال ما زال احترامنا السفير المجالي هو ذات الاهترام حتى وأن اختلفنا في الاجتهاد وأتأك فأننا

### مركز الدراسات والعلافة الارمنية الفلسطينية!! يقسوم مسركسز الدراسسات

الاسستطلاع في بحسر هذا

الاستراتيجية في الجامعة الارينية وهو مسلحب الاستطلاع الشسهير المتعلق بالسسلام في لاردن بعمل استطلاع مشابة تبيان رؤية الشعب الاردني في سسألة العلاقمة الإرسية الفلسطينية في المستقبل.

ووضع الأستطلاع خيارات متعبدة لما يمكن ان يكرن عليه شكل الوحدة في المس<u>تقبل</u>، والمعلومات الاولية التي تسريت للبلاد تفيد بان النسبة الكبيرة من المستطلعين يؤمنون بخيار الوحدة الانتماجية بن الاردن وفلسطين. هذأ وبسينهي الضريق عسمل

## لنيموة انخفض معرها عاليا والتجار

مُقِلِّكُ مُصادر تجارية للبلاد أن أسمار القهوة عالميا أخذة بِالْإِنْمِغُاضِ وتقترب من الوصول الى معدلاتها السابقة ما قبل ، منتصف عام ١٩٩٢، واضافت المصادر أن موضوع تلف محصول الشَّهِيَّةَ فَيُّ البرازيل كان مبالغا فيه وإن النَّجار استَعْلُوا هذه ﴾ لَيُهُ الَّهُمَّ فَيَّ الصَّعْوط على ورّارة التموين التي قررت تحرير سعر رِّيَّهُ إِلَيْهِ إِلَّهُ فِي وَمُورِمِهِ حَتَى وَصِلْ سَعَرِ الْكَيْلُو الْوَاحِدِ الْي سَتَّةَ ِ ثُنِّيَاتِيَوِّ بُولِا زَالت الاسعار مرتفعة ومعومة رغم انخفاضها عالميا،

يرفعونه في الار دن!!

### كنقلامات في وزارة التموين!! واسعة شملت تغيير مواقع واحتلال مناصب

ِّهُتِيْدِّلِ أَيْثُرِي لتسعة عشر منيرا في وزارة التموين الاسبوع أَيْهُمْ أَنْ إِذْ لا تَرْال حديث المُطْفِينَ السائد حتى هذه اللحظة. البلاد تؤكد ان قرارا سيُّصدر قريبا يحيل يحيل مِيْمَا نِيْنَ مُوطِفًا في الوزارة على التقاعد سيطال العبيد من وَالْرَقُونَانِيُّ التي كانت في مأمن في الفترة السابقة!!

### مشى معقول... ا ١٠٠٠ المؤتمر المشرة المتره رح يطبق الجرياق doilion من اسبوع



سيتاريو بهاء سلمان

معنى الاعضاء من المسؤولية الذي لا يتم الا بالقصل، أو الآتهام

بالرغبة ربسوه نية في الكيد الشخصي لي، مما يجعلني احتفظ

ولهذا فأنني اوجه الاتهام بنوري لن حرر الغبر بهذه الطريقة

وقد ورد في الخبر المشوه انني استدعيت من بغداد، وهذا غير

لقد نقلت بعد خلمة تاجعة ونظيقة وملتزمة في بغداد، بناء علم

ان تنشر الخير على رقعة سوداء يدل على سوه وسواد ثية كاتب

أرجو تشر ردي على هذا الخبر، في تفس المسفحة التي تشر

السنيد / تصوح المجالي

صحيح لاثي أقضَى لَجَارُة الصيف السُنُوية مع عائلتي كما في كل

طلبي ولتاروف عائلية، وكان يكني القول تقرر نظي من بغداد في

عام، وساعود لتضاء شهر ونصف في بقداد استكمالا للمدة.

القضائي الامر الذي لا علاقة له بتتقلات وزارة الفارجية هذه.

بحقي في الملاحقة القانونية، إذا اقتضى الامر:

بها الخبر، وعلى رقعة بيضاء لان المقيقة بيضاء.

مع تقنيري واحترامي الصحيقة الشابة واسرتها.



### والترقب، وما اسماه يسياسة المتح الياب وسكر الباب، التي يتيمها بعض أعضاء الهيثة الادارية للاتصاد هي السبب ورآء ميني الاتحاد، حيث لم يجر أي تحقيق في هذه الواقعة رغم انها

ورحاب القوصيني وزياد العتاتي وصلاح الشبول والامين العام اللاتحاد محمد سلام جميعان وا

### المتقبل يعيل جريدة المتقبل؛ على التقاعد!!

وقسالت مستسبادونا ان تتغينية المستقبل استندت في ترارها هذا الى اعتبار ان لصحيفة تشكل عبنا ماليا يثقل كامل الحزب

وينكر ان هذا القرار جاء بعد سلسلة اجراءات اتخنتها مركزية المزب على فتراد متباعدة تجاء المحديقة بدءا مِنْ تَحْقَيضَ أعدادها وانتهاء باحالتها على التقاعد!!

علمت النبائد أن اللجنة انتفيئية لحزب الستقبل قررت في اجتماع عقبته مؤخرا، وقف ونفسه الزميلة صحيفة لستنقبل الناطقة باسم

### احتجاجات صحفية على التطبيع

علمت الباد التقابة لمسمقين الاربنيين تلقت حتجاجات من بعض اعضائها طي لقاءات يعض المسحقيين مع التلفزيون الاسرائيلي والتي جرت خلال تغطيتهم لفاوشيات السلام لاردنية الاسرائيلية. كما ان الاحتجاجات التي شمّ

بعضها في منكران خطية تأتي على قبينام بعض المسمقين يزيارات ومجاملة، للاساكن الاثرية الاسرائيلية، مما يعنى المروج عن أحرار مبجاس النقيابة القيامني بمصاربة التطبيع الصاري دعلى وبنته هذه الإيام!!

الطّورة الطّورة

كولا .. اغتام ..

امم متحدة!!

انتابني تجاه الاغنام بكأفة

أشكالها والوانها سواءكاتت

راجلة او محمولة.. ثمنة

اهتمام أشرراح يصرك

مشاعري تجاه بقينة

الحيوانات سواء كأنت اليفة

او دمتوحشة».. ثمة شعور

بالاثم طفى فسجساة على

ضميري. وهو ما زال حيا

بالمناسية حينما تخليت

فجاة عن دعم الاشقاء في

رومانيا وبلغاريا وتركيا وباقي

البول التي ترعني الاغتيام، واقترفت لحمنا بانيا \_على

نمة البائم متخليا بناك عن

تربيتي الوطنية المديثة التي

اسمنت على شروط الطبندوق

ومنطلباته.. الشبروط التي

تعاقب كل شيء بادي بما فيه يلك الشهور الوطني او

القومي الذي يعد الان ترفا

يعاقب عليه باستثناء الجميد

الذي ما زال عصيا على كُلُ

النول بما فيمها خيراء

الصندوق الذين راحوا اخيرا

يتنبهون لهذا الخطر فبدأوا

رطة البحث في مختبراتهم

عن خصائصه وتركيبته

وعلاقتها بالاسلمة النووية او

المنشطات الرياضية تمهيدا

لايقائه ان كان مخدرا او

استبداله بجميد نيوزلندي ان

ياباتي مسمعتع من رب

البنبورة مثلا تحت اشراف

مباشر للامم المقحدة وحصره

ببعض العول وقرض رقباية

مارمة على قلمة وحليمة بعد

ما ثبت انهما تمثلان خطرا

على امن العالم لمعرفتهما

الوثيقة باسرار عملية صنع

الجميد بواسطة الماء الثقيل

واللبن الشيع المسيع

ويما أنثى أحسترم الامم

التحدة والشرعية النولية

فاننى سأباس الى تشكيل

غريق وطنى لغرض حصار كامل على طيمة وفلحة

والاستعانة يقوات المارينز. ان لزم الامسر - لتطبيق

الشرعية وترارات الامم

المتحدة.. وانطلاقنا من ذات

الاحتسرام قانني أيضا

مناطاك المكرمة بقرش

حصار سائی علی سریی

المواشي في الاردن باية

وسيلة كأنت القضاء على

اصل الجميد، بعنما ثبت

بالوجه القاطع أن مسألة

الاصل في الاخرى خاضعة

لعايير أد مستها الامم

التحدة وصنوق التقد قد

يتبين بعدها انتا بلا أصل ولا

فصل على نقيض الكوكا كولا

بالبلوتونيوم.

ثمة اهتمام مياغت

غنعول التقمي

عبصمنى غيءنن

البحكومة

والصديد المبطارين

and the

والمستحرين

مدران بالمسيوق

فرائدهم والمستهين

and and the line

ومراوح فساعتها

فأحرزه فستبيط

and the second

والمراجعين يفسأه

ورا الصلوافير شوحا

----

An exercise of the

· - / . . .

----

· ...

\*\*\*\*

والمراضية والمستحرسة

والمسراحية وزوالاستقالة

سر ضوا ڪراسي اڏنااا

Marie Land

----

Article Control

·\*\*

King

Wi

44.

المستراث

## ه الشسريط الذي أطاع بكارلوس انتحل شخصية تاجر نفط لبناني في السودان و٤ من مقاتلي الشعبية قاموا بحراسته

في الخرطوكان يرفقة

كارلوس د٢ء صراس يقال بان

المبهة الشعبية لتحرير فاسطين

زويته بهم، حيث حاول الاربعة

التخفى قحر الاستطاعة

وخصوصا خلال اول شهرين

قضوها في العاصمة السودانية.

الامن السوداني تسام بدوره

على رجه الضميوس حيث

ضاعت اثاره في قبرص بعد

ظهمور كمارلوس العلتي في

الخرطوم بدأ قبل احتقالات رأس

السنة بقليل، في منطقــــة

السغارات والقتصليات الغربية،

واصبحت له اماكنه التي يتريد

عليها كالمطعم الذي يشتهر

بالكاقسيسار الإيرائي والنادي

والشبابات الاثيبوبينات اقبام

كاراوس عالقنات مع اصنقاء

الرسميين يضاعفون من هرواتهم

باتجاههم ليلحقوا بهم، ويضيف:

لس مستبعدا ان ينخل تحت

حراسة امنية مشددة وقي غلل

تكتم رسمي شديد، اقول ليس

مستبعدا أن يدخل الارهابي..

الصهيوني قاتل اطفالنا ومنس

مقدساتنا ومحتل ارضنا الى بيت

الشعب، لانهم يعلمون انهم لن

يستطيعوا الاعلان عن قدومه الى

بيت الشعب لان لحرار الشعب

البعيد عن مكان اقامته.

مغابرته الاربن.

### اللهالاة كتب جهاد الرنتيسي فضول كبير ما زال يعتري في بعض الاوساط الغربية ان الاوساط السياسية والاعلامية السوريين منحوه له قبل مغادرته

لعرقة الزيد من تفاصيل القنيلة الفراغية التي انفجرت بين الخرطوم وباريس وراح مسميتها طريد النظام النولي الجنيد واخر 'ما تبقي من مخلفات العنف

واذلك احتلت الفترة التي عاشها كارلوس في القرطوم اهمية خاصة لدى المهتمين بما سيتمخض عنه التحقيق، وهناك من يعشقه بان طريقة تسليم الرجل الذي دنوح، اعتى اجهزة المضابرات في العالم ستترك بصمتها على مجرى التحقيق.

وفي هذه الاجواء تتربد في الاوساط العبلوماسية والاعلامية والاستيخبارية الغربية والعربية العديد من القصص حول الفترة التي قسمساها كارلوس في الخرطوم، قامت "البلاد" بجمعها الخروج بائق تقاصيل المحطة المسودانية من حياة الرجل الاسطورة.

کان کارلوس بعتقد ادی مقادرته عمان في شريف عام ١٩٩٢ ان القاسرطوم السب الاماكن لقيضناء منا تبيقي من حياته بهوره فإصطحب صنيقته الارسية زينة التي كان يناسها لينا متجها الى مناك.

والراضع أن الرجل كــــان يستعد الرحيل منذ وآت ميكر، فقد أرسل زوجت وابنته الى فنزويلا عند والدته الباء وكان يحوزته جواز سفر لبناني بتريد

جسيدا منذ ان حطت اقسدام كاراوس في البلاد، ويدته العلهور يونان وارمن وشيئا فشيئا صار الخطأ الذي اوقع كارلوس كان بشكل علني، فقد بدأت عملية يزور النادي خصمس ممسرات المراقبية أدعيدالله بركباته .

البلوماسي اللبناني الذي يبيع خلال شهرين اسبح النكتور النقط في السدودان لمسالح عبدالله بركات مالوقا في التادي، سوريا والامارات. في هذه الاثناء وعرف عنه هناك حبه للويسكي كان كاراوس مفقودا بالسبة والنساء ومسهارته في الرقص للمخابرات الغربية والفرنسية

خروجه عن النظام الذي عرف به، فقد اقام حفلا دعا له عندا من الاصنقاء كما استبعى المصرى توفيق مصور الفيديو والذي اتضح فيما بعد انه يعمل لصالح مخابرات بلاده، أتصوير الحقل.

الخابرات الفرنسية ضيعته في قبرص بعد رحيله من عمان والمصرية وجدَّته في "الخرطوم"

المضابرات للمسرية تمكنت من التعرف على شخصية كاراوس بمساعدة الاميركان بعد ان ارسل توفسيق الشسريط



باريس الخرطوم بضرورة القيام وترجح اوساط نبلوماسية بعمل طوعى لاظهار نوايا حسنة غربية في الخرطوم أن المخابرات فيما يتعلق بعلف الارهاب، الفرنسية تعرفت على صديقة ويوصول الامور عند هذه النقطة كارلوس الفلسطينية الاصل، والتي القي السودان القبض على تتنقل بين نمشق وعمان بشكل عبدالله بركات بلا تردد. منتظم من خـــــالال السلطات الثَّكُ الأول من أب شهد العد الاربنياة. وقسامت المخسابرات التنازلي لاغلاق المسيدة على الفرنسية بمراقبة الطالبة الشابة عبدالله بركات حيث نخل لتــســتــدل على كـــارلوس في مستشفى ابن خلاون وظل هناك

من جمهم اكتمشف روتيني، وتم تحديد ١٤ أب موعدا السودانيون ان وثيقة عبدالله الاجراء العملية. بركات مزورة لدى تنقيقهم فيها، فقاموا بارسال احدى الشابات فسريسة الامن السهوداني السَّطْعُلُ في منصيطه، وفي الوقت القسرنسي الى نادي القسيسيو الذي كانت تتواجد لينا في الاردن للحصول على بعض الاشرطة، تجحت الفتاة السودانية في وفي المساء استدعى كارلوس

بعض الاصدقاء للنادي الاميركي، اختراق كارلوس. في شهر نيسان الماضي افتعل وتحدث معهم حول العملية رجالُ الامن السودانيين صادت الجراحية التي سيجريها، ثم لم سير، حيث قامت احدى سياراتهم يره احد مما دفع اصدقاءه الي بالاصطدام بسيارة الجيب التي يملكها كارلوس، وتم اقتياده تستوجبه العملية. وحراسه الى مخفر للشرطة حيث

بعد اليهم التالي. عبدالله بركات «كارلوس» عاد المضابرات وكان كارلوس في للاعتكاف وقضاء معظم اوقات جوفها مخدرا بالبنج، وفي نفس التهسار في مستساهدة اقسلام الجاسسوسية والبطولة، وكان ونقله الى باريس. وأضحا ان هناك ما اثار انتباهه

الى السودان مع بداية الصيف، يتحدث كارلوس ام انه سيصر وبدأوا يتسريدون على النادي على الاحتفاظ باسراره ليلوح بها الدبلوماسي، وفي تموز اشعرت للخصوم والاصدقاء.

مشروع قانون ضريبة الدخل ضربة قاسية للسوق الالي

مسودة مشروع قانون ضريبة النخل التي تم نشرها ويدأت وزارة المالية بيراتنتها بتمهيداً لإقرار

ارؤسائه، وتم على الفور ابلاغ القرنسيين بما تم اكتشاف، ولم يجد القرنسيون افضل من

## الاردن اعطى مسطسومات عن صديقته «زينة» وريا تخلصت منه

اليوناني ثم النادي العلوماسي وحرصه على عدم تتظيم حفلات عشاء في شقته الراقعة في احدى وفي تادي البيلوماسي الذي البنايات في شارع افريقيا، يترند عليه المحقيون ورجال الاعمال ورجال الامن السريين،

اوساط دېلوماسية عربية في الكاميرا عليها.

معيشة واسعة.

الضرطوم تكرت له "البالاد" ان

الامتى لدى مشاهدته الشريط ان اصنقاء عبدالله بركات محراسه والمكونة من غرفتي نوم وغرفة الفلسطينيين كانوا يتعمدون حجبه عن الكاميرا، وان صديقته كانت تدير وجهها عند تسليط البحث بابلاغها ان مديقة

قضاء عي الذي يشكن الاهمال

هذا العسداء نع النمسرة ٤٢

سيكون مناسبا اسحنة ورأس

يوجد في الاستور ما يجيز

لرئيس وزراء دولة مسادية ان

يبدل الجلس كما أن التظام

الداخلي للمصجلس يحصده

الاشتخاص الذين يحق لهم

اعتلاء منصة المجلس ألتصنث

للنواب بالملك او تائبه او رئيس

الوزراء أو الوزراء في القضايا

التي تخص وزاراتهم ومستمارة

امام المجلس،

وقد لاحظ توفيق بحسب

السوريين له والتشييك، على المعلومات التي حصلوا عليها من المسريين والاميركان. ومن ناحيتها لم تخيب بمشق

كاراوس تسافر باستمرار الي

الا أنه لم يكن أمامه غير البقاء في السودان. امل باریس اد وضعتها علی سکة

الاعتقاد بانه يتبع نظاما غذائيا بعد ذلك بيومين شوهدت في قضى ليله هناك، واطلق سراحه شوارع الخرطوم سيارة اسعاف

عدة ساعات لاجبراء فيحص

في يوم ١١ أب اتجـــهت

تركبها فتاة المخابرات السودانية، منذ شهر ايار لوحظ ان د. كانت السيارة تتجه الى مركز الليلة تم تحميله في طائرة مجلام، وفي سيجنه في العناصمية

القرنسية ينتظر قيام الرجل اللغز بقك الشيقرات التي عجزت عن المخبرون الفرنسيون وصلوا فكها اجمهزة مخابرات فهل

## بعد أن نشرت له "البلاد" صورة تخيلية بجانب رابين حت القبة

## لكساسبة: عاضرب رابيين بحدائي وافرغ مسدسي في رأسه!!

فوجئ معظم التواب مساح الثلاثاء للاضي حينما شاهس سسورة درابينه على مسسور الصفحة الاران البلاد يجلس بيتهم وويتسقيءه بظل القسيسة ويماحك للحصول على نقطة نظام لابداء وجه نظرها!

المناجأة كما اخبرنا رلانيون ـ سرعان ما تلاشت ربقيت مخلها التعليقات الساخرة والنكات عندما بققوا بالصورة الاخراج، في الجريدة!

حقيقة ام سيظل خيالا.

يدخل القبة ليلقي خطابا عن رأيه

واكتشفوا انها من صنع قسم كثيرة مي التعليقات التي اثيرت فبينما مبس البعض بانن البلاد" بالقول لا تستبعد تلك، كان أخرون لا يزالون محتارين ان كان هذا الامر سيمسيح

النائب احمد الكساسية الذي كان يشارك درابينه الجوار في الصورة استفز كثيراء وتسامل مع تقسُّه مأذا سنُّقعل لو وجنت رابين قريبا يجلس بجانبي.. او

الكساسية اصر على الاجابة على هذا السبؤال الافستبراضي فسقسال: في زمسان الذل والهـــوان ارى ان تساؤلكم له ما بيرره في ظل التهافت العربي والرمسمي الاردشي للهرولة باتجاه اليهود وهم يهرواون مبتعدين لكن يبسو ان سحس

ويتنابع بقوله: اننى اعدرف جيدا ان نمرة حذائي ٤٢٦٥ وهو

LICHT السائحات اليبهونيات جعل

قادرون على المقاله الى المجلس.

عليه التراب مع اللعنة.



وكل شعبنا احرار سيمنعونه من ان يىنس بيت الشعب ويخطئ



الرسميون جميعا ان ظنوا انهم ولكن أن تسللوا يه، البالاد سألت الكساسبة الذي قال: ان تسللوا به خفية فسا اظنه سيخرج الاالى حيث سيطمر

عَالِبًا قِنْيَمُ مَهُمُمُ مِنْ طُرِقَاتُ



مناقشة قانون ضربية المبيعات اكنت على أهمية ان تقوم الحكومة باعداد حزمة قوانين للاصلاح الضريبي ومن بينها كان مشروع قانون

واهم أهداف هذا المشروع تحقيف التعقيدات غي قانون الضريبة الحالي، وتحسين طرق تتفيذه، بالاضافة الى أن القانونَ الجديد من المفترض أن يعطي مفعة قوية لتحسين المناخ الاستشماري

المبيع لنيهم حد التسجيل.

القوانين لتقول كلمتها.

واساحة استعمال السلطة.

مستوردة أو مصنعة مطيا.

البلادة واكن هل الصورة الاولى لمشروع القانون تتجه تحر تشجيع لجراء الاستثمار؟! أبو الراغب: الحقيقة أن القرامة الاولى المشروع

وقال بان اعضاء التقابة عندما شعروا بان

الامور لا تمير وفق ارائتهم قاموا برفع بعوة لدى

محكمة الجمارك طعنوا من خلالها بقرار دائرة

الجمارك مستتنين الى تقسيرنا المسميع للقانون،

مشيرا الى ان النقابة سنطالب ومن خلال الجهات

الرسمية رفع الامر الى المجلس المقتص بتفسير

حيث الشكل، وسشالفة القرار القانون والواقع،

رئيس ألوزراء ووزير للالية ووزارة المنتاعة والتجارة

لساعدتهم في حل المشكلة ورفع الظلم عنهم. واشار

الى أن مدخلات الانتاج لمستاعة الطويات منها مواد

خاضعة احملا للضريبة العامة على المبيعات ان كانت

واضاف ان اسباب الطعن هي بطلان القرار من

ريين السيد عكاش ان النقاية قامت بمخاطبة

المكومة وبيوان التشريع لها واحالتها إلى للبرايان اثاري والمناف المتما سرر والمتحرومة ضروة موجعة السوق الللوطاني فيهو واحما كمراه معا الإعلاج في عالمان المان والمان والم مخيبة للامال، قالواضح ان مشروع القانون يعتمد على تقارير صندوق النقد النولى والبنك النولى ويركسز على جباية الاموال لضزينة الدولة دون أن يتعاطى مع تقاصيل الوضع الاقتصادي والأجتماعي للاردن. البِـــآند: من الوآضيج ان لكم

انتقادات على هذا المشروع؟!

ابق الراغب: نعم لنا مسلاحظات جوهرية ومامة، ابرزها ازدواجية المردية التي يطرحها المسروع، وهذا نظام غير معمول به عالميا، والمؤشرات الاولية

للمشروع غير مشجعة اطلاقا فلقد شهد سوق عمان المالي تراجعا وهبوطا شديدا ويعانى السوق من بلبلة كبيرة منذ الاعلان عنه، ولم يتوقف الامر عند صدور فرض ضريبة على ارياح الاسهم بل ان القانون يتجه الى قرض ضريبة على ودائع البنوك ايضا، أن مقارتة سريعة بالعبء الضريبي الذي يدفعه الاردنى بالدول المجاورة سيكشف عن حجم الازمة، ففي الأردن قد يدفع التاجر او المستثمر ٤٠٪ ضرائب في حين لا تتجارز نسبة الضرائب في بعض العول المجاورة

ان أستمرار وزارة المالية والاسف في عقلية الجابي سيئد اجواء الاستثمار وإن يسهم باي حال من الاحوال في التوسع الاقتصادي وحل مشكلة البطالة في مرحلة التنافس الاقتصادي المقبلة، فالاتفراج السياسي يجب ان يواكبه انفراج اقتصادي يسهل حركة رأس المال ويستقطبه ولا يدفعه الى الهروب والسؤال المهم: اذا فرضت ضريبة على الودائع البنكية.. كيف لا تهرب رؤوس الاموال

الباك: هذا القانون سيمر في نهاية المطاف على اللَّجِنَّةُ الْمُالِيَّةُ وَالْبِهِكَانِ.. قَمَادًا سَتَغُطُونَ حَيْنَ يُعرضُ

أبر الراغية لا اعتقد اولا انه سيبقى بنفس الصورة الاولية التي هو عليها، ولا اتصور أن مجلس الوزراء سيوافق طيه، ولكن نحن في اللجنة المالية لن توافق أبدأ أن تظل الحكومة بعقلية الجابي دون استيعاب للمتغيرات الاقتصادية، واقولها ودون تردد أن مشروع القانون اذا ظل كما هو قانه مدمر

البلاد: هذا ما يقوله ابو الراغب، فعاذا ستفعل

برلاني معارض علق على مشروع قانون ضربية النخل بالقول دانه اخر مسمار بقته الحكومة في

### بعد الخلاف على تغيير فأنون ضريبة المبيعات

### المِسمارك تطالب بحسريبية على العلويات ونضابة المطاعم ترفض وتتظلم للمستكمية!! وأضاف لقد عرفت للادة الثالثة من القانون

### البيالا (اكان العايدة

تتنابع ساسلة الاحتجاجات على المسربية العامة لمبيعات من قبل القطاعات التي تطالها مواد

الى آخر تعتبر صناعة ريطالها القانون.

تقول بان اية مواد يتم فيها تحويل المادة من شكل

القانون، فمن لختلاف وكلاء السياحة والسفر على تصنيف أعمالهم وفق القانون الى الصراع الجنيد ما الممارك والذي وصل الى حد رقع الدعاوى والطعن أمام المحاكم المختصة. فالثقابة تقول بان خنمات للطاعم والعاويات

بين نقسابة اسسحباب المطاعم والملويات وداثرة ليست صناعة حتى تخضع للضربية ودائرة الجمارك

السيد مساعد مبير الجمارات لشؤون ضربية

البلاء تابعت مسراح البيقاء بين النقيابة والجمارك والتقت بالجهات المعنية الوقوف على أبعاد

من قانون الضربية رقم (٦) لسنة ١٩٩٤.

البيعات سعود عبدالقاس قال أن الطويات المنتجة لني الماعم تخضع الضريبة العامة على البيمات يتسبة (٧٪) عملا بلمكام المادة (٦) فقرة (١) يند (١)

من المقانون، وعليها الالتزام بمنطوق المادة (١١) الغاصة بتقنيم الاقرار الضريبي ضمن الأية

الكبيرة فقط وانما المصانع بمضتلف انواعها ولحجامها ووسائل الانتاج المختلفة. وطالب عبدالقائر لمسحاب للطاعم والحلوبات التي بلغت عد التسجيل ان تتقدم لتسجيل اسمأتها في شبكة للكافين بدفع النسريية سندا للمادة (١٢)

والتصنيع بانه تحويل المادة بوسائل الانتاج المختلفة

الى منتج جديد وذلك بتغيير شكلها او طبيعتها او

ترسهاء رمن هنا تعتبر مصلات بيع منتجات

الطويات المستعة اماكن تصنيع وتعامل معاملة

المسانع حيث انها تحول المنخلات الستخدمة الى

وقال ان كون ألطويات المنتجة نقدم مباشرة

المستهلك لا يعنى هذا دخول القانون للمرحلة الثانية،

حيث أن هنأك الكثير من السلع الفاضعة الضربية

تقدم وتياع مباشرة من المسنع للمستهاك النهاثي

كما انه ليس بالضرورة ان يكون المنتع مسجلا في

وزارة الصناعة والتجارة كي يكون مصنعا وعليه فان

القانون حين عرف التصنيع لم يقتصر على المسانع

مخرجات مختلفة في الشكل والجوهر.

الصناعة والتجارة هو الذي يحند القطاعات وليس داثرة الجمارك وكما حصل معنا.

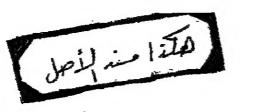
بطلبها لمضاع الطويات الى الضريبة هيث قامت لجان من الدائرة بزيارات الى اصحاب المطاعم لغايات مطالبتهم بنفع تلك الضربية على ما تنتجه من طورات يشكل شفوي وليس بشكل خطي مما انتقل الغوف

في تقوس اصحاب المحلات. وأكد السيد عكاش انه عندما قمنا بالاستفسار من بائرة الجمارك حول هذا الموضوع ود علينا مدير

الماسية المحدة الجمارك بان مصائع العلريات خاضعة للضريبة واضاف نحن نحترم القضاء والقانون واذا اقرت العامة وقال بان عطا علي وجبري لديهما مصانع تنتج الطويات لذك لا استطيع أنّ اطبق عليهما محكمة الجمارك أو أية محكمة أخرى ما يطالب به اممحاب المطاعم والملويات سرف نتقذه، وهم بالمقابل الضريبة ولا اطبقها على المنتجين الاضرين أذا بلغ

يجب ان يحترموا قرار المحكمة مهما كان القرار. السيد ياسين عكاش رئيس نقابة اصحاب المطاعم والطويات قال ان قطاع المطاعم والطويات في الاردن قطاع غدمات حسب ما ورد في تسجيله لدى وزارة المستاعة والتجارة ولم يكن هذأ القطاع في يوم من الإيام قطاعا صناعيا. وحسيما اشارت المآدة (٤٦) من قانون الضريبة العامة على المبيعات قان وزير

واغساف لقه فأجأمتا دائرة الجسارك السامة



اكتشافها مؤخراء

في هذا السنشفي بالاعتداء الاخلاقي على

بعض الموظفسات العسامسلات في الحسدي

وتفاصيل هذه القصة التي بدأت تؤرق

هذه الموظفة قائت لزميلتها بانها راجعت

نسم الطوارئ في المستشفى وبعد ان

انظت اليه اعطيت ابرة شعرت بعدها بانها

غير متيقظة تماما ولكنها كانت تحس بانها

وتضيف هذه الموثلقة جبن عست الي

وكانت المفاجأة أن الموظفة الاخرى

سارعت لسرد ما جرئ معها في نفس

الستشفى حيث شعرت عي الاخرى بانها

تعرضت لمارسات غير اخلاقية اكتها كانت

قصة الموظفتين تفاعلت داخل الشركة

حيث ابلغت موظفتان جميمتان بانهما قد

تعرضتا لنفس المارسات غير الاخلاقية بعد

تضميرهن في قسم الطوارئ، وعلى الفور

قامت الموظفات الاربع بابلاغ المستشارة

القانونية في الشركة التي بدورها ابلغت

المدير العام ومنكما أيلفنتا المصادر

وارسل للدير العام رسالة الى شركة

التأمين ابلغها فيها بان مجموعة من

العاملات تم الخالهن كحالات طوارئ الى

احد السنشفيات الخاصة، حيث كان يتم

اعطاؤهن حقنة مهدنة غورا عند قدومهن دون

الطبية هاله ما جرى مع موظفاته فاتصل

على الغور بشركة التأمين الصحي ليطلعها

على هذه الثقاصيل الخطيرة.

في اقل من ٢٤ ساعة

تشعر بالخوف من ذكر هذه التقاصيل.

المنزل كان يسيطر علي شعور بان ما كنت

الجسم الطبي أن أحدى الوظفات كانت

تروي قصة حنثت معها ولا تكاد تصدقها

لاحدى زميلاتها في نفس الشركة.

تعرض لمارسات غير اخلاقية.

حس به قد یکون حلماً

الشركات التجارية الكبرى بعد تخديرهن.

مر الكلام جميل النعري

مهرجانات الاردن ينتهى هذا الصيف ولدينا رصيد من المهرجانات لا سابق له. فبعد جرش جاء مهرجان «القصيص»، ثم «الكرك»،

ثم والازرق»، والان الشويك هذا بالنسبة للمهرجانات المرتبطة بالمكان، وهناك ايضا المهرجانات المرتبطة بالموضوع مثل مهرجان المسرح.

ومسرح الطفل، والشعر، والنقد الادبي.. الغ. والفكرة التي اريد أن أقستسرهها هي ربط المكان

كأن يكون عندنا مهرجان ، الفحيص، للاغنية، ومهرجان الكرك التراث والفلكلور، ومهرجان ام قيس للشعر، والازرق المسرح... الخ. ويمكن أن يبقى مهرجان جرش مهرجانا

واعتقد ان هناك اكثر من سبب يزكي هذه الفكرة على ضوء تجربة المهرجانات لهذا العام، فالمهرجانات جميعا كانت جميلة وناجحة واثارت هماسا وتجاوبا طيبا لكنها كررت ذاتها. وهي ستفقد كل خصوصية أن استمرت على هذه الشاكلة. فالجميع يريد ان يستضيف مغنين وقرق فلكلورية، وينشىء معارض، ويستضيف ندوات، وضعراء،

ونحن نفعل حسنا حين نشجع المجتمع المحلي في اكثر من بلدة عريقة وذات تاريخ على استلاك مهرجان سنوي يشهر المكان ويلفت الانتباء اليه. لكن سيكون اجمل ان ترتبط خصوصية المكان بخصوصية الموضوع. وهذا معروف ودارج في دول كثيرة، وهو سيعطى دفعة رائعة السياحة الداخلية والخارجية بالحصول على المتعة المزبوجة بحضور المناسبة وزيارة المكان.

اخيرا اعتقد ان وزارة الثقافة هي الجهة المؤهلة لاخذ زمام المبادرة بدراسة هذا الامر وتنسيقه مع كل الاطراف المعنية شريطة احتزام الجهات الاعلية صباحبة السبق وعدم تهميشها بل صون دورها وتطويره.

اذا حصل ذلك وتم تنظيم الازمنة والامكنة والمواضيع فاعتقد اننا سنحصل في عمان والمحافظات على صيف ملي، وممتع ما بين حزيران وايلول من السنة القادمة.

فضيحة في احد المشتشفيات الخاصة في عمان

كشفت مصادر طبية مطلعة النقاب عن فضيحة اخلاقية وقعت احداثها في احد تتم عملية التخمير المستشفينات الخاصة في عسمان وتم يقوم بعض العاملين النكسود غي الجسبهاز وابرز تقاصيل هذه الفضيحة قيام الطبي لقسم الطوارئ عض الاطباء والعاملين في قسم الطوارئ في الستشفى باعمال

حياء العاملات. واشيار المنير الى الخطورة بمكان حيث ان تأثيره لا يقع على

غير اخلاقية تضر

بشرف المهنة وتخدش

العاملات ولكن يمتد الي جميع شرائح مجتمعنا والاخطر من ذلك أن الاطباء والعاملين في مهنة الطب هم ملائكة الرحمة وقجأة تتحول البعض منهم الى شيطان رجيم.

باتخاذ اجراءات رادعة يحق العابثين بهذه

وطالب المدير العام شركة التامين

\_ مور عن وثيقة بالشكرى المقدمة بعثت برسالة الى شركة التأمين تعرب فيها عن دهشتها مما ورد في

بارسال منكرة الى أدارة المستشفى الذي حدثت فيه هذه الاعصال غيسن الاضلاقيية وطالبت أدارته بالتحقيق في الامسر ومسواقسات الشبركة بتنقرين

لسكسن ادارة المستشقى ويدلا من ان تباشر عملية تحسقسيق فسورية

وأكنت رسالة المستشفى وعلى لسان محديره ان ما جسرى الحسيث عنه من ممارسات غير اخلاقية لا يقبل به في المستشفى ولا في كل الباد سنكرا بان

يابلاغ المستشفى بأيقاف التعامل معه.

ومن الان شان ملف القضية لم يطق ولا

في التمريش قصالا كاملا، ويبدأ هذا في الطُّوارِيُّ ثُمَّ في الاقسام الْمُخْتَلَفَة، فَالْتَطْيِمَاتُ الى قسم الطوارئ انه في حالة وصول حالة طارئة والمريض انثى ولا يوجد معزضة في وقمه الطوارئ يقوم باستدعاء ممرضة لمعاينة . الريضة، ولا يسمح للمعرضين النكور بدخول الغرفة الا في الصالات الطارنة جدا والتي فيها قصة حيأة او موت. وطالب مبير الستشفى بالاجتماع بالاشتخاص النين قدموا الشكوى لعرفة

الطيقة واتخاذ الإجراءات ويعكس ذاك فانتا سنقوم بتقديم شكرى عكسية ضد مختلق شركة التأمين ابلغت الشركة التجارية

بموقف ادارة المستشفى وطلبها ترتيب لقاء مع الموظفات ولكن ومثلما علمت "البلاد" فأن الشركة اعتبرت هذا الامر فيه مساس كبير يشرف الموظفات مما مفعها الى الرفض. والرهذه التطورات قامت شركة الشأمين

NO.(87) 7/9/1994

 النائب توجان فيصراً رروشستر – امیرکا

لمور الدين والدنيا

عن كونها دولة لليهود فقط، الا انها في ادارة شؤونهاً

كلها الداخلية والخارجية تقدم نفسها لمواطنيها والعالم

ومع ذلك فهي تجيد توطيف الغيبيات لصالحها

بيراعة براجماتية بينعا بحن نسيء توقيفه العيبيان

والفكر الديني عامة لنضر بقاضاياتا، ومن امثلة عذا

ما نعب اليه يعض شيوخنا الاصوليين ـ وسكت عنهم

البعض التقدمي العقلاتي للاسف ـ من أن الاستيطان

تمتيق لثبوءة سيبنا محمد (صلى الله عليه وسلم) من

ان يهود العالم كله سيجتمعون في بقعة واحدة الى ان

يتطق للمجر والشجر مناديا على السلم: يا عبدالله،

هذا يهودي يختبئ خلفي، فيأتي السلم ويقتله.. وكانوا

يمسرون في فتواهم هذه على حرفية تفسير حنين

ثيري لا تعرف مدى سنده، ولو ثبت انه مسميح فأنَّ

فهمه وتقسيره يجب أن يكون ضمن الاطار الرمزي من

ان قيام الدولة اليهودية هو وحده التجمع المقصود

لليهود وإن نداء الحجر والشجر هو رمز يعني الثاء

يتعارض مع اي قهم عقلاتي الدين ويتعارض ايضا مع

المسلحة الرطنية. ومع ذلك غالشيوخ المعتبون كانواً

يصرون على قدوم أشر يهودي الى ازهننا لاكتمال

شروط النبوت ويصرون على أن المجر والشجر

سينطقان دفعلاه. وحديثهم هذا موثق في عدة صحف

اضافة إلى ما بثوه شفويا من على المنابر.. فهل هكذا

توطفة الغيب وهكذا نفهم الدين؟؟ هل نوسي الناس

بان قدوم اليهود مرغوب فيه لاته يداية النهاية وان

اشارة البدء بالانتهم المترمة أن تكون حتى ينظق

المجر والشجر. هل هذا ما ننتظره؟ والي متن

ستنتظر اي تصرك أثمصيل حقوقتا اذا لم ينطق

الشجر والحجر؟؟ وهل ما تريده هو الابادة بقتل كل

اليهود، وهو ما لن يحدث، وكل ما يحدث هو اننا

نصور لنفسنا العالم وكاتنا النازية الجديدة.. أن هناك

وسائل لخرى سلمية وحربية لاعادة الحقوق لا تصل

الىمخططات الابانة الجماعية تبنو اكثر عقلانية

بالقابل لنرى كيف يوظف الساسة الاسرائيليين

الطمانيون تماما العامل البيتي والغيبي ليظهروا

تقوقهم الدنيوي السياسي والفكري وكثنه تفوق

لبيانتهم وعقيمتهم.. عند افتتاح المير المدودي بين

اسرائيل والاردن في وادي عربة قال رويتشتاين رئيس

الوقد الاسرائيلي اللقاوش ان قائع هذا العبر يعنى

انتا نشهد باعيتنا تحقق نبوية النبي يشيعيا هر من ان

صربتا ينادي في البرية: دنيهد طريق الرب، تسوى في

وَادَىٰ عَرِيةٌ طَرِيقٍ الله، وَسوف يتم رفع كل واد وسيتم

خقض كل جيل وتل وان كل غير سري سيتم تسويته

من ماليليل الاضافي عيد على أن هذه معيرة نبيهم

ع الناح المعرود التي تعن بها تسرية عنم الطريق!!! من هذا مع اتنا حكميما تعرف والعالم بعرف والنتا

ض يعرف بشكل اقتضل منا حسيسا المع

الطريق اختار موانعها الاسرائيليون بعد تمحيص

ولاهداف عديدة وام تقرش عليهم ديزوياء ظهر لهم

فَيُهَا النَّيْنِي يَشْيعِيا هُو. وإنَّ فتح الطريق وتسويتها لم

نتم يمعجرة ريأنية بل تمن بالتكنواوجيا البشرية

المصنة التي طورها علماء يصبر كل من الا صوايين

اليهود والمسلمين على التتكر اهم وادانتهم بالكثر التهم

لا يقبلون أي تفسير غيين لاية ظاهرة بل يصرون على

التعامل مع كل شيء بطريقة مادية علمية محضة

ويصعون لصنع معجزات العلم بيدهم ولا ينتظرون

لله واتما هي طريق القبرو والتطبيع وقيد مسويت

للمسواح واهم هدف لها حسالينا هو ضبع اهم اثارنا

السياحية المتبقية لنا بعد احتلال الضفة الغربية على

الاطلاق، ألا وهي مدينة البتراء، سالا الي حصيلة ما

غنمته اسرائيل بالحرب من اثارتا الاخرى.. تماما كما

استشم قريبا عن طريق العير النفر الشمالي مبينة

جرش وريما ماديا ايضاء وسيجد روينشتاين

السطورة يهوبية اخرى وتبرية اخرى تتمقق، وقد نجد

الادلاء السياهيين الاسرائيليين يرددون هذه التبوءات السواح العابرين في العبرين، مما سيزيد في سمر

وجانبية اختيار اسرائيل السياحة وليس الارس...

كأرمنا قنعلناه بالعبير المنودي هواننا سلمنا البتراء الاسرائيلين والخلتاها في اعادات وكتببات السياحة عندهم. وهي البينة التي اشار اليها وزير

السيلمة الممري في حبيث له عن أممية وفوات

البرامج السياحية المنتركة والتغارن السياحي حين

ذكر الافرامات والاثار الفرعونية في مصر والمقدسات

ساعات فقط لا يدفع تيها السائح دلخل الاردن سري

تعرفة الحدول البالغة خسمة يتانير، ولم يغن شبيتا

تخبط ورارة السياحة الذي جاء متلفوا جدا ومعاولتها

رقع هذه التعرفة الى عشرين بينارا .. شوكالات

السياحة الاسرائيلية قادرة على تخفيض الكلفة الفطية

يججرد أن ترود السائخ يستنويشة وطبة بيبسي باردة

بدلا من أن يصسرف بشسسة مناتيس في أحسني

استراحاتنا السياحية... أما المرور في عمان والاتامة

قيها والعروج على مناطق سياحية اخرى تانوية لمجرد

أن السائح اصبح في عمان، وكل ما يعنيه هذا من

تشغيل للنادق والمطاعم وخطوط الطيران والمراصلات

والمساعات المرفية.. الخ. فقد انتهى تتربيا ... والذا

لا ينتهى ما دام السائح يختار يين اقامة هبيثة

ويطريقة تقاسب مزاجه حيث لا يقرض عليه احد كيف

يلبس وماذا يفعل متى ينام وكيف يتعامل مع زوجته ال

صنيقته ولا يعطى نرسا في الاخلاق العربية ولا يطاب

منه حفظ كل تعاليم بيننا وهو قد نسى اصلا تعاليم

ليته أيقَضَى بضعة أيام وأسترخَّاءه عندنا... لأذ

يعتار أي سائح الاقامة في الاربن الوسول الي

البتراء بدلا من العروج عليها بعد الاقامة في اسرائيل

حيث كل شيء متوفر على الطريقة الاوزويية اضافة

ألى وجود كل الاماكن المقدسة التي تهم المسيصيين

هكذا شعن، لا تعرف التعامل بالنسياسة العامانية،

والان البتراء يمكن ان تزار عير اسرائيل وخلال

في أسرائيل والبتراء في الارس.

وهذا ما بدأ يحدث...

ان هذه الطريق ليست مطريق الربه ولم وتسس

حنوثها تحقيقا لثيونة لو تنخلا من لرادة غيبية.

وكل الاملكن الرعرة سنتحرل الي سهول...

ال الحل

الإعراب الما

فليف معراه يباريان

Acres 1

فألامترار على التفسير الحرفي للحبيث أمر لابد

الوطني لتحرير الارمن.

طى انها دولة علمانية.. وهي بالفعل كنك..

كلتا تعرف أن أسرائيل دولة علمائية، بعض النظر

الآخر

سياسة مشتشفاه هي الفصل بين الجنسين يعرف الى اين ستصل الامور؟!

اطرافُ اخرى متعددة في اللعبة وأهمها

وتقول هذه المسادر بانهم يتوقعون بانه

جرت طباعة اعتاد المنافية بالألاف من

التداكر يتم بيعها سرا في حين كانت تعاد

تمث يُجِية التداكر الى الاتحاد بحجة انها

لم تبع، ولا تستبعد هذه المساس ان تكون

عملیات التلاعب تجری منذ زمن طویل، وان

البنالغ التي تمك سرقتها تتجاوز الاف

عريضة منبر منينة المسمن للشباب على

ضرورة أن لا يتم توجيه الاتهامات لاي كان

جزاما قبل احضار الابلة، وقال في تصريح

ل "البسلاد" لقد طلبت من امين صندوق

الاتحاد تزويدي بالمطومات التي يحوزته من

حيث اسساء المتواطئين من العاملين في

الاتحاد والنينة والطيعة تمهيدا لاتضاد

عريضة الذي يؤكد اته مع محاسبة

المتواطئين وليقاع اقصى العقويات بحقهم

شرط أن تتوفر الاملة يقترح أن يتم تحويل

اوراق المضوح المتضمنة كافة ما يسميه

بالشكوك والاتهسامسات الى المدعي العسام

وعلى ما يبدو فان عمليات التحقيق

الجسارية مستكشف عن الكشيسر من

التجاوزات.. وسيفتح ملف الفسأد

الرياضي، بعد ان بدأ الكشف عن ملقات

ليتولى التحقيق فيه.

الاجراءات للناسبة بحق من تثبت لدانته.

من جناتب لخر اكد السنية عصبابيت

مراجئاء رستيندي

( - Served on ) رسمي عن النتائج.

شركة التأمين وحال استلامها الشكوي

### آلاف التذاكر المزورة بيعت سرا سرقات مالية كبيرة والتحقيق جار لكشف المتورطيين!!

تصاعد التوتر في الوسط الرياضي بشكل حاد اثر تسرب اخبار حول مرقات اموال تخص اتحاد كرة القدم. وابلغت مصادر رياضية وثيقة الاطلاع "البلاد" أن التحقيق الجاري لعرفة المتورطين في اختسلاس ريع المباريات التي اقيمت على ستاد عمان الدولي سستكشف عن تورط رؤوس من الوزن الثقيل في العملية، وومسفت هذه المسادر الموظفين النين كانوا يتولون بيع التسذاكس بانهم لا يشكلون سسوى اداة وسيلة استعملها والكباره

وكان الكشف عن مده الاختلاسات ند بدأ من أمين صنبوق اتحاد كرة القدم



ويتابع معن صلاح عقد مقارنة بين كمية الاموال التي تجنى الان بعد ان تولى فريق من نفس الاتحاد عملية البيع وبين الكميات التي حصلها موظفو مدينة الحسين للشباب ويقول مثلا تم جمع مبلغ ٣٤٠٠ نينار من مباراة الحسين والقيصلي، ومبلغ ١٠٠٠ دينار من مباراة الجزيرة والحسين في حين



الامير عبدالله معن حسلاح الذي يقول للبسلاد: لقد تراكم لای احساس بان ما یجنی من اموال ریم المباريات فيه خلل واضح، ومن خلال عقد مقارنة يسيطة بين أعداد الجمهورء الذي

### طریقنا ۱۵۰ دینارا (علی حب قبول امین وكانت الالية التي تتم يها عملية بيع التسداكس في المسابق ومقد بداية تاريخ الاتحاد نتم بقيام الاتحاد بعملية طباعة التداكر ويتم تسليمها لموظفي مدينة المسين الشباب لبيعها مقابل ٨٪ من المباع يورع على المشرفين والقائمين على عملية مخول الجمهور الى المدرجات. المسادر الرياضية ابلغت البلاد أن عملية النصب التي حبثت استوجيت اشراك

يحضر المباريات وبين المبالغ التي تصلني، وبعد ان تیقنت من احساسی، قررت اتخاذ اجراء فوري تمثّل في تولي مسالة البيع والنخول ومرَّاقية العَّملية مِنْ اولها، واول مباراة جات بعد هذا القرار جمعت فريقي القييصلي والوخدات وحصلنا على ريع حَنَّوْالِي ٢٤٠, ٢٢ نَيْنَارَاءُ بَيْنَمَا 'ريع مباراة جسمت نفس القريقين اثناء الدوري وهي الماراة الشبهيرة باحداث الشغب التي وقعت فيها كان فقط سبعة الاف دينار مع ان جمهور تلك المباراة زاد عن مثيله في المباراة الاخيرة بحوالي عشرة الاف متقرج.

مباراة عادية من نقس الدرجة حصيلتها عن

### كان ربع لقامات جمعت نفس الفرقاء مبلغ لم يتعد ٥٠٠ دينار فقط. وني نفس السياق كان ريع تسعة عشرة مباراة في نورى اننية النرجة الثانية مبلغ لم يتعد الـ ٨٧٤ دينارا فقط، بينما كانت

### القساد الاخرىاا هل يتجاوز حشدازمته في المؤتمر

اعتبار هذا ءالتيار، حارج الحرب، خاصة بعد الذي جرى في مكتب الصرب في منضيم حطين قبيل اسبوعين، ومن المنتظر ان يقف الحرب طويلا أسام هنه القضية. حيث أن باستطاعة دالمؤتمر، يصفته اعلى هيئة في المزب الفاء ار تأكيد قرارات اللجنة الركزية بهذا الخصوص.

القضايا الاخرى، سيكون من اهمها مناقشة الوثيقة النظرية وموقف الصرب من والماركسية البنينية بعد التطورات الكبيرة التي شهدها العالم، وسقوط المسكر الاشتراكي، وما تتج عنه من أزمة طلعنة في اليسسار واليحسار الاردني على وجبه

كما سيبحث المؤتس التقرين السياسي، والتطورات السيباسية التي جبرت، وشامية المقاوضنات العربية الاسرائيلية واعلان واشتطن واتفساق الحكم الذاتي الفلسطيني ولا يتنظر اي تغيير منراماتيكي، في موقف الحزب السياسي من والتسوية، والمفلوضات، حيث أكنت مصادر قيانية في حشد كبائد أن للزسر سيعيد التلكيد على مواقفه المتشيدة المعارضة شجاه التسوية!!

وسيحتل موضوح الانعماج النهائي مع حزب الوحدة الشعبية الديمقراطي الاريش، مكانا لا يأس يه في تقاشات المؤتمر الذي من المتقر أن يصون أمنألح والرحدة كمماولة لتجاوز مرطة الزهن والازمات التي تعصف باحزاب اليسار على مختلف

ويراهن قيانيون في الحرب على تغير بما لا يقل عن ٧٠٪ من عضوية اللجنة الركزية الحزب خاصة أنا حضر دالتيار السعقراطي ، المؤتمر، ولا يستبعد كعضو فيادي ان يشمل التغير فيادات الصف الاول في الحسوب وخساصية الامين الاول متيسير الزيري، وهند من اعضاء المكتب السياميي. ألا أن المؤشرات تؤكد أن التغيير لن يكون كبيرا، وأن القديم سيبقى على قدمه في قيادة [الحالا] كتب محرر الشؤون العزبية

قصولها بعدء اعلن ناطق رسمي باسم حزب فحشده عن الدعوة الى عقد المؤتمر الوطني الثاني للمزب تهاية الاسبوع الجاري!! ومن المتوقع ان يعضس المؤتمر الذي سيبدأ

بجلسة افتتاح علنية يدعى لها العديد من أمناء عامر الاحزاب والشخصيات الاربنية، نعو (١٨٨) عضواً بمن فيهم أعضاه المكتب السياسي واللجنة المركزية الذين يقارب عندهم الستة والثلاثين عضوا وهم اعضاء طبيعيون في المؤتمر،

ولم يعرف بعد فيما أذا كان سيحضر المؤتمر اعضاء اللجنة المركزية من التيار الديمقراطي في العزب، الا أن محمدوا قياديا وفي دحشيه لم يمستبعد ذلك، مؤكدا على حق هؤلاء وهم جميل النعري، حسين ابو رمان، زياد مومنة، حامد قستمر، هسين خليفة، باسم عبيد، وجورج حداد، محمد الجبالي، وأخرين. في حضور الموشر، فيما استبعد المصدر ألقيادي حضور النائب حدادين لقرار اللجنة المركزية بقصله من عضويتها!

أحد اعضاء التيار النيمقراطي اخبر "البايد": ان اعضاء النيار البيعة راطي في حشد سراء أعضاء اللجنة المركزية الـ (١٦١) أو مختلف اعضاء العزب لن يشاركوا في المؤتمر وسيقاطعونه!

ولم يستبعد ان يقوم اعضاء فيه بعقد مؤتسر صحفي لاعلان القاطعة والطعنء فيه، بصفته مؤتمرا غير سيمقراطي وغير قانوني!!

البيعقراطي، حيث لا تستبعد مصادر في محشد،

في الوقت للذي منا زال ضينه حنزب الشبعي النيمقراطي معشده يمر بازمة تتظيمية لم تنته

المؤثمر الذي سيعقد على مدار ٢٠ء ايام من

مسأءييم الاربعاء القائم حتى الجمعة، سيقف لمام جعول اعمال مليئ بالقضايان قد يكون من ابرزها موذف التنزب معا يسمينه دبالتكثله وهو الثينار

## يؤمنها لكم بنسك عسمسان للاسستشمسار

بواسطة مراسله في الضفة الغربية وغزة بنسك فالسطين الحسدود \_\_\_ وشبكة فروعه

• الرمال غرة • خانيونس

... بنك يدرك مساره

● أريسحسا

● الرئيسي - غزة • عمر المختار - غزة

بنك عمدان للاستثمار

• جبل عمان ١٠٤٢٠١ • شارع ومعفي التل ( الجاردنز ) ١٩٤٥٢٧ ● الشميساني ٦٨٩٦٠١ ♦ الصويفية ٦٦٣٣٩٢ ♦ جامعة عمان الأهلية ٢٦١٤٢٨

مع انثا نحن أيضا دولة علمانية رغم انكار بعض ساستنا لهذا خرفا وشعقا، ولا تعرف التعامل مع المين.. هذا مع أن تبيتا شعن، مون كافة الاتبياء كان رجل سِياسة قدّ!!!

للتعينين وغير التعمنين؟

المنابع الم المستنطق والمنا

4.14

منالبحر

الى النخل!!

بيننا وبين البحس ايتمها

الصنيقة، مسافة من الطم

كانت اقرب الينا من جدع

النخل نهزها كي يتساقط

على مستسرية من السواهنا

تعرجني . ولكن، ماذا تقول

والشعر يحول بينتا وبين موج

البحر، بدلا من أن يسمعنا

صدی غضبه، قاتا به یحملنا

الى المسحواء لتغوق في

كثبانها ورمالها، وتتوه في

منداها الذي لا يمتب التي

فحضاءاتناء أويطل الي

نظم بالبصر المتد من اول

حبود الوطن عشقا وقضاء

مضمخا بالحرية، فاذا بنا

طي تخوم صحراء تحاميرنا

بالنقطء والقحطء والصقدء

دائما \_ ايتها الصديقة ـ

تفادر احلامنا الى الجاعناء

ونهرب من ايامنا الاتية الي

ايامنا الغابرة، دائما ـ ايتها

الجميلة \_ تتذكر الاغنيات

شدونا يها لاوطاننا لانثا لم

تقادرين لطم طال انتظاره

وكأتك تقبضين عليه كالجمرء

وها نحن ايضا - تفادرك

والعلم يقر من قبضتنا، قلا

انت تستطيعين الاضلات منه،

ولا نحن قابرون.على اللماق

به، كناتنا ايتهنا المسعنة في

الطم .. ترى البحنر والنخل،

فيهل يرانا هو الاخبر. ٤ مل تملكين القدرة على رؤيتنا ..؟ آه کم انت عنصسینی علی

ها انت ايتها العزيزة

نعد نملك وقع اصوانتا.

الى الفراب.

بيتنا وبين النخل، كالذي

### قرار الحكومة الأردنية الاشتراك. بودايست عنام ١٩٧٤، تتصنان على يمسر فيه الفقراء أن تكاثر السكان في العالم النامي على أن السياسة في المؤتمر الدولي السكان المتعقد في القياهرة خيلال (٥ ـ ١٣) ايلول يشكل اعتداء على الامن القسمى المبارئ، وتجافلها لتصنيرات الاميركي، وأن الاصرار على التكاثر نقل التكتواوجيا

التجاهلات الرسمية للفعاليات فقد ادى هذا القرار الى لخراج ليث شبيلات تقيب المنسين ورثيس جمعية مناهضة المسهيونية عن مسمته، وبقعه الي طرح تقسه كمعارض قوي من جنيد من خلال مسارعته الى صياغة منكرة شعيية

الاساط الشمبية والبينية، اثار

غضبا كبيرا لدى هذه الاوساط

واعتبرت هذا القرار رقما حكوميا

الاربئية في المؤتمر. وكشف شبيلات في مذكرته التي حصلت عيها "الباد" التقاب عن وثيقتين سريتين مىانرتين عن مجلس الامن القومي والرئيس الاميركي، حندتهما اميركا بعد فشل مؤتمر

جسديدا يضساف الى سلسلة في البلدان الاقل تطورا يؤدي الى مشكلة المالم. زيادة القوة السياسية والاقتصانية والعسكرية للعديد منها على حساب اميسركنا ويؤدى الى تقبوية النزعة لتأميم استثمارات الولايات للتحدة كما يؤدي الى نمو الحركات الماسة الكونة من (١٢) ورقعة كسرئيس سناختة الردعلي الدرار المتساركة أجمعية مناهضة الصبهيونية اضاف

غير مباشر المرب طيها رعلى

يعتبر بالنسبة للولايات المتحدة اعلانا وفي حرمان العالم

مصالحها لان لزدياد نعو السكان والتنمية مي

إن الفلاف الجدري بين المستعمرين والمستضعفين، هو أن الطرف الأول يعتبر مشكلة العالم هي السكان وبالذات الاعراق النئيا وان التتمية

البتك النولي التسويات عام ١٩٩٢م يريط المدونية بالسكان وثاك هين والمطالبة بالسيادة والتحكم بالموارد صرح بان ذلك يعنى تخفيض الدخل المقيقي في بلدان يميش معظم شبيلات الذي وقع منكرته تحد ذلك، هذا اضافة الى تصريحات

الثالث من التقدم

ويق

شبيلات ان رئيس

سكانها حاليا بأدنى المستويات او توماس فيرجسون مدير مكتب شؤون السكان في الفارجية الاميركية عام ١٩٨١ التي قال فيها ان هناك معقا ارحدا وهر وجوب تخليض مستويات اعداد السكان فاما أن تفعل الحكومات نلك بطريقتنا من خلال

سفضع اهداف

النظام الروماني الجديد.

على القدوضي التي نجيعا في السلقادور او ايران او بيروت ومثقفينا وسياسيينا لا هون لا ندري ماذا يحضر أنا من عبوبية في

"مؤتمر السكان" يسخن المواجهة بين الحكومة والمعارضة

من جانب آخر فقد وزعت المنظمة العربية لمقوق الانسان في الاربن بيانا رفضت فيه مشاركة الاردن في المؤتمر وقبالت فيه: ان عجز الحكومات والمجتمعات والمؤسسات الانسانية عن توفير تشجع على التكاثر في الوقت الذي اساليب نظيفة أو أنهم سيحصلون فرص الحياة الشريفة المواليد بدط

्रकृति के حيوانية مختلفة بالشكل عن الحيوانات تستباح في نطاقها كل ويمضى شبيلات الى القول باننا الاقعال نونعا احساس بمسؤولية الخاص مع الاميرة بسمة والذي سبق على اهمية هذا المؤتمر ايجابيا. التتائج الترتبة.

> الاسلامي في بيان امستره يرفض قيه هذه المساركة ان المؤتمر يأتي استعرارا لعند من المؤتمرات المغلقة بشهادات خادعة وفي حقيقتها غير الرسمية جاء على عكس ما توقعه تستهدف تحقيق المسالح الغربية على حساب شقاء الاخرين.

> > مجهات، لا علاقة لها بالنقابات

الشرقاء في التقايات العمالية!!

ويمكن تلخيص وجهة النظر المكومية المبررة للمشاركة في اجابة

سبل الحياة لهم الامور التي تخرج عن الفط الاربني حين يكبرون فهذا ولا اعتقد أن يكون هناك تأثير لان المجتمع الانساني الموضوع اكبر من حجمه الطبيعي

من جانبها فقد نظت السفارة الاميركية في عصان طرفا في الى جساعات وسيلتزم الاردن بما يتوافق مع وضعه الموقف الحكومي من خلال نشرات جاء هذا خلال اللقاء الاعلامي وسائل الاعلام المحلية وركزت فيه

اللقاء الشعبي للاميرة مع القعاليات وقبال صرب جبهة العمل غير الرسمية بمقر صنوق الملكة المؤتمر تفياطت على الصعيب

الاميرة والوفود المشاركة بالفعاليات السعوبية والجماعات الاسلامية في البعش، حيث لم تتجه وجهات النظر المطروحة خلاله اقتراحات بعدم تجاوز الخط والاحمرة أي رفض المشاركة. ويذكر أن الوقد الاردني المشارك المؤتمرين.

مسحة الجسم الاميرة بسمة على سؤال البلاد حول يتكون من وزراء الشقافة والتربية والعقل والصوامل الزامية النتائج الترتبة على المؤتمر والعمل والاوقاف والتنمية والصحة النين من الديون وجدواتها وما يترت على المافة الي عدد من النواب النين مسرواياتها قلك من استحقاقات، الاميرة رنت ابنوا استياهم للاميرة مما اسموه والعجز عن توفير على البادد بالقول؛ لن نوافق على دبالطخ، الاعلامي عليهم! لا يبرر تصويل المؤتمر انساني تنموي ولا يجب اعطاء الصداع الرسمى الشعبى حول

المؤتمر والقت بكل ثقلهما التسرويج مركزها الإعلامي والذي عممته على

ويذكر ان المشاركة العربية في الاسلامي في مختلف الدول العربية الجنير بالاشارة هو أن لقاء حيث أن رابطة العالم الاسلامي في مصبر ترفض اطلاقا الموافقة على أجسرائه، لذلك فسان قسوات الامن المصرية تكثف من استحداداتها الامنية تحسبا لاي عمل ضد

### بعد التراجع عن قرار زيادة التبرعات المدرسية

## تظاهرات واعتصامات والنواب يصرون على الفاء التبرعات لانها غير دستورية!!

شكل تراجع والحكومة والأغير عن قرارها بزيادة قيمة التبرعات المنرسية، نتيجة للاحتجاجات الشعبية العارمة غمد قرار وزير التربية عندالرؤوف الروابدة، ما يمكن اعتباره بأول وتمسره للاحتزاب الاربنية التي استطاعت استشقاف نبش الشارع الراقش لهذا القرار، والتعبير عن هذا الوقشء من خسلال المسيسرات

والاعتمنامات الجماهيرية التي عمت

مدن جنوب الملكة. كما أعلن أعضاء مجلس التواب، ولجنة التريية فالتطيم على الاخص اعتبروه قرارا غير قانوني رغم محاولة الوزير خلال تصريحاته الصحقية، التقليل من تأثير القرار على للواطنين، بالتوضيح بان كل قيمة التبرعات ستنفث لمسالح المدرسة وأن تقوم الوزارة باستقطاع نسبة هاكر منها

كما كان الحال في السابق. واشار الوزير الروابدة في عنيث تلفريوني الى ان الشكلة تكمن في ان والمواطن، يشكل عام لا يرغب في دفع أموال اضافية الى خزينة النولة!! ولكن السؤال ما مدى قانونية

قرار الوزارة بجمع التبرعات.. النائب على أبو الراغب، قال البلاد: ان قرار الوزير غير جائز قانونياء لانه لا يمكن جباية الاموال بنون قانون، كما ان مجانية التعليم مضمونة بموجب تص

من جهته قال النائب دنزیه المسمسارين، والذي شسارك في الاعتصامات الجماهيرية التي جرت في مدينة الكراد انه أس مشاعر الاستياء لدى غالبية المواطنين، واعتبر قرار الوزير قرارا غير مدروس ويزيد من اعباء للواطنين، مشيرا الى أن



دالتعليم، ليس امرا كماليا. ورصف عمارين قرار سمو الامير الحسن، بأنه قرار حكيم وضع هذا المواطنين، مستبرا - رغم ذلك - ان تجاوب الحكومة مع توجيهات سموه غير كاف لان قرار المكومة بتأجيل تطبيق القانون الى العام الدراسي

القادم حل غير جنري. واشار اكثر من نائب البلاد، ان تراجع الحكومة عن قرارها لا يكفي، مؤكدين انهم خلال الدورة البرلانية القائمة، سيقومون بالغاء هذا القرار، بل وبالفاء مبدأ التبرعات للدرسية.

مراقبون برلانيون - اعتبروا المركة الاخيرة التي سيبها قرار الوزير \_ ومن ثم التراجع عنه، والذي جاء على لسان رئيس الوزراء بالوكالة ذوقان الهنداوي، بعد اصدار سعو الامير المسن لتوجيهاته للمكرمة بدراسة هذا القرار وتأثيراته على المواطنين، بعثابة مسمار أخر يضاف الى نعش الوزارة، ويقلل من قسرص استمرارها.

اعتصامات خند القرار وكاثت عدة احزاب أبرزها حزب الوحدة الشعبية الديمةراطي، وحشد والعسرين النيمقسراطيء والبسعث الاشتراكي والديمقراطي الاشتراكي،

قب دعت بالتنسيق مع اللجان الطلابية، في جامعة مراتة الي اعتصام جماهيري يوم ١٩٩٤/٨/٢١ أمام مديرية التربية والتحليم في محافظة الكرك، وقام وفد من والمعتصمينه بمقابلة منير التربية والتحليم في المساقظة، لنقل المطالب التي كسان من ابرزها، وقسفسهم الزيادة على التبرعات المنرسية على قاعدة أن النستور يضمن مجانية

كما إصدرت احزاب جبهة العمل الاسلامي، وجيهة العمل القومي، قيه بالقاء التبرعات المدرسية، وإعادة ما تم تحصيله زيادة عن الاعوام

وعلمت البسلاد" أن العسديد من الاهالي تجمعوا في مبنى وزارة التربية والتعليم يوم الضميس الماضي للاحتجاج على قرار الوزير، حيث اكنوا "للبلاد" عنم تناعثهم بقرار

الوزير، مؤكنين أنه سيلمق اكبر

مصادر حزبية سياسية اعتبرت والتراجعه عن هذا القرار انتصارا لارادة الشارع الاردني، الذي لم يعد يمتمل الزيد من والأجراءات، بعد الاتضغاض الكبير في مستوى الميشة! كما اعتبروه نصرا يسجل للاحنزاب التي استطاعت والمسرة الاولى في تاريضها احباط قبرار

وأشار قيادي في لعد الاحزاب التي دعت الى الاعتصام شيد قرار الوزير، أن هذا التراجع يشكل بداية النهاية لهذه للحكومة، التي ما زالت تعسر على تحصيل المواطن منا لا

يحتمل من الاعباء



رفض وزير العمل الدكتور خالد الفراوي التعليق على سا أثاره النائب بسام حدادين في مقالته التي نشرت في احدى المبحف الاسبوعية تمت عنوان وتواطؤ وزارة العمل واستجواب الوزيره، وقال لـ "البلاد" ان القضية تعتبر

الا ان مصادر في وزارة العمل قبالت لـ "السلاد": أن والوزيره قد هاله التسهديل في الموضوع، وانه يؤمن انه من حق والنائب، التعبير عن وجهة نظره بالطريقة التي

وتقت المسادر نقسها أن تكون دالقيضية، قند وصلت ألى حند التهديد بمصاكمة النائب وتصويله الى القضاء فالوزارة تعتبر نفسها تحت الولاية القانونية للوزارة،



من جهته اكد النائب حدادين وقال حدانين: أنه سيسسم للبلاد: أنه ماض في هذه القضية، دائرة الاستجواب، الى قضايا عمالية اخرى، متهما الوزير ووزارة وانه يصضس اوراقه للتقدم العمل بتوقير الغطاء، لاستغلال استجواب داوزير العمل، في العمال في مؤسسة الضمان النورة البرلمانية القادمة.. ردا على ما وصفه بالمخالفات التي ترتكبها الاجتماعي والاستيلاء على



واشسار دحسدادین، الی انه سيوفر استجوابه لوزير العمل في قترة عقد المؤتمر المام لاتصاد العمال في الارنن، بهدف فضح

الممارسات غير القانونية التي ترتكب بحق النقابات العمالية!! حدانين سيستند في استجوايه اوزير العمل. كما علمت البيلاد .. الى أكثر من قضية عمالية، كقضية

تقابة المطابع، والصناعات الفذائية، والخنمات الصحية وغيرها .. حيث ينكر أن وزير العمل يشغل يعتبر أن مخالفات، قانونية، الضمان الاجتماعي بصفته وتجرى في هذه النقابات.

## وكَبُرَت طُموهاتُ أبي ناصر من عجل بفوزه بأكبر جائزة توفير من ننك الإسكان أديب داود الريضي " أبو ناصر " أحد مواطني محينة عجلون خِاوز السبعين عاماً لكنك تراه يومياً في كروم الزيتون وكأنه في عمر الشباب , يقول أبو ناصر: " بدأت حكايتي مع الأرض منذ زمن بعيد . وكان إنتماني يزداد لها مع كل موسم زيتون . أما حكايتي مع بنك الإسكان فقد بدأت قبل ١٥ عاماً عندما فشحت حساب توفير لدى فرع عجلون . ومنذ ذلك الوقت وأنا أدّخر شهرياً مبالغ بسيطة إلى أن فزت قبل أيام بجائزة بنك الإسكان الشهرية وسوف أعمل على خسين كرم الزيتون ليرزداد عطاءاً . وسوف ادّخر الباقي من مليون و١٧٠ ألف دينار ١١٠٥ جائسزة THE HOUSING BANK

توزّع على الفائزين شهرياً

وتدفع عداً ونقداً ودفعة واحدة

ادخر لنفسك وبنك الإسكان بكافئك

هاتف المواطن - ۲۸۹۱۱ في خدمتكم



وعوذته سالمًا الى ارض الوطن.



بمناسبة حصوله على شهادة الدكتوراه ني المندسة الكيماوية من جامعة مومكو مبروك لجبريل وهنيئا لنا ولكل العائلة

هكذا مند لذحل

مجموع جوائزكم النقدية السنوية

من بنك الإسكان

🐧 ناجي علوش



### التراجع الحزبي والشعبي والمهمات الجديدة

تكثر الاحزاب والقوى السياسية والشخصيات الثقافية والقومية الحديث عن التراجع الحزبي والانكفاء الشعبي وتقلص دور المركة الشعبية. ولكن المتحدثين لا يقفون طويلًا عند امرين:

الاول: دور هذه الاحزاب والقوى السياسية في التجارب السياسية المتفقة التي انت الى امرين ايضا:

١- الاخفاق الحزبي والشعبي.

٢- استسلام النظام العربي للمخططات الامبريالية الاميركية الصهيونية. وعدم مناقشة هذه القضية والوقوف عندها طويلا، يجعل هذه الاحزاب والقوى السياسية تربد اطروحاتها السابقة، وتقدم رموزها التقليدية، وهو ما يجعل العمل السياسي يواصل اخفاقه ، ويجعل الجماهير لا تعنى بمسيرة الحركة السياسية.

ولذلك قان مناقشة هذه المسألة، ونقد تجارب الاحزاب والقوى السياسية، وتبيان سبباب الخلل والاخفاق لديها ، ضروري لمعرفة اسباب الاخفاق، ولوضع التطط الجديدة، ولتحديد اهتمام الشعب بالعمل السياسي وتجديد عزيمته، واستنهاض

ولكن الاحزاب والقوى تحاول ان تتجنب ذلك دائما، وحين يثار تعتبره معظم الاحزاب والقوى مؤامرة مديرة للانتقاص من دور الاحزاب، لصلحة هذه الجهة او

ولذلك ورغم توالي الاخفاقات، منذ اكثر من عقدين. ورغم النتائج المأسلوية التي نعيشها، قان ذلك كلُّه لم يؤد الى اعادة نظر شاملة في البرامج والسياسات والبني والقيادات، والعلاقات داخل الاحزاب والقوى، وفيما بينها، وفي العلاقة مع الشعب. واذا كانت كل التجارب الماضية غير كافية للاقتناع بضرورة الدراسة والتقييم والتجديد، فما الذي يمكن أن يحدث ليجعل أهزابنا وقوانا السياسية مقتتعة بالدراسة والتقييم والتجديد.

وبراسة الحال الراهنة لاحزابنا وقوانا السياسية، تجعلنا على قناعة بان هذه الاحزاب والقوى، كالانظمة القائمة، تدافع عن وجودها، مجرد وجودها، وانها لعجزها وتمسك القيادات بالسلطة، تخشى حديث التقييم والتجديد.

واذا ما قبات الحديث في الامر نظريا، فانها تقاوم ذلك عمليا.

ويؤكد ذلك أن هذه الاحراب والقوى، ما زالت تكرس خطها النظري وممارستها العملية، ولم تقدم في المؤتمرات التي عقبتها أي جديد، يستحق أن نقف عنده، وخاصة في ميدان النقد والتقييم، ولما كان الاخفاق كبيرا، والفشل شديدا، فان احجام الاحزاب والقوى السياسية، يدل على استمرار العجز، وتفاقم المشكلة. واستمرار الاحزاب والقوى السياسية في ممارسة هذا النهج، يعقد ازماتها،

وهذه الاحزاب والقوى السياسية التي تتحمل مسؤولية اخفاقات كبرى منذ ١٩٥٢، فانها تتحمل الان مسؤولية التهرب من براسة تجاريها، ونقد مسيرتها،

الثاني: يور هذه الاحزاب والقوى السياسية في صياعة البرامج الجنيدة، ويناء البتى الجديدة واستتهاض قوى حزيية وشعيية قادرة على تحمل السروليات اللازمة للمواجهة في المرحلة الراهنة والمراحل المقبلة.

وهذه الآحزاب والقوى السياسية لا تقف طويلا امام البرامج الجنيدة والمهمات الجديدة والبني الجديدة.

وهو ما يؤكد ان هذه الاحزاب والقوى السياسية ما زالت لا ترى حقيقة انها امام مرحلة جديدة، ومهمات جديدة، وضرورة قيام بني جديدة.

وهذه المسالة، مسالة البرامج الجديدة والمهمات الجديدة والبنى الجديدة مهمة ملحة، يجب أن تعطى كل أهتمام الآن.. الان وأيس غدا..

فالاخفاق الذي حصل كان له سبيان:

ويزيد دورها ثأنوية، وفعاليتها تضاؤلا.

الاول: شدة الهجمة الامبريالية، وشراسة القوى العربية المطية في التعامل مع قضايا الجماهير وبورها، والتجديد وقواه.

الثاني: عجز قوى البناء والتجديد والتقدم عن اداء مهماتها، وتمثل هذا العجز

١) قصور برامج التجديد والبناء.

٢) قصور القوى العاملة في ميدان التجديد والبناء، من حيث الكفاية والنظام

٣) الحرص على التشرنم، ومحاربة كل اتجاه نحو الحشد الجبهوي الحقيقي. ٤) عدم ايلاء قضية حشد الجماهير وتعبئتها الاهتمام المناسب.

والقوى والاحزاب السياسية، تتحدث في موضوع الهجمة الامبريالية، وشراسة القوى المحلية، دون تحليل وتحديد، واكنها تهمل اهمالا متعمدا حديث قصور العامل

ولداك، فاننا، ونحن نرى المخاطر المحدقة، لا بد أن نعود الى بحث قصور العامل الذاتي دون خوف، فهذه بداية الموقف الجريء العلمي الذي يسمح لنا أن معرف اسباب اخفاقنا، وإن نجدد جرانتا لماصلة مسيرة المواجهة الشاملة التي تجعلنا قادرين على استعادة زمام المبادرة واكتساب ثقة الشعب واستتهاض جماهيره في

فهل تستطيع احزابنا وقوانا السياسية ان تعترف، ورغم تضحياتها ونضالاتها، انها لم تحقق اهداف شعبنا الاساسية وعلى رأسها:

١- بحر هجمة القوى الامبريالية، وعلى رأسها الامبريالية الصهيونية.

٢- بص العنو الصهيوني واثهاء الاحتلال، واستعادة فلسطين.

٣- تصقيق وحدة الامة الغربية، وبناء نولتها الواحدة، حسب رأي اوسع

٤- بناء نولة سمقراطية.

وان احزابنا وقوانا السياسية لم تحقق في ذلك فقط، رغم اختلاف المسؤوليات، بل قادت الى ازمات وتعقيدات في العمل الشعبي ساعد القوى المعادية في انجاز برامجها المعانية لمصالح الشعب.

ان الاحزاب والقوى السياسية ان لم تبدأ من الاعتراف بذلك كله، وان لم تعترف بقصور برامجها وإدائها وبناها، فانها أن تستطيع أن تنطلق في مناقشة البرامج الجنيدة والمهنات الجنيدة والبنى الجنيدة..

وهي أن لم تفعل، وهو ما يبدو وأضحا، فأن علينا أن تنتظر بروز قوى جديدة في دوامة الصراع، قادرة على تحمل المسؤوليات الكبرى الجديدة..

وهذا ما نراه، حتى ونحن ندعو القوى القائمة الى اعادة النظر في اوضاعها واسباب لخفاقها، ومحاولة النهوض.

ونمن على ثقة أن القوى الجديدة، تواد في دوامة الصراع الكبير الجديد، وإنها ستتعلم من تجارب الاخفاق السابقة، ومن شراسة العدو، ومن قساوة الازمات التي يعيشها شعبنا، من ازمة الغبز والعمل الى ازمة النيمقراطية، ومن مخاطر الاحتلال الصهيوني، الى مخاطر الهيمنة الامبريالية، والشرنمة، ومطامع النول المجاورة.

# NO.(87) 7/9/1994

طارق عزيز رمى الطعم.. والاسرائيليون تلقفوه بنهم

يبسنو أن زوابع الغسبار التي احساطت كانت تشير بوضوح الى العداء المستقحل بين بالتسريبان المتعلقة بالاتمسالات العراقية العرب واليهود عبر التاريخ مستشهدا بامات الاستوائيلينة قد هولت منا وراحاء والواضع ان قرأنية واحداث من عمق التاريخ وبناء الإيدلوجية سبقا كان قد بدأه الطرفان للاستقادة من تردده اليهونية على محارية العرب. وسائل الاعلام حول هذه السالة. ارساط ببارماسية مطلعة على مجريات

المعلومات التي حصلت عليها البلاد تؤكد على أن الشائعة بنأت بطعم القاه طارق عزيز خلال وجوده في نيويورك لبحث موضوع الحصار الدولي المقروض على بلاده.

فقد ذكر عزيز انه لا يرى ما يمنع التطبيع مع أسرائيل على مسمع من سفراء وببلوماسيع، عرب واجانب، فقام السفير المغربي بايصال ما سمسعه الى السبقيس الاسترائيلي في الامم

طعم طارق عزيز اثار بلبئة في اسرائيل في حين لائت بغداد بصمت خرجت عنه مضطرة فور اطلاق وزير الاعلام د. جواد العناني تصريحا يتحدث عن دور عراقي في عملية السلام، وقامت بنغى وجنود أية اتصبالات بينها وبين اسرائيل، ورافق النفي العراقي هجوم شنته مسميفة بابل

حسين على تصريحات العناني.

تبحث السلطات الامنية المسرية

حالیا عن متهم یدعی رفعت زیدان،

وهو أصولي متطرف ينتمي لتنظيم

الجماعة الاسلامية وقد وصف

مراقبون امنيون بانه خطير للغاية

فيما لقبه اخرون بكاراوس

الصعيد"، ويمتقد المسؤولون

الامنيون أن القبض على زيدان قد

يؤدي ألى أسدال الستسار على

المشتهد الاخير في مسلسل العنف

في صعيد مصر .. لماذا؟ يقول

مسؤول امنی ان زیدان او کارلوس

الصعيد يعتبر المسؤول عن الجناح

العسكري لتتظيم الجماعة الاسلامية

بعد مصرع طلعت ياسين همام في

أبريل الماضي، وهو ايضا منسق

جميع عمليات العنف التي وقعت

ضد ضباط شرطة واقباط في

الصعيد، كما ان هناك سبعة احكام

بالاعدام شنقا صدرت ضده في

قضايا مختلفة . صحيح ان هناك

ثلاثين متطرفا صدرت ضدهم احكام

بالاعدام خلال العامين الماضيين لم.

تتقد بسبب وجودهم في الخارج مثل

محمد شوقي الاسلامبولي (شقيق

قاتل السادات) وطلعت فؤاد قاسم

ومصطفى حمزة او بسبب هرويهم

في الداخل، الا أن المصادر الامنية

تؤكَّسد أن رفسعت زيدان الذي لا

يتجارز عمره ٢٧ عاما يعتبر

الاخطر، والانكى، والاكثر قدرة على

التمويه والاختفاء، وتغيير ملامحه،

وتشير المصادر الامنية الى انها

توصلت الى معلومات جبيدة صول

تحركات زيدان صصلت عليها من

احد اعضاء جماعته الذي سلم

نفسه مؤخرا وهو محمد رمضان

وفيما قامت الاجهزة الامنية

بحملة مداهمات فى المعافظات

الجنربية بحثا عن (كارلوس

الصعيد) واعوانه، لاسيما في

محافظة المنيا وهي مسقط راس

قاتل السادات، ومن جامعتها تخرج

مسا لا يقل عن الف مستطرف،

واستنخدمت الشرطة الكلاب

البوليسية المعرية على اقتدام

الاوكار في الجبال، كما ثعت

الاستعانة بطائرتي هليوكبتر لسح

مزارع وحقول القمب التي يختني

فيها المتطرفون، فان معلومات

جديدة حصلت عليها (البلاد) تقيد

بأن الجساعات التطرفة نقلت

خلاياها المسلحة من اسبوط وقنا

وسنوهاج الى المنينا ويني سنويف

اثقاء الحملات الشندة، وسعيا الى

الاقتراب من العاصمة (القاهرة)

اتنفيذ عمليات ارهابية جميدة.

وكانت السلطات الامنية احبطت

قطب عشري. ح**قول القصب** 

حينًا ونفيها حينًا لخر وتجاهلها في بعض مصادر البلاد تعتقد أن ما أثير حول هذه المسألة في بداية الامس يضدم الطرفين، اذ يهم بغداد في الوقت الراهن جنب الاضواء اليها على اعتبار انها طرف يحسب حسابه، ومن ناحيتها تطمح تل ايبب لاستخدام الورقة العراقية للضغط

الامور تحدثت لـ "البلاء" مطولا حول الحسابات

التي دفعت باتجاه الصمت عن قضية الاتصالات

السوري- الاسرائيلي. من ناهيتها كَّانت واشنطن تراقب اللعبة والعراقية ـ الاسرائيلية، عن كثب، فعلى عكس ما كأن يتريد حول وقوف واشنطن وراء مبايرة تحريك عبطة الحوار بين تل ابيب ويفداد، تشير

على السوريين لتسريع المقاوضات على المسار

دون استمرار التكهنات، ولعل ابرز هذه التكهنات ما تردد حول انكسار الحاجز النقسى بين العراق واسرائيل، مما سيفتح الباب امام لقاءات قريبة



واوري سافير ويوسي بيلين وجاندفيرياء وتعتقد ممادر بيلوماسية عربية ان هذا المساس للحبوار مع العسراق من

«التمنع» العراقي من جهة، ويزيد من حجم وكبر الثمن الذي من المفترض ان يقيضه العراق في

صناع القرار في كل من بغداد وتل ابين.

وقال المسكر أن العراق لم يرم بهذه الورقة،

بتلك السهولة التي يتصورها البعض، فالعراق

كتظام يستمد شرعية وجوده السياسي من

ابدواوجيته الوحدوية التي لا تؤمن بحق اسرائيل

في الرجود، وإذا غامر العراقيون وقبلوا بصنفة

مع اسرائيل مقابل رفع الحصار، فانهم سيكونون

قد رموا من بين اينيهم الورقة الاخيرة، والاكثر

وهو امر تستحيل المجازفة به بناء على

وعلى الرغم من النفي الرسسمي من تسيل

الجانبين قانه يبدو واضحا ان شخصيات هائة بلخل أسرائيل، تسعى جاهدة لمنوث مثل هذا

الطم وتحوله الى حقيقة زهذه الشخصيات في

امنون شاحاك العبراقي الاصل وبنيامين بن

اليعيزر وزير الاسكان والبناء وهو عراقي الاسل

أيضا بالاضافة اشخصيات هامة اخرى مثل بتربر

اهمية بالنسبة لهم.

تكهنات ليس لكثر.

### اوساط ببلوماسية غربية ان واشنطن كانت علما بان الدراسة التي قدمها النجل الكبر متخوفة من مساعي اسرائيلية للاتصال بيغداد. للرئيس العراقي للحصول على شهادة كلية الحرب

انقشاع الغبار عن شائعة الاتصالات لم يحل

الحملة الامنية لتشمل القبض على

٨٠ عـضــواً نشطا في جــمــاعـة

(الاخوان المسلمين) كاجراء وقائي

بعد أن كانت الجماعة ادانت انعقاد

مــؤتمر (السكان والتنمــيــة) في

القاهرة، ووصفته بمؤتمر (الشواذَ

اعترافات فراج

شان استمرار حملات البحث عن

(كارلوس الصعيد) احداث أرتباك

في صفوف الجماعات المتطرفة التي

لم تتمكن من تتفيذ اية عملية عنف

كبيرة منذ مصرع طلعت ياسين

همام (منسق العمليات العسكرية)

ويدء رحلة البحث عن رضعت زيدان،

ووفقا لمصادر امنية فان خلايا تتظيم

(الجماعة الاصلامية) اصيبت بحالة

من الشلل بعد اغتيال واعتقال

الجهاز الاعلامي النشط الذي كان

وهو موجود في الدنمارك، قد اصيب

أيضًا بحالة من (الصمت)، ربما لان

المدير الداخلي للجهاز الاعالمي

المتطرفين وهو المصامى منتصبر

الزيات اعتقل في احدّاث نقابة

المحامين في العيد الكبير عيد

الاضمين بما يعني ان الشرطة

المصرية كالول مرة- تسيطر حاليا

على الوضع بعد أن كانت المبادرة

في يد الجماعات المتطرفة خلال

السنوات الشلاث الاولى من الصقيد

التناسع في القرن الصالى، والدليل

على ثلك حسانتْ طريف وقع فى

أسيوط مؤخراء فقد علمت اجهزة

الامن أن العضو القيادي فراج عيد

النبي فراج وهو مساعد قائد الجناح

العسكري لـ الجماعة الاسلامية في

أسيوط قد اعد كمينا لاصطياد

دودية شرطة منتقلة الهاجمتهاء

فقامت الدورية بتغيير خطتها والتقت

حول المكان الذي كمن شيه ضراج،

وأعشقائه بدون ان تطلق رصياصية

واحدة. وكأن سقوط فراج بمثاية

وتعتقد الاجهزة الامنية أن من

والموامس).

احتمالات حدوث مثل هذا اللقاء واشبار الي ان الغرب يبنل جهودا حثيثة في هذا الاتجاه لم. تسفر عن أية نتائج بسبب الرفض الذي يبسيه

حال موافقته على مثل هذا الحوار!!

ألف شخص في البنوك لهم علاقات

متقاوتة الدرجات بالجماعات المتطرفة

خشية ان تتسرب اموال لهذه

وكانت مطومات وصلت القاهرة

عن قيام للليونير الاصولي اسامة بن

لابن الذي يتنقل بين الخسرطوم

وصنعاء بتسليم ٨ مليون دولار الي

الشيخ عبد الجيد الزنداني رعيم

الامسوليين في اليسن للانفياق على

حبركنات الجبهباء الاستلامي في

النطقة. ومعروف أن الزنداني على

علاقة وثيقة بالتطرفين المسريين

النين يعملون حمدرسين- في ما

يسمى (العاهد العلمية) في اليس.

وهى معاهد خاصة كانت تحظى

برعاية ودعم السعودية عن طريق

الشيخ عبد الله الاحمر، قبل ازمة

الغزو العراقي للكويت. ولا تستبعد

قيادات امنية رفيعة السنوي ان

يكون رفسعت زيدان (كسارلوس

الصعيد) قد هاجر الى اليعن لكي

يحظى بحماية ورعاية صديقه القديم

الجماعات من الخارج.

اسامة بن لادن

### تطارده الشرطة بالكلاب البولي

### مؤخرا خطة وضعها متطرفون ٩ من اخطر العنامس المتطرفة في دينيون ألقيام بعمليات أغتيال لبعض الاسكندرية وراس البسر ومسرسي المسؤولين قبل سوعد تتفيذ حكم مطروح وهذا يعني (ان عسيسوننا الاعدام في المتهمين الضمسة في مفتوحة في البك كلها). قضية محاولة اغتيال اللواء حسن الجستيد في امسر المطاردات الالفي وزير الداخلية والتي وقعت في الامنية بين الشرطة والتطرفين هو صيف عام ١٩٩٢، كماً امت

(بوابة الفرج) حيث حصلت الشرطة على معاومات غزيرة وموثقة حول اماكن انتشار الجماعات البينية



ضمن هذه الاماكن التي كشف عنها المتطرف فراج شقق مفروشة في شارع ألهرم تقع في عمارات تسكنها رأقصات وبنات ليل، او في شارع جامعة النول العربية حيث يقيم سياح عرب واجانب يتمتعون بقسر ما من الصرية في اقسامة السبهرات الممراء. والهدف من اختيار هذه المناطق هو البعد عن



المتطرفة.

شقق مفروشة

باعتبار ان مشكلة هذا الثلث المدودي الفقير مفتطة، وهي في الاصل مشكلة (متطرفين مهريين في الخرطوم حمعارضة سودانية في ألاشتراكي اليمني وهذا الهاجس الذي طرأ بعد القبض على كاراوس له ما يبرره

ما كشيفت عنه ميصياير تنتيمي

الجماعات الدينية، إذ كشفت عن ان

تسليم السودان لكارلوس تسبب في

حالة من القلق الشديد في صفوف

هذه المساعات خشية قيام

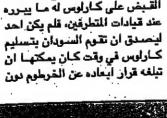
الحكومتين المسرية والسودانية بعقد

صفقة يتم بمقتضاما تسليم

الضرطوم لما لديها من قبيادات

متطرفة الى الحكومة المسرية مقابل

انهاء التوترفي منطقة (حملايب)





### يديره طلعت فسؤاد قساسسم المعسروف الشرطة في شاب يسكن في عمارة أعلاميا باسم (ابو طلال القاسمي)

تقطنها راقصة او بنت ليل، وقال

فراج ايضا أن الاماكن التقليدية

التي كانت تختفي فيها عناصر

وقياً دات الجماعة الهارية مثل حي

عين شمس ويولاق وامباية لم تعد

مناسبة. لان "العين مفتوحة" عليها،

اذ تتواجد وحدات شرطة مقيمة،

واخرى متحركة، الامر الذي ادى

الى هروب عدد كبير من الجماعات

المُعْلَوفَةُ الى الشَّقَقُ المُغْرُوشَةُ و..

منفقة (حلايب) المسايف؟!

فسابتسم قسائلا: ان عسدا من

المتطرفين الارهابيين الهساريين

استغلوا مرسم الصيف لكي ينتقلوا

الى الشواطئ الزنجمة سواء في

الامكتبرية أو البحر الاحمر، وفي

اماكن لا يرتانها -عادة- اعضاء

هذه الجماعات، باعتبارها اماكن

(لهو وفسيسود)، وبالتسالي لا تشك

الشرطة في وجودهم قيها، ورغم

ذلك تمكنت الشرطة من القيض على

هكذا سألنا مسبؤولا امنيا

المسايف.

مستبعدا ان تقوم السودان بتسليم المتطرفين المسريين الى حكومتهم) ويبررون ذلك بأن الحرب الاشتراكي اليسمني كسان قسد مسلم في ايلولّ (سبتمبر) ٩٣ تسعة متطرقين الي مصر كبرهان على رفضه العتق السلطة (المؤتمر الشعبى المتمالف في الداخل والخسسارج)، وفي هذا

المسدد علمت (البسلاد) ان رقسابة مشددة وضعت على أرقام حسابات

والارهاب، وأحسراجنا لشسريكه في مع الإصلاح)؛ وكان محمد حسبوس عضو المكتب السياسي الصرب الاشتراكي هو الذي زار القاهرة في خريف العلم الماضي وسلم المتهمين، كما ان حكومة الباكستان تعاونت مع السلطات المصرية لتسليم ٢٩ متطرفا، الامر الذي يؤكد أنه لا ترجح دولة ترهب بايواء للتطرفين البينيين مما مكن وزارة الداخلية المسرية من تعقيق نجاحات مهمة في اطأر سياستها (تجفيف للنابع

اثارة ضجة عالية، ويعتقد بعض اعضاء هيئة النقاع عن المتهمين من الجماعات النينية التطرقة إنه (ليس

القستوى وغبيرها لم تمنع اعدادا جديدة من تقديم طلبات آلى وزارة الداخلية للمصبول على الامتيازات المعنوحة التائب، من منا لم تعضر

(السلطان طارق القضلي) وهو اخر مسلاطين مملكة (ابين) وآلذي تعرف وطي شعين المارا عليه خلال تواجدهما معا في ما فتنتأ أعضت والسائد يسمى (كـتـاثب الجـهـاد) في افغانستان. غير ان قيادات اخرى تؤكند وجدود رقسعت زيدان داخل مصر وتعتقد أنه يخطط حاليا للقيام بعمليات عنف جبيدة لتحقيق مجموعة من الاهداف من بيتها انبات ان (الجماعة الاسلامية) لم تتنه . وأنها قادرة على الحياة رغم كل الضربات الاجهاضية (الموجعة) التي وجهت لها. ولاعطاء دفعة معنوية لخلايا الجماعة المتناثرة في مصر والتي افستسقست الى العسقل المدير والربط التنظيمي منذ نجحت وذارة الدلظية في اختراق صفوفها، كما يامل زيدان —حسبما يعتقد رجال الامن- أن تتسوقف عسمليسة (توية السجون المسرية الحيراء وباتت ظاهرة تؤرق امراء الجماعات. فقد وصل عدد الذين تقدموا بطلبات توية حوالي ٢ الاف شقص، ومنحيح انّ الجماعة اصدرت فتوى (ردة التأثب) وتردد أن عبود الزمر قائد الجناح العسكري لتنظيم (الجهاد) المحبوس حاليا في سجن طرة هو الذي اصدر الفترى، آلا أنه صحيح أيضا أن هذه

 $(A_{ij})^{-1} = (A_{ij})^{-1} + (A_{ij})^{-1$ ر فوقعیتر سے معام قفيده عرارا فلياك سد وفخو كالمستراء المستراء فيالوس والمساورة

, U

---

- 41

ويهتد شهداد

المانوسالما ا

 $- + 2 \omega_j \omega_j$ 

ۇرىدىنىدا —

ليونده هادام

لرحمت د

الكوامليون المامة

فبنياء

زواتم -.

تكانشه ساج بالرا ه سر د د د د تجلفوند عبدر and the second

وزارة الداخلية جهدا في القبض على رفسعت زيدان، والاسستْ عسرار في مطاربته حتى يسقط او يتوقف عن الحركة وهذا أضعف الايمان.

عودة لماذا يتحدثون عن نقل رقات ابي جهاد الي فلسطين ويمنعون بخول اي من ابناء

ارهاب هل کنان ابو ذر الغضاري

استألوا الترابى والبشير

وكل الذين شاركوا في مؤامرة

تصليم كسارلوس وكل الذين

يتبجمون بومعقه ارهابيا في

احياط

يسألني محمد طملية: لماذا

اجيب: الم تسمع.. لق

هبط حبجم التداول في السوق

نكتة

حدثر سوريا من شن حدرب

اكتشاف

بعد مشاهنتي مسرحية

انت مش انته للصحيق

لمبدع خاك الطريقي، اكتشفت

ن أناً مش أنا، وربما لم أكن

افتراح

لعربية المفاوضة بكاسيتات

حسجلة لمعزوفة ومذبصة

الخليله للفتان المدهش وليسد

الهــشــيم.. ربما يرق قلبـــا

جوائز

٣٠٠٠ شنوت كولا

يمتمل أن تربح سيارة فحمة.

ماذا اشرب لكي اقنع سائق

التاكسي بان لا يطنشني ليقف

قـــرب اول فــــيــــزون على

يبدو ان صديقي قد ريح

وأخيرا فعلها جهاد، وصنار

الزميل الصنيق رب عائلة..

الف ميروك ويانتظار دسنة من

لمحقيين الصغار يملأون

نكتة نانية

تقيم علاقات مع أسرائيل!!!

المغرب «ثاني» بولة عربية

لا ترشعوا الصصبار عن

العسراق لاته يمتلك ترسسانات ضخمة من البلح طويل المدى جعلكم الله من الذين يزورون

> العراق الكل بيرأ متك

فالنجم الخرافي احترق

حملت رمادك المقدس

فاتحة القصيدة والورق

الشاعر سممد رامي

ز مادانت

المقترحة لرواتب المطمين مع

ارتفاع اسعار الغيران غي

مسك الخ

السوق المحلى.

يجب ان تتناسب الزيادات

حتى اذا بُعث الرميم

تحلقوا كالدرد ثانية

على غصن النبق

لكنني وحدي

الجرائد زعيقا ومقالات.

اليانصيب، ففي فمه ألان ثلاثةً

استان المتيوم.

شاحاك وروبنشتاين!

اقستسرح تزويد الوفسود

اتا انا منذ ولدت.

جديدة ضد اسرائيل!!

الجثرال اسحاق موربخاي

بقالاتهم الخطيرة.

بدو محبطاً ومكتبنا؟

### كتسب المعرر الدبلوهاس

النتيجة الاهم في قضية تسليم كاراوس من الناحية السياسية والمست تلك المعلومات المطيرة التي بعلكها هذا الرجل عبر سلوم وعمله العسكري مع بعض قوى التحور في العالم الثاقي وأسم المرابع الستينات حتى أواسط الثمانينات، وليست تلك الملاق أيًّا المسرية المفطوة التي ريطته خلال تك القتوة بالعليد، العديد الم ومهزة الامن والمخابرات في العالم في حقبة الحرب الباردة، بل أ المراجعة الاهم حسيما اعتقد هي أن عهدا جديدا من العلاقات يا المناء وان الكثير الكثير من الشقصيات الشابهة اشخص ولوس امنيا وسياسيا، ستصنح مهددة بان تذهب الى غياهي حلة جديدة من التعاون الدولي، الذي أخذ يسميه الغرب بالتعاو مكافحة الارهاب، وبالنسبة للنول الفريية عموما والولاياخ من منت خصوصاء فاللف اي ملف ـ ما يسمى بالارهاب هو ملفقي والحداث والتعداث والتقاميل النيرة ومن الراضع أن العربي من تمارسها الولايات المتحدة والغوب ضد ما يسمى بمنظمات و النواي، هي حرب ذات طابع استعراضي اكثر منهاً و امنية، ومن الواضع ايضا ان صفوط رأس كبيرة كرأس ورس، سوف ينتح الباب على مصراعيه أمام الفرب لواصلة هذي وب الاستعراضية، في محلولة لشطب بقايا واثار مرحلة الحرب

يصبورة إساسية الى امتلاك اوراق

مُبَنَاعَظَة على سوريا سواء اكانت

هذه الاوراق سياسية ام امنية،

في محاولة اغتيال لعمدة باريس

وتشبيس المسادر الي ان

فرنسا تريد فتح هذه اللقات مع

كاراؤس بصورة خامسة في

محاولة لابتزاز سوريا سياسيا،

وانه ريما يكون هذا ييو الهسيف

السياسين وزاءعقد صيفقة

تباريس ستواصل هذا الهدف من

خـــالال الاصـــرار على تسلي

وحسب معلومات البيلاد قان

كاراوس مع السودان.

خاك شيراك.

### الضغط على سوريا

وحسب المعلومات المتوفرة ادى البلاد فان اعتقال كارلوس قد فتح بالفعل شهية فرنسا تحديدا في مواصلة قصة البطولة - قد قام بمهام امنية واغتيالات في في القياء القبيس على عبد من الشخصيات القيانية الغلسطينية التي ما زالت تنخذ من بمشق مقرا لها وتحديدا جورج حبش الامين المام للجبهة الشعبية، وأصعد جبريل الامين العمام الجبهة الشعبية \_ القيادة العامة:

> وتشييس المعلومات الى ان فسرنسسا تهسنف من وراء هذا التحرك الاستخباري والامتيء الي تصغية بعض المسايات السياسية مع النظام في سوريا. بعد أن نجح السوريون في أنهاء اي دور سياسي واضع لفرنسنا في لبنان خلال السنوات الاخيرة· الماضية وبخاصة بعد الهزيعة

المسكرية للعماد ميشال عون. خ وتقول مصادر دباوماسية شخصيات فلسطينية اخرى وثيقة عربية في عمان ان باريس تهدف الصلة بسوريا ومطلوبة بسبب

tar as as a second

\*\*\* -- -- -- . . .

ر المنظم <del>-</del>

Marie Contract of the

يساها أورهم وأح

and the second second

للالمداري والمعجوف

Park Carlos

41.41

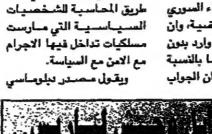
The fide of the same



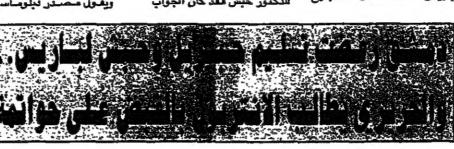
اعمال عسكرية شد باريس او مصالمها في الفارج ومن بين هذه الشخصيات جورج حبش، وأحمد جبريل وعلمت البلاد ان باريس اعانت خلال الاسبوع

مسده او ادلة على تلك التسهم يجب ان تقدم للقضاء السورى الذي سينظر في القضية، وإن مبدأ التسليم غير وارد بدون الاطلاع على ملقه، اما بالنسبة النكتور حبش فقد كان الجواب





عربي لـ "البلاد" ان المكومة



خامية وأن شخصا مثل كارلوس النناحة اللبناتية لمسلحة سوريا وضد الوجود السياسي الفرنسي " فَيْهَا وَتَقُولُ المُصادر أَنَّ المُعَابِرات القرنسية تعتقد بما لبيها من واحمد جبريل. معلومات ان كارلوس كان متورطا

ورغم تقي عبدالرحيم ملوح عضو المكتب السياسي الجبهة الشعبية لتل هذه الذكرة، غير ان مصدرا دبلوماسيا عربيا رقيع المستوى في عممان قبال ان الذكرتين وصلتا الى الحكوسة السورية من الحكومة الفرنسية وان بېشق ريټ يقتور على هذا

الطلب القرنسيء واشسار المسيدر الي ان السوريين ابلقوا باريس عبر القنوات البيلوماسية ان احمد جبريل هو مواطن سوري وعقيد في الجيش السوري وان اية تهم

السوري مشابها، اذ رقض ميدأ الماضى تقديم مستكرات جاب وتوقيف من أحد القيضياة الفرنسيين بحق جورج حبش اعمال ارهابية.

التسليم، بنون وجود ادلة دامغة وتهم واضحة على تورطه في واكهد المسدر على ان

المذكرة التي قدمت لدمشق لم توجه تهما معبنة ضدحبش وجبريل واكتفت بالقول انهما مطلوبان على ذمسة عسند من القضايا الارهابية دون تحديد ترعية وطبيعة هذه القضايا.

وينسنوان مذا البسوالذي أخننت تتسهاوى فبيسه الزؤوس الكبيرة وتسقط فيه حصانة العنيد من الشخصيات التي كانت تعيش حالة من المناعة، والتي كانت مخاطة بهالة كبيرة

اللبنانية ممثلة برئيسها رفيق الدريري قـد قـنمت شكوي للبسوليس الدولي «الانتسربول»

تطلب فيها اعتقال ومحاكمة نايف حسواتمة الامين العسام للجبهة الديمقراطية بتهمة سرقة بتك الريف اللبناني والاستيلاء على الذهب والسيولة المالية التي كانت فيه والتي تميل الي ٥٠ مليون دولار اميركي في عام قفيية حواتمة واشسار المسدر الي ان

الحسريري قسدم الشكوى الى الانتريول بصفته الشخصية باعتباره من بين الساهمين الاساسيين في البنك ولا يعرف حتى الان ما هورد الحكومة من السرية والامن، هذا الجو السسورية التى تسلمت طلب

المقدمة ضد حواتمة. منفقة بشأن ابو نضال ويبدو ان موضوع كارلوس قد اعاد بشكل جحي فتح موضوع ابو تضال هصبرى

البتاء رئيس حركة فتح دالمجلس الثوري، لدى النوائر الاستخبارية مصادر امنية عربية له " البلاد"

ولا تعسسهد المسائر

الدبلوماسية ان تقوم سوريا

بتسليم حواتمة الى الانتريول،

وانه من المتسوقع أن تمارس

القيادة السورية غسفوطا على

الصريري من اجل الغاء النعوة

وقى هذا الصند كشفت النقياب عن مبعلوميات تتبعلق بترتيب صفقة معينة بين ليبيا والولايات المتحدة بشان ابو

وتقول المعلومات التي بحوزة

ابلاد ان ليبيا فتحت مجال التفاوض منذ شهر تقريبا مع رئيس مسجلس ادارة احسدي الشركات البريطانية الكبرى بهنف التوسط فيما بين طراباس والولايات المتسحدة ووفسقسا للمعلومات فبان طرابلس ابنت استحدادها الكامل لتسليم ابو نضال الذي يعالج حاليا في لحد مستشقيات ليبيا الى الولايات المتحدة مقابل ان تشطب واشنطن اسم ليبيا من لائحة النول التي ترعى الارهاب واغلاق ملف لوكساريي بالكامل ورقع العقويات المقروضة على ليبينا وتشيير المعلوميات إلى ان آبو تضال موجود حاليا في احد مستشفيات طرابلس في العناية

يتلقوا حتى الان جوابا اميركيا

بالموافقة على الصفقة، يعطون ابو

نضال توعا من الابر الطبية

السعودية والكويت. واكد هذا الدبلوماسي على ان واشتطن ابلغت باریس مؤخرا بضرورة دضبضبةء ملف كاراوس لان الوضع السياسي العمام في الشمرق الاوسط لا يحتمل خفايا وكواليس ومفاجأت التعاون بين كارلوس ويعض

المامة غير العلاجية التي تبقيه

في حالة من الغيبوية، ليبقى

تحت سيطرتهم حنتي تتجلى

ويقول بېلوماسي غربي قي

عمان سألته "البلاد" عن تصوره

للموقف الاميركي بشان هذه

الصفقة، يقول انه لا يعتقد أن

واشتطن ستكون متجمسة

لصفقة من هذا النوع، خاصة

ان أبو نضال لم يعد مهما

لنيها، عسلاوة على ان

استراتيجيتها تتطلب ابقاء ليبيا

تحت طائلة العقوبات الدولية كما

ان واشنطن ـ يقول الدبلوماسي

الفريىء ليست متحمسة

بالاسساس لموضسوع فستح ملف

الارهاب النولي، لكون الكشيسر

من الانظمة المحسوبة عليها

تصاطت مع رصورُ هذا الارهاب

صورة الموقف الاميركي.

ويقول هذا الدبلوساسي إن واشتطن لنيها اعتقاد الكيد بأن المقبلة على الرئاسة الفرنسية.

واشار هذا الدبلوماسي الي وجود علاقات وطيدة منذ ازمة الخليج بين ابو خضال وكل من

النول المحسوبة على اميركا في الشرق الاوسط. المركزة، وإن الليجيين الذين لم

قصة كاراوس برمتها جات في اطار الحسرب بين الحكومسة الفرنسية وتحديدا بين وزير الداخلية ووزير الضارجية وتسخينا للمعركة الانتضابية

### هجوم مراكش" ينقلب على رأس زروال

الا أن الامر كان مختلفا

فيما يتعلق بالطريقة التي تعاملت

بها السلطات الجرائرية مم

تطورات الصادث، ققد واجه

مجموعة من التساؤلات اثارها الهجوم المسلح على فتدق اطلس استى في منيئة مراكش المغربية الا أن علامة الاستفهام الاكبير احتاطت بالغيرش من

القيام بمثل هذه العملية. مصادر البلاد استبعنت ان تكرن جبهة الانقاذ وراء الحادث، ورجحت في الوقت ذاته تورط جسهات حسكومسيسة

واشازت للصادر الى أن من دون وقوع هجمات مشابهة كالدخول بالتاشيرة، والطلب من مصلحة الحكومة الجرائرية في المقيمين الجزائريين لتسجيل الوقت الراهن أحسدات ازمسة اسمائهم الا انها كانت حريصة سياسية خارجية التغطية على على عدم الاساءة لهم. الوضع الداخلي، في الوقت آلذي تسعى جبهة الانقاد الى تسليط الاضواء على الازمة الداخلية .

> والواضيع ان الحكومسة المغربية انتزعت الطعم واعادت السنارة للجزائريين، فقد اتخنت بعض الاجراءات الامنية للحيلولة

> > أتصى صالح وعين بلعاوى

عرفات يستجيب للرجوب!!

أنْ ثعت الإطاحة بعادل صالح رئيس جهارْ أمن الرئاسة تم الإعلان فجأة عن

وقيامه بتجنيد متعاونين مع الاحتلال جاء بعد تصريحات أدلى بها جبريل

الرجوب المسؤول عن أحد أجهزة الأمن قال فيها أنه أن يسمح لاوساط أجنبية

تعيين حكم بلعاوي رئيسا لمختلف أجهزة الأمن.

بالتسلل الي مؤمسات المنظمة.

حركة تتقلات واسعة تشهدها الأجهزة الأمنية الفلسطينية هذه الأيام، فبعد

أقصاء صالع الذي تتردد مطومات حول علاقة تربطه بالمخابرات الأردنية،

كحا طالب الرجيب في تصريصاته

الرئيس عرفات بتحديد مهام

أجهزة الأمن القلسطينية في

المناطق المستلة للمسيلولة دون

نشوب خُلافات في الأداء.

ومن ناحية اخرى لم توجه الحكومة المغربية اية اتهامات لاية جهة جزائرية في البيانات الامنية التي اذاعتها حرصا منها على عسدم احسدات المزيد من

المغاربة النين يعرون بالجرائر

القائم بالاعمال المغربي مرتين، واقتلت حدودها مع المغرب. وكادت الحكومة الجزائرية بهذا التصعيد أن تجر بعض

اسساءات بواهانات، وقسامت السلطات الجزائرية باستدعاء

وعلى ما ييدو فان نتائج عكسية على الحكومة الجزائرية

الجماعات الاصبولية للوقوف الي المملية فناشلة بالمقناييس

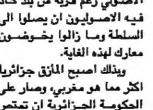
كما فتحت العملية اعبن بدأت بالظهور اذ ان اوساطا الجهات الامنية المفريية على سياسية جزائرية ومغربية بدأت وجود ما يقارب المليون جزائري تتسامل عن السبب الذي يدفع في البسلاد قد يكون بينهم

جانبها في مواجهة المغرب الا أن الوقت الذي لم تحــــ هذه العملية لم تكتمل مما جعل ساكناعتدما تعرضت العمالة الاعلام مطولا.

الاجراءات المفربية بصدة في الجزائرية في فرنسا لمضايقات واسامات تحدثت عنها وسائل

ويذلك اصبح المأزق جزائريا اكثر مما هو مغربي، وصبار على الحكومة الجرائرية ان تمتص ائاره بعد ان كانت تنتظر جني السلطة الجسزائرية الى رقص اصوليون وهي مسألة حساسة المكاسب من خلاله.

لبلد كالمغرب استطاع طوال الوقت أن يكون بعيدا عن الخطر الاصولى رغم قريه من بلد كاد فيه الامسوليون أن يصلوا ألى السلطة ومبا زالوا يضوضنون







ففي خطوة كم تكن مفاجئة قامت الحكومة الإسرائيلية برفض ورقة عمل تقدمت بها منظمة التحرير بشأن الانتخابات.

الشلاف تركز على عدد أعضاء برلمان السلطة، ففي حين تطالب السلطة بيرلمان يضم "١٠٠ عضو تصر إسرائيل على أن لا يتجاوز عددهم الثلالين.



عن أسماء المبعنين العائدين الجدد سيتم خلال الأسابيع القليلة القابعة. ويذكر أن القائمة تضم ٢٠٠ مبعدا ينتمون للجبهة البيمقراطية لتحرير فلسطين برعامة نايف حرائمة.

### تأثمة جديدة من المبعدين العائدين

للبعدين ستتم إعادتها إلى الأراضي



وأشارت مصادر اليلاد إلى أن الإعلان





## علمت 'البلاد' أن مجموعة جديدة من

المتسابعسون لمجسريات الأمسور يؤكلون على أن القصود من إقصاء مسالح وتعيين بلعاوي المبلولة دون حسن شدامات دامية بين أجهزة



الأعمال المزمع عقده في نهاية العام الحالي.

السعربين سيشاركون بصفة شخصبة

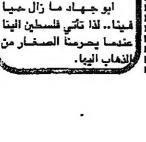
رئيس رسمية.

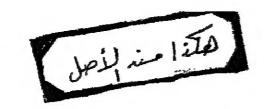
من نيتهم المشاركة في مؤتمر القدس ارجال متىمتها إقامة ساطة الحكم الذاتي. الأخبار التي تسريت تزكد على أن

### الشفشير لـ "البلاد" لا توجد تيارات داخل الديمقراطية

نغى بلال الشخشير أحد أعضاء الجبهة السعقراطية لتحرير فاسطين أن يكون جزءاً مما يسمى بالتيار الديمقراطي في الجبهة كما نفى أن يكون في الجيهة تيار يحمل مثل هذا الاسم. الشخشير أكد رقضه لاتفاق أوسلو - القاهرة وتطبيقاته، وفي

وأوضع الشخشير أن مؤتمر ألجبهة العام الثالث على الأبواب وأن هذا المؤتمر سيقف أمام كافة المتغيرات والتطورات السياسية والأينيولوجية.





1998/9/Y (AY) asall

الى الجريدة على بعض مقالاته. وسيعود الزميل عكنان الى الكتابة بعد الانتهاء من نشر كافة الردود التي وصلتنا

يتوقف الزميل أسامه عكنان عن الكتابة لعدة أسابيع لاتاحة الفرصة لتشر الردود التي وربت

ضيف البلاد

🔾 عبدالحميد خضر التعيمي رداعلي عكتان: عذاب القير حقيقة

ارجو التكرم ونشر هذا الشعقيب على ما جاء في مسميفتكم الموقرة العدد (AE) يوم الاربعاء اقول وبالله المستعان ، عليه توكلت واليه انيب

محنيث الاربعاء الذي كثبه اسامة عكتان وفي حقيقة الامر فانا لا اعرف دين هذا الرجل ولكن بما يتضع من كلامه فانه ليس له حظ في الاسلام، وإذاك كان إزاما علينا كمسلمين أن تردّ على مثل هذه المقالات التي يريد استحابها من خلال ذلك النيل من العين الاسلامي المنيف والاعتراض على كتاب الله تبارك وتعالى وعلى سنة رسوله الكريم محمد عليه الصلاة والسلام، فبالأمس كان سلمان رشدي واليوم يظهر لنا اسامة عكتان وغدا يظهر شنقص لخر والكل يريد النيل من هذا الدين العظيم ومن هذه الشَّريعة الغراء من دون أي علم أو دراية بما يقولون ويكتبون وقد نسوا أو تتأسوا كون الله تبارك وتعالى لهم بالمرصاد وهو شاذلهم وجاعل كينهم في تحرهم وهو سبحاته الذي سيحفظ هذا كانين الى قيام الساعة باذنه تعالى فعظها سيعلم

الكلام الذي ورد في هذا المقال كلام علي، بالمالطات العامضة والغير منطقية يدركها من له ابسط ندة من فكر ويصيرة بالمنطقة الى انه ينقصه الطمية في الطرح والرضوح التام والانتقار الى الادلة الشرعية التي

مْغَي بِعَاية حديثه والذي ما كان ينبغي له بان يقول هذا الكلام لانه وعلى ما اعتقد هو نفسه ولو بحرف وأحد مما قاله وانَّ كلامه هذا هو مجرد افكار منحرفة ساقها الشيطان الى فكر وقلب هذا الاستاذُ وزينها له حتى بدت هذه الافكار له وكلته على ألحق وبان سواه من البشر على غير نلك وطبيعي فان من شسمن البشر اللين خالفهم هذا الكاتب هو شخص رسول الله محمد عليه المسلاة والسلام. ويقولُ المعو اساما عكنان في بداية هذا المقال بانه قد توصل الى تقامج جنيدة جدة تامة شبو غربية ومثيرة وهذا اعتراف منه علم ان كلامه هذا هو كلام غريب ومثير ويان هذا الكلام هو كلام غير منطقي لانه هو نغمه يستغربه ويعده غربيا فكيف بغيره من الناس، هذا جانب ومن جانب أخر وهذا أدهى وامر يدَّعي هذا الرجل بانه توصل الى نتائج لامور جنيدة لم يسبق أن توصل اليها أحد من البشر. الرسول الكريم محمد عليه الصلاة والسلام كان كلامه لا يتطبق مع اقوال هذا الرجل فرسول الله عليه المسلاة والسلام لا يتطق عن الهوى أن هو الا وهي يوهى وكنكك أصبحابه الاجلاء رضوان الله تعالى طيهم اجمعين لا هم ولا احد من اهل العلم من امة محمد طيه الصلاة والسلام منذ زمن الصحابة والتابعين والى زمننا هذاء ما قال احد منهم او توصل كالذي تاله اسامة عكنان وتوصل اليه من مثل هذه النتائج والاكتضافات الغربية والمشرة وكما يصفها هو بهذه التوصاف فهل هو علم اكرمه به الله نون غيره من البشر يمن فيهم الانبياء والرسل واصاحبهم الاجلاء وان كان هو كذك فهو ائن أصبح في مرتبة ما لها الفوقية عن كل الخلائق على الاطلاق، وإكثنا نجزَم جميعا بان هذا الامر لم وإن يحصل حتى يُرِث الله الارض ومن طيها فرحم الله امرء عرف قدر نقسه فياً اسامة عكتان كيف بك وانت تتنقد المسلم من أتباع عقينت العينية بذهنية التلقي التاريخي غير القابل للمساس، الا تعلم بأن هذا التلقي هو تلقى من الله تبارك وتعالى خالقك وخالق كل شيء وكتلك من محمد عليه الصلاة والسلام رسول الله وهل يحتاج هنا الامر الى مراجعة الفكر في صبحة هنا المتقول عن مصدري التشريع يا استاذ اسامة؟؟ الم تقرأ قوله تعالى مواطيعوا الله واطيعوا الرسول، فان توليتم فانما على رسولنا البلاغ المين.

امتالكم ما غرطنا في الكتاب من شيء ثم الى ريهم يحشرون.

ولُّانا اوميانا رَّسول الله محمدٌ عليه الميلاة والسلام باحسيان نبح الثناة وحد ألة النبح، الا يعني هذا

ثم يستس الاستاذ الفاشل المفضل بالكلام حتى يصل الى الاكتشاف الاخر والفطير ايضا دفيقوا

انت عليه من اتباعك للهوى، فهي بانك قد جاك ملك للون وقيض روحك وجاء شيقص فضربك ضربا مبرحا غهل انت شاعر بالالم فالعقلاء من الناس يقولون كلا لا يمكن ان يحس الانسان الميت بالالم ما دامت روحه قد فارقت جسده ماذا نقول في طُلَنا؟ وكيف بك بمسلواة المُحلوق وهي الروح بالخائق وهو الله عز وجل وهل أن عبسى عليه وعلى نبيتا المسلاة والسلام وهو روح الله فهل يطل بان هيسي لا يموت وهو منزه عن الموارض وهو هي مثل الله اليس هذا هو قواك عن الروح؟ ماذا سيتقول لله عنهما بمُقاه يا اسامة عكان يوم لا يُنفع مال ولا بنون الا من لتي الله بقلب سليم فاتق الله في نفسك يا رجل.

الم تقرأ غوله تعالَى دومن الناس من يشتري لهو العديث ليضل عن سبيل الله يغير علم ويشخذها هزوا اولئك لهم عذاب مهين، لقعان الاية (٦٠). اما بالنسبة للعداب في البرزخ نهذ، الامر ما اختلف عليه اثنان لا من للطعاء النين هم ورثة الانبياء ولا من عامة السلمين وبكل الامصار والاقاليم الاسلامية لا في الماضي ولا في الحاضر فمن ابن أن هذه الافكار والاكتشامات أبعينا أقه عن افكارك واكتشأفاتك ذ العافية من ذك فهذا الامر وانتسح للعياز كوضوح الشعس في وابعة التعار ويكيف يك وأنت تقول هذا الكلام بنغيك عذاب البرر- مع أن الرسول الكريم عليه المسلاة والسلام يؤكد بالصادية الصحيحة هذا الامروك ان تعله بأس الامة تلها تؤمن أيمانا قاطعا بعذاب البرزخ انتباعا لقول الله عزّ وجل واتباعا لقول رسول أنَّه سحب عليه السائم ففي الحديث الذي رواه أين همر رضي الله عنهما في منحيج مسلم قال. قال رسول الله عليه الصلاة والسلام دان احدكم اذا مات عرض عليه مقعده بالنداة والعشي . ن كان من اهل الجنة فعن اهل الجنة، وان كان من اهل النار فعن اهل النار . يتأل هذا مقعدك حتى يبعثك الله يوم القيامة وهذا المعيث عن حياة البرزخ وأيضا غيما رواه الامام مسلم في هستيمه لتغيث طويل عن زيد بن ثابت رضي الله عنه وضعه تنحت باب دفي عذاب القبر والتعوز منه فبينما رسول الله عليه الصلاة والسلام يعر يقبور خمسة الى سنة من المشركين من بني النجار قال عليه العسلاة والسلام ءان هذه الامة تيقلى فم قبورها فأولا إنّ لا تقرافتوا البعوت آلله أن يسمعكم من عدّاب القبر الذي أسمعه وثم قالُّ لاصحابه تعولوا من عدّاب القبر، وروى أبو ليوب رضي الله عنه عن الرسول محمد صلى الله عليه وسلم في صحيح الامام مسلم حيث قال قال رسول الله عليه الصلاة والسلام ميهود تعلب

إلى الأخوة الافاضل قراء جريدة البلاد:

بعكس قول رسول الله عليه الصلاة والسلام فما بعد التور الا الضلال المين. اما قوك بعدم وجود ناكر ونكير ذهذا هو بعيته البهتان المبين وهذا اختراء المصطفى عليه المسلاة والسلام فالحديث الذي رواء الأمام معطم في حسميحه عن أنس بن مالك رضى الله عنه حيث قال سمعت رسول الله عليه الصلاة والسلام يقول وأن العبد أذا وضع في تبره، وتولى عنه اصحابه، أنه يسمع قرع نعالهم، يأتيه ملكان فيقعناته فيقولان له: ما كنت تقولًا ني هذا الرجل؛ فأما المؤمن فيقول أشهد أنه عبد الله ورسوله. فيقال له: انظر أني مقعدك من الآار قد لبناك الله به مقعدا في الجنة، غيراهما جميعاء، وقال تقامة: ولكن لنا أنه يفسيح له في تيره سبعون نرها ويعلا عليه خضرا الى يوم القيامة. وأما المتافق أو الكافر فيقال له مَّا كُنتُ تقول في هذا الرجل؛ فيقول لا ادري كنت أقبل ما يقول الناس فيقال لا دريت ولا تلبت ويضرب بمطراق من حديد ضربة فيصبح صيحة بسمعها من يليه من الثقاين. والثقاين هما الانس والجن. وزاد الاسام احمد دويضيق عليه قبره حتى تختلف اختلاعه، اقتلا تكفيك عله الاحاديث البينة والواضحة لتتوب الى ربك توية نصوحا وأن تستقفر ربك من كل قول اثت قالله

ي قبرهاه. أفيعد هذا النور وهذه الادلة الواضحة على حتمية حدوث عذاب القبر كلام يقال

اما بشكن كدلامك عن النار ويان عذاب النار مؤات ولا يخلد اي من البشر غيها فيكفينا مجة عليك قول الله تبارك وتعالى وقال الذين انبس أن أن أنا كرة فتتبرأ منهم كما تبروا منا كذلك يربهم الله اهمالهم حسرات عليهم وما هم بخارجين من الناره البقرة ـ الاية ١٦٧. فتفي الله تبارك وتعالى خروج الكافرين من النار وكذلك قول رسول الله عليه العسلاة والسلام غي الحديث الذي رواه عنه ابي هريرة رشس الله عنه في صمعيح مسلم فقد قائل: قال رسول الله عليا الصلاة والسلام دمن قتل نفسه بحديدة فحديثه في يعد ياتوجاً بها في بطنه في نار جهتم خالدا مخادا فيها أبداء ومن شرب سما فقتل نفسه فهو بتحساه في نار جهنم خالداً مطاداً فيها أبداء ومن تردى من جبل فقتل نفسه فهو يتردي في نار جهتم خالدا مخلها فيها ابداء فقول الرسول عليه الصلاة والسلام خالدا مخادا فيها أبدا رئيل على عدم الخروج القطعي من ذار جهت والعياذ بالله من نكد انن مسئة الخارد في النار هي مسالة خسية الحدوث لن يتكم عليه الله تبارك وتعيالي بالقلود في النار ولا يشرع هذا المفد من الناركة عا شال الله عد وجل ميريدون ان يخرجوا من النار وما هم بخارجين منها ولهم عذاب قيمه المائدة - الآية ٢٧.

يحوبون من حدود ما من المن المنطقة المنطقة على المنطقة المنطقة المنطقة المنطقة على المنطقة الم الخياط وكثاك تُجزي المجرمين، الإعراف الاية ٤٠ فهل يعلل بلن يلج الجمل في سم الخياطاً! فقي جميع الآيات القرائية يشير الخالق عن رجل إلى أمرينٌ لا تألث لهما: أما الأول فهو خلود الكَّافر في نار جهنم خلودا أبديا لا خروج من النار واما الثاني هو ان الجنة لعباد الله المخلصين ومم خَالَتِينَ فيها خلودا نهائيًا لا خروج المِم من التعيم ابدأ هذا منا المشبرنا به خالقنا ومولانا وما اخبرنا به رسولنا الكريم، ونحن نقول سمعنا واطعنا غفراتك رينا واليك للمدير.

وأمساً قولك بأن كلام الله في القرآن هو مسجنازي فلك أن تطع بأن المبسارية في الكلام هي مشابهة الكلب لان المجان هو كلام غير حقيقي وإن ألله عن وجل كلامه كله حقيقي مثلماً الله تنطق قمن أصدق من الله قيلا كيف بك وانت تصف كلام الله بصفتين اما الاولى قبمشابهته لكلام البشر واما الثانية فبمجازية قول الله تعالى وهذان الامران كلاهما مهلك لك ويخرجك من المُلَّةُ الاسلامية أن لم تكن أنت قد خرجت لحملا من الاسلام باقواقك ولقعاقك المُلشية فاتق الله في تقسك ولا تتكلم بما ليس لك به علم وتتبع الهوي فيضلك عن سبيل الله عز رجل. وتب توية نصوحاً الى الله تعالى عن كل عمل قمت به لو كلام نطقت به مخالفة لقول الله واقول رسول الله ويكفي بالموت واعظا وبالله المستعان على ما تصفون

نود أن تحيطكم علماً بنن جريبتكم البلاد وحرصاً منها على العوار البناء، سواء في مجالات الفكر أو السياسة أو غيرهما، ورعبة منها في أن تتبع الفرصة لمن يملك رأباً أو موقفاً أو اجتهاداً لأن يدلي به اسهاماً في الحوار والثراء للمواقف والآراء، فإنها تخصص هذه الصفحة وبيمقراطية وبيمقراطية، لهذا الغرض، مهيية بكل القراء والكتاب كي يشاركوا في توظيف هذا النبر لما فيه مصلحة التفكير عموماً.. وتبدي الجريدة استعدادها لنشر ما يردها من كتابات أخذة بعين الاعتبار الأمعية والأولوية، راجين

أن تلقى هذه الصفحة التي قد تتطور مستقبلاً إلى أكثر من ذلك الاهتمام اللازم واللائق. وشكراً

🖨 عبدالمنعم ايو زنط



NO.(87) 7/9/1994

معان

مادنيا

العتية

ال دارة القال

ست الرحسمن الماو

المستشار القاعونين

تصدرعن دار ألبلاد للمسخانة والنشر

عمان - شارع الجامعة

مرب ٢-٥-٢٢ الرمز اليويني

رئيس مجلس الإدارة

نايف الطورة

الاشتراك داخل الأرين - ، ييناراً

خارج الأردن ١٠٠ نولار اميركي

ولإعلانكم

أوما يعادلها

سائست ۲۷۱۷۲

اكس د١٧٧٨

بازن المج

رئيس التحرير المسؤول

### «مؤتمر السكان في القاهرة لتدمير معاقل الاسلام؟

انُ المُتهِمسِ في اعماق التاريخ ليبرك سرِ المُلساة الكامنة وراء فلك المؤتمر والذي يعتبر لـــ التاريخية التي تمهد كفيام أسرائيل الكبرى ما بين الفرات حتى النيل. ولقد احصيت خمسا وعشرين مؤامرة عبر القرين وتعاقب الاجبال تمهد لقيام اسرائيل الكبرى

واليكم اخوتي وأخواتي البيان الشافي الوافي: المزامرة الأولى: ولادة الماسونية البهودية سنة ١٩ ميلادية على ابدي تسعة حاشامات، كما ورد ذلك في الكتاب القيم والماسونية في العرامه المرحوم الدكتور محمد على الرّعبي. المؤامرة الثانية: تعبيدا السرائيل الكيري.

محلولة اليهود اغتيال سيننا عيسى عليه السلام، لكن اقه تعالى اتجاه من كينهم، مصدامًا أقوله تعالى دوما قتاره وما مسليوه ولكن شيه لهمه دوما تتاوه يقينا بل رنعه الله اليهه المُؤامِرة الثَّلَثَة: مُحاولة اليهود اغتيال منقدُ الانسائية سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم ، وذلك بقيادة

يهود بنيّ النّصور لكن الله تعالى أنجاه من كيدهم موالله يعصمك من الناس.» المُؤامرة الرابعة تمهيدا لاسوائيل الكيري. غزوة الاعزاب بقيادة يهويه بني قريطة.

حيث البوا المشركين وحرضوهم على اعلان حرب الحزاب المقالقة لاستتمسال الاسلام والمسلمين عصر دولة الاسلام الفتية الناشئة في للدينة النورة. لكن سيبنا رميول الله صلى الله عليه وسلم قتل رجائهم، وسبى نساهم وتراريهم، وسادر أموالهم معتلكاتهم، رُجِرا لهم، بل استنصالا لشرهم، قشرد بهم من خلفهم...

المؤامرة الخامسة: تمهيدا لاسرائيل الكري. المحروب الصليبية الزلعفة عن لورديا أغارة على العائم الاسلامي وانتي من جرأتمهاء أن كتب جندها لاهليهم: بان خيراهم تسبح حتى صدورها في دماه للسامين في بيت القدس. لكن الاسلام سحقهم بقيادة

غرو النتار القايمين من اطراف المسين بقيادة الطاغون وهولاكوء فاسقطوا بغداد حاضرة الخلافة الاسلامية سنة ١٥٦هـ ثم اسقطوا مدينة طب وقاعتها العسكرية المنبعة. لكن التتار أقوا حتفهم حيث صرع انقهم في معركة عين جالوت، بجوار بادة بيسان في فلسطين الرسل والانبياء وتمَّت مزيمتهم على يد القائد سيف الدين قطرُ ١٤ رمضان المبارك سنة ١٥٨ هـ.

المؤامرة السابعة تمهيدا لاسرائيل الكبرى. مؤتمر بال اليهودي المنعقد في سورسرا سنة ١٨٩٧م ، حيث حدد تاريخيا قيام اسرائيل۔ أبكاء۔ فر للسطين بعد نصف قرن، وقد صدر قرار التقسيم ٢٩/١١/١١، ووادت آسرائيل اللقيطة من قبل السفاح

البريطاني ١٩٤٨/٥/١٥. البريطاني ١٩٤٨/٥/١٥. كما قرر مؤتمر بال قيام اسرائيل الكبرى بعد مضي قرن، اي سنة ١٩٩٧. المؤامرة الشامنة: وهد بلغور ١٩١٧/١١/١/ لاقامة وطن قرمي قبهود والمستورينين من القارات

التَّشَاء على العَلاقة الاسلامية سنة ١٩١٤م على يد اليهوري واتاتوراته السمى زورا مصطفى كمال وايس له من هذا الاسم سوى احرف الرسم، واصله من يهود التوثماء والسر في القضاء على الخافة عدم استجابة الملطان عبدالحميد لاعطاء اليهود وطنا توميا في مطين، حيث أجاب بريطانيا السظى أن فلسطين أيست ملكًا لي، لكنها ملك المسلمين، فأن افرط يُشير

نكبة فلسطين الرسل والانبياء سنة ١٩٤٨، هيث سلم اليهود ٨٠٪ من فلسطين.

المؤامرة الحابية عشرة العنوان الثلاثي على مصر العربية والانسلام سنة ١٩٥٦م ليلوي نواع كبين النول في العالم العربي الاسلامي وتم احتلال قطاع غزة وقناة السويس ويور سعيد والاسماعيلية وسيناء خلال ايام معدودات، أيدي اعداء الامس، أصدقاء اليوم للزورين- بريطانية وقرنسا واسرائيل المزعومة. المزامرة الثانية عشوة تسهيدا الصرائيل الكيبي

ولادة منظمة التبطيل سنة 12 حيث إنجيها أول مؤتس أعراين أنجايا غير شرهي لتكون المسيار الاخير الذي بق في نعش تضية فلسطين، فتمخص الجبل فواد فاراء يُس غزة واريحا \_ تحقيقا لسلام الشجعان. المؤامرة الثالثة عشرة مسرحية حرب حزيران سنة ١٩٦٧

حيث احتلت البقية، الضفة الغربية وقطاح غزة تتغيثا للمخطط المرسوم بعون رسوم. المزامرة الرابعة عشرة: مهزلة حرب تشرين الاول سنة ٧٧ حيث ثم أول لقاء خياني بين الاعراب واسرائيل الزعومة في خيمة كيلو ١٠١، والمقيقة، خيبة ١٠١، اي سبقها ١٠٠ خببة قبل القاء الخيمة بين سر وسوريا واسرائيل اللقيطة.

المؤامرة الغامسة عشرة: جريمة مؤتمرالرياط سنة ١٩٧٤ حيث اقيم العرس - بحضور شهود الزور - التورج المنظمة، فتصبح المثل الشرعي الوحيد الشعب فيالُّها من مهزلة ٢٢ نولة عربية علجزة عن حمل ماساة القضية القلسطينية، ثم تحمل اوزارهم

المنظمة، كمّا تعجز ٢٧ سفينة عن حمل الاثقال الثقال، ثم تحمل اسيارة وفواكس، لتؤول الى بالون ينفس في لقاء اوسلو السري الخياني لياة ١٩٩٣/٨/٢١ ثم تتطور الفواكس في اوسلو الى عربة في وادي عربة. وثله نتائج وافرآزات مؤتمر الرباط كالقطط في شهر شباط ما عليها رباط. ﴿ سيعلم النين عُلُس اي منظب ينظبون. والبقية في العند القائم أن شاء الله



والخلود في النار حقيقة!

١٩٩٤/٨/١٧ الصفحة التاسعة وتحت عنوان محديث الاربعاء، (عذاب النار مؤقت وعذاب القبر غير موجود.، رجنة الله لجميع اليشر) بظم: اسامة عكنان.

تؤيد ما نَهب اليه الكاتب نعيم استشهاد الكاتب بالآيات الكريمة من القرآن العظيم وبالاحابيث المسحيحة من السنة النبوية المطهرة يدل على قلة دراية هذا الكاتب بالامور الشرعية والدينية وكفلك فان كلامه القريب يبدو منه عدم التصديق بايات الله سبحانه وتعالى ولا التصديق باحاديث الرسول عليه السلام والتي نتاقي كلاما جملة وتقصيلا. فالسائل التي تكلم بها هذا الكاتب في ما يخص مسئلة الجنة والغار وعدَّاب القبر وعن عنم الخلود لاي انسان في النار ويأن الجنة لجميع البشر، وكُنَّتي به ناسيا او متناسيا او بقصد وتعمد كل ما ورد من الايات البينات في كتاب الله تبارك وتعالى وباحاميث المسطفى عليه افضل السلام والتي نتافي كل ما قاله هذا الشيقس من كلام جملة وتقصيلا فلصيق الكلام كتاب الله عز وجل وخير الهدى فدى محمد عليه الصيلاة والسلام وان شر الامور محدثاتها وكل محدثة بدعة وكل بدعة ضلالة والضلالة وصاحبها في النار.

وأول رسوانا الكريم عليه الصلاة والنطاعة «تركت نيكم ما أن تسمكتم به نلن تضاوا من بعدي ابدا كتاب

ويستّسر اسامة عكنان واكاد اجزم بان هذا الرجل لا منقه ما مقال السر له عام ولا دارية سا كتبه قلمه وما شقى هذا القلم والذي وقع بيد اسامة عكنان، فيصل يقوله الى أن الروح حية لا تموت ولا تعتريها عوارش المادة وليسنت هي ألتي تحس باللذة والألم.. الغ من الكلام الذي ما انزل الله به من سلطان، فالله، الله على هذا الطمولا اعرف يا أسامة، من هو الذي عُمك هذا الطُّم، فطمك هذا ما تكر حتى في أغرب الاساطير الاغريقية الخرافية ولا حتى في كتب المجوس، وعباد البقر واستقل بالله الذي سواك فعدلك ان تأتي بطفل صنبي وتساله هذا السؤال هل الحيوانات روح ما تظن الاجابة تكون. والله الذي لا اله الا هو سيقول لك يا عم كل المخلوقات لها روح وألا تكيف تعيش فقل لي بريك سادًا قلت لنفسك وانت تكتّب هذا المقال ويهذا العلم الذي ما اطلع البشر عليه من قبل أو لم تقرأ قوله تعالى دوما من دابة في الارش ولا طائر يطير بجناحيه الا امم

بان هذه الحيوانات هي احياء مثلنا مع اختلافنا عنها بما خصنا الله به من صفات العقل والنطق والتكليف من

الروح هُبَّةً مِنَ الله الى هذا الانسان وهي مِن لدنه سبحانه وتعالى وفيها من صفاته الكثير. فهي حية مثله لا تمون وهي منزهة عن العوارض مثله لانها من لعنه.. الغ من امثال هذا الكلام، والذي بعث لنا محمد طيه الصلاة والسلام بالحق لينقفنا من الضلالة الى الهدى اعرف من لين اك هذا الطم واين تعلمته فما اتسى م

منعطف خطر

د. أحمد العوايشة

الوطن ليس «قوشانا»

في الانسان غرائز بنيا تشده الى تحت، وفيه خصائص كريمة تنفعه الى فوق، فاذا كانت مَّدُه الخصائص اشد قوة ذهبا بالانسان صعدا الى افاق الحق والخير والعطاء، وإن كانت مساوية لغريمتها نهب السالب في الوجب ويقي المرء موضعه، وإن كانت الضعف منها اخلد المرء الى الارض واتبع هواه قلم نره الا مبطلا شريرا. بعد سقوط البنتقية، وارتفاع الحقيبة العبلوماسية وانتهاء عصر الزايدات ودخول نفق

المناقصات، بدأ كثير من الاردنيين يتوجسون خوفا من مصيرهم المظلم، خصوصا وهم يرون بلم اعينهم المعارسات العملية التي تنتزع منهم قرارهم السياسي جزما جزما في محاولة لطمس هويتهم الوطنية، والمؤلم جدا أن هذه الممارسات العملية الخطيرة تواكبها تطمينات متنوعة، ومبردات مريفة، ترتدي اقنعة دينية وقومية وانسانية، متلاعبة بعواطف الناس وتضليلهم، وإذا ما ارتفع صدوت اردني معظم شريف نظيف ينب الاردنيين والفلسطينيين الى خطورة المرحلة المقبلة، ويكشفُ المعارسات العملية لاقامةالوطن البديل في الاردن، تقف عصابات الشر والاجرام والتآمر التي تخلت عن فلسطين وتركتها لليهود. في محاولة مكشوفة لاسكاته وتشويه صورته النظيفة، وتسليط سبف الاقليمية على عنق، واستخلال عاطفة الناس ضده، بون أن تناقش طروحاته مناقشة موضوعية تستند الي الحقائق والوقائع. وتتعالى أصوات الردح والضجيج باعلان النكير والنفير عليه، وتنبري اقالام الافاكين البائعين لقلسطين الداعمين غضططات الصهيونية، والمسهلين لليهود ابتلاع فلسطين جهارا نهاراء للكتابة ضده في بعض الصحف المعروفة للاردنيين بدورها المشبوه. وترويمها لاهداف استراتيجية مرسومة والهجوم عليه والاعتراض على طروحاته بطريقة الردح تارة والتباكي تارة لخرى، وإدعاء الوطنية والمزايدة في الولاء والانتساء للوين وقيادته الهاشمية التاريخية في أحوال كثيرة. ولا ندري عل نسى مؤلاء أم تناسوا أن الردح مهما علا ضجيجه وارتفع أن يغير الحقيقة، وأن يطمسها الى الابد، وأن يخنق صوت اصحابها الى الابد، وأن يقلب الحق باطلا والباطل حقا، وإن الحقيقة التي ينبغي أن يدركها الجميع هي أن شعور الاردنيين بالظلم وانتزاع الدق السياسي منهم تدريجيا وطي مراحل، واعطائه لغَيرهم من مـختلف الاصول والمنابِث وحرمانهم مَنه، بدأ يزداد وقق مـتـواليـة هندسية، ويبطه لكن بوعي وثبات. وانه لا تستطيع اية قوة مهما اشتدت وطغت ان تلقي هذا الشعور الذي يغلي في صدور الكثيرين من الارسين كغليان المرجل، ويعبرون عن هذا الشعور المتنامي يومياً بطرق مختلفة، تارة بالهمس، وتارة اخرى بالاحانيث الخاصة، في

🚳 مكتبة حمرة / الوحدات - ت ٧٤٨٠٧٨

🙆 مكتبة الشباب/الطَّفيلة - ت ٢٤١١٢٢

🚳 خوري للإعلان/معان – ت ۲۲۱۱۲

١٩٥٥٨٨ ت – قبقعاا/ناوسقي قبتكم 🕢

🧑 مكتبة المارديني/جرش - ت ١٠٣٦ه٤

🕢 عقيل القضاة/عجلون - ت ٢٦٢٦٦

🗿 مكتبة عالم الروائع/عنجرة - ت ٢٦١٣٠

👜 دار الشعب للتوزيع/الكرك – ت ٣٥٣٩١٢

المجالس والمناسبات المختلفة، ويزيد هذا الشعور المتناهي في صدورهم حرارة وغليانا بسبب ما يرونه بئم اعينهم من ممارسات عملية، وتشريعات قانونية، واجراءات ادارية جعلت كثيرا من الاردنيين فقراء او تحت مستوى خط الفقر بعد أن باعوا اراضيهم للانفاق على انفسهم، وتطيم ابنائهم الذين مساروا متسولين على باب الوظيفة، وعلى الرغم من رضا الارسيين وبالبين، والبين لم يرض بهم، تظهر بعض الاقلام الملجورة بمقالات تهاجم بعض الممارسات الإجرائية التي تتخذ لارضاء الارسين والهائهم عن التفكير بانتزاع القرار السياسي منهم ومصيرهم المظلم، كالاستثناءات في القبول في الجامعات للاردنيين من ابناء القوات المسلحة الاردنية، والامن العام، وابناه الريف والبادية والمناطق النائية وابناء المعلمين، والتي يشاركهم في معظمها غيرهم وأكن على طريقة المثل القائل وطلبتها المشتهية واكلتها المستحية، هذه الاقلام المثجورة تهاجم هذه الأجراءات الشكلية سعيا التحقيق اهداف ليست يحافية على أحد، أذ تستهدف حرمان ابناء الاردن الفقراء ممن يعيشون في ظل ظروف لا يعلم بها الا الله سبحانه وتعالى ثم الشرفاء من خلقه، من حقهم في التعليم وبخول

ووطنهم لالهائهم عن قبضيتهم الكبرى التي بدأوا في سبيلها يتاضلون. فللاردنيين ثوابتهم الوطنية المنسجمة مع عقيدتهم الاسلامية، وانتماثهم العربي في المار الحرص على عروبة فلسطين، وعدم تصفية قضيتها من أجل مصالح والمنصب والسلطانء

لقد بدأت أصوات الردح الحاقدة بالهجوم الشرس على كل اربني شريف يدعو الى تثبيت الشعب الفلسطيني الشقيق على ارضه، ويطالب بحق العودة لن توطن خارج ارض فلسطين، والهجرة اليها لا الهجرة منها، واقامة اللولة الفاسطينية المستقلة بالاقليمية. ومن المؤسف حقا أن النين يقودون هذه الحملة الظالمة ضد الشرفاء مم بعض الفلسطينيين النين قدموا مصالحهم الخاصة، ومكاسبهم السياسية والاقتصادية على القنس وفلسطين. وتتكروا للاردن والاردنيين الذين اووا ونصروا الفلسطينيين في محنتهم وأثروهم على انفسهم

لقد رأينًا جميعًا من كان يزاود على الارمنيين بالانتماء والولاء للارمن

🙆 مكتبة طارق/العندا

🐨 وكالات حجازي للصحافة والإعلان/إريد – ت ٢٤٢٢٥٨

۵ مكتبة محمد سكر وأولاده/المفرق - ت ۱۸٤۲۸٤

الوكالة العربية للتوزيع/الزرقاء - ت ١٢٩٥٨٥٩

🤣 مكتبة الخالدية/الخالدية - ت ٩١٤٢٨٢

🚳 مكتبة عجيلات/ مانياً - ت ٤٤٠٩٩ه

🚱 مكتبة العناسوة/السلط – ت ٢٤٢٥٥

🧓 مكتبة طارق أبو حديد/الجيزة

■ محلات الشعب/الشويك – ت ١٢٠٣٣

مكتبة المطار/اللطار - ت ١٠٧٨ه

و سوبر تامر/مؤتة و بقالة بغداد/مؤتة

🙆 سوير ماركت الرائد/المزار – ۲۷۲۲۹۷

استراحة البتراء/القطرائة - ت ۲۹۸۰۵۲

استراحة المدينة المنورة/القطرانة − ت ٢٩٨٠٢٠

ان الاردنيين لن تشغلهم اية معركة جانبية يفتعلها المتأمرون على هويتهم انانية ضيقة بصدور احتصابها من حب العرهم والعينار، والسعي الجاه

وقيادته الهاشمية التاريخية، لكنه تنكر لكل خير قدمه له هذا الوطن العزيز . بعداب بئيس بما كانوا يفسقون.

على الانتماء والوطنية واهمون في ظنهم، فهل بمثل هذا القياس يريدون ان يؤكدوا للناس أن اليهود في فلسطين لانهم اشادوا العمارات وانشاؤا المزارع، واقاموا الصناعات هم المتتمون افلسطين الستحقون للكيتها، فينس لهم من منتمين، ويئس له من انتماء. أن اكثر من تغني في القرن العشرين بحب الاردن والاربنيين، وتظم الشعر في سهول الاربن وجباله وحاضرت وباديته واريافة وشجرة وشيحه وقيصومه ونحوته، وترابه، وإنسانه مو شاعر الاردن الكبير «عرار» رحمه الله، هذا الشاعر الرطني العملاق لم يكن يملك شيرا واحدا من الارش، لكنه كان بشعر بانه يملك الاردن كله، وبأن نبتة وحجرا ونرة ترابَ في الارين هي أغلى عنده من كل عرض الدنيا الزائل.

إن كثيراً من الادعياء والرداحين يلقون احاديث، ويصدرون فتاوى ويكتبون مقالات، ويخوضون معارك باسم الاردن، والاردن بعيد عما يقولون، وعما يفطون، ويظلم باسم الوطنية، وقد سبقهم نفر من امثالهم كانوا يزاينون علينا في ارتنيتنا، وفجأة غادروا الاردن وتناسوا كل مزايداتهم ليتتقلوا «كمسؤولين» حيث نريد لكل القاسطينيين أن ينتقلوا إلى وطنهم فاسطين سواء في مناطق الحكم الذاتي وغيرها.

من هنا فان على الاردنيين في هذه المرحلة الحرجة، واجبا كبيرا وهو غريلة مواقفهم السابقة التي اثقات كواهلهم، وقنفت بهم في نيل القافلة، وإن يحاكموا احوالهم واعمالهم ومواقفهم من خلال انتمائم للاردن وحرصهم عليه فالوطن ليس قوشافا وانسجاما مع مانعيش ونشعر، ومع ما نتخوف ونخشى فانني انتكر ان جمال الدين الافغاني جرى بينه وبين قيصر روسيا حوار، سأله القيصر عن سبب خلافه مع الشاه، فقال جمال النين أنها الحكومة الشورية أدعر اليها ولا يراها، قال القيصر الحق مع الشاه، اذ كيف يرضى الملك ان يتحكم فيه فلاحو مملكته. قال جمال النين اعتقد يا جلالة القيمس انه غير للملك ان تكون الااوق المؤلفة من رعاياه اصدقاء له بدل ان يكونوا اعداء يتريصون به النوائر.

ورجع الى طبيعته الحقيقية مع اول زحف الرمال السياسية. والسؤال الذي يطرح هو: كيف نطمتن الى من اقدامه غير ثابتة على ارض هذا الوطن الصلبة العصبية على الطامعين والانتهازيين وولاءه متحرك بتحرك الرمال السياسية

إن من يعتبرون بناء القصور والعمارات وفتع المتاجر، وشراء المزارع دلالة

مظما نسوا ما نكروا به انجينا النين ينهون عن السوء، واحتنا النين ظلموا

سوير الغروب/وادي موسى مكتبة الغريرة سويرماركت فارس/الرية مُكَنَّبَةً مسر/الأَرْرَقِ مُكَنَّبَةُ الزار الصية/الزار – ٢٧١٤١١ سوير أحمد القطأمين/المسا ا دار وعد / المقرق ت: ٢٠٢٠٠

وكلاء البيلاد في المعافظات ... وكلاء البيلاد في المعافظات ... وكلاء البيلاد في المحافظات

سوير الزيادنة/الحسينية

APPIV KaKUZa في حريدة الد APPINO الإغلانكي في جريدة الديري

---

وتخارك والمناوران

بغني سير

and the state of

فن جر بدة اليا

أطبق اليوم

بتلطية الحكم الداتي

بغوافقة على اقتصام الجرم الابراهيمي مع

وُتُخَلِّطُ لُلْقِبِ النِي السِّالِقَةِ فِي جِياطٍ عِسْمِلِ

وتعلى على دار فانتج، ثم توهنع على قسماس

أَسْوَدُ وَتَنْقُدُرُ فِي الشَّمِسُ، وَيعدُ تُلْانَهُ إِيامَ بِمِكنَّ

أكلُّ مُسْطَرِينَ مَتَّهَا كُلُّ صِبْدًاجٍ عِلَى الرَّيْقَ } قاتها

للشاعر الكبير: مظفر النواب

مهداة للشهيد خالد اكر الذي

هبط بطائرة شراعية فوق

معسكر للجيش الاسرائيلي.

النجى والمدى جلحه

نجمة للصباح الجميل

كرياح الاعالي اختفى

شقرته الى الارش

ويلتمس الله موضياته

ساحبا بالامان الى آخر

فهل هي البندقية انت ومالك نّ كفره احد

يركفيون بلا ارجل وتدلت خصاهم من الرعب

الف قلب على كل غصن بها

لقد جاء في الزمن المستحيل

يمطر الجو من غضارته والشياب

بُلاكَ شِيابِ مِيفَار مِنْ حياس

إعتبار أسلطات الاحتلال

تمنزيخان باستنكار عبلية ندائية

SHAKÜB LOGIA

تركت جوزها ممدود وراحت تبكى عالبو عبود

واصل المثل ان رئيس الوزراء، وفي كل ازمة او مشكلة أو بهدلة نعاني منها في الاردن نراه يقفز على جناح السحاب مرة الى اليابان واخرى الى اوروبا وثالثة الى

هذه الشغلة ولكن بعد أن تركوا سدة الحكم. يظهر أنه زلمتنا راتبه مش كافيه!!

حسب معلومات لهلوب فان نكسون ويريجنسكي وكيسنجر وغورياتشوف اشتغلوا

ش غ ب

📵 يوسف غيشان

### مظفر النواب

اكاد اشعر بالحسد من شاعرنا العراقي الكبير مظفر النوأب الذي ما ان طفقت انشر مقاطع من قصائده في صحقتي (شغبلوچيا) حتى انهمرت علي رسائل القراء التي تستعطفني ان اعيرهم ديوان متلفر النواب لتصنويره. بل ان بعضهم بالغ، وطالب بشراء نسخة مهما كان الثمن.

في الواقع انين لصنيقي المرحوم اسماعيل تاصر \_ الذي مات بحادث مؤسف جدا \_ والذي قضى الساعات الطوال من عمره القصير وهو يقرغ اشرطة مظفر غير الواضحة، حتى استطاع ان يخرج أنا نحن الاصنقاء .. بجزين كبيرين من شعر مظقر التواب، وحسب علمي قانه وعدا بعض الدواوين الصغيرة سيئة الطباعة والاخراج، فان جهد اسماعيل ناصر كان اكبر جهد في مجال توثيق اعمال الشبَّاعر مظفر النواب. طبعا أنا لا أملك الآن جميع ما طبع، ولكني أملك يضبعة اشرطة اقوم بتقريفها احيانا لازين بكلماتها صفحتي.

ليس هذا موضوعي، الموضوع الاساسي هو هذا الاهتمام الشعبي والجماهيري الكبير الذي يحظى به شعر شاعر كبير في حين نتجاهله جميع اجهزة الاعلام والنشر العربية والعالمية عدا بعض المرات القليلة.

شاعر كمظفر النواب، شاعر الرفض والثورة، شاعر المب والرقة، شاعر الخمر، انه بيساطة الشاعر الانسان، لذلك يحبه الناس، رغم انه يتجاوز كافة القابيس الفنية والاخلاقية ويدلق نفسه في اناء شعره عاريا ووقحا وواضحا كالحقيقة.

تصيدته وتريات ليلية اشتهرت بعبارة (اولاد القحبة) يقينا أن الكثير من شعراء الصالونات يتأقفون من مجرد سماع هذه الكلمة، ولكنه ينقشها في وجوهنا بلا مؤارية، انه الشاعر الوحيد الذي يقول مثلا (ما أوسخنا ونكابر) اي انه يعرينا جميعا شعويا وحكاماء ويضعنا امام مرانتا الحقيقية يعيدا عن العنتريات والإسقاطات وتحميل القيادات فقط مسؤولية

مظفر النواب شاعر عصيره، اذلك سيكون شاعر كل العصور، لم يهمه ان يكتب شعرا لابناء الاجيال القائمة بقدر ما اهتم بتحويل شعره الى سكين تققأ عمل الاستمناء التاريض عن يماغنا المثلول

فيا اصدقائي، انكم تضربون عن نيض الثورة وعلى وتر القلب عندما تطلبون مني ديوان او قصائد مظفر. واكني لست انانيا لاحتفظ به واست انانيا لاعطيكم اياه. مظفر ملك الجميع وسأستمر في نشر قصائده.. قصائده التي سرقت الاضواء

### تبرعات كريمة

بنف غيشان المحترم

فِّي لحدي كتاباتك ان بحَل منرس وبحَلِ صاحبِ فندق 📆 بخلا محترما، ويما انتي اعمل مدرسا منذ اكثر من ها، واتمتع براتب محترم، فقد احسست بما ينطري طيه مرز ولز وانتقاص وخشيت أن تنصرف الانهان ألى أن و القندق هو الأرجح وأن نحل المدرس هو المرجوح. لارچى ان يجد ردي على ملاحظتكم مكانه المناسب في

لا سلَّجِد نفسي مضطرا إلى شراء عددكم القادم وعرضَّ خصية في سائر صفحاتها افقية وطواية وعرضية ويذلك بِصْرِية قاضِّية لا تَتَهُضْ بِعِدِهَا صِحِيقَة "البِلاد" ابدا. ويكني فأن راتبي يكفيني ويكفي عيالي بما في ذلك نفقات يت إالسهرات.. والقماطات وكل ما ينتبى بالتاء المفتوحة

يُفضَل عن راتبي مبالغ اتبرع بها في الوجوه التالية: ع من اداء جزءٌ من الواجب القوميّ فقد دأيت منذ فترة مبالغ معتبرة الى المنتلة المعروفة (بب) والمعروفة يع عالم الحيوان وذلك اثر ما قرأته عن قلقها العميق على العرب في بلد عربي، وقد اسعننى تعاطفها الانساني أَيُّ ان اكسب صوتها وتعاطفها تجاه البشر من بني عرب. قُل كذاك مبالغ محترمة الى صحفنا الاسبوعية وذلك ة ويتوقيع حامي عثرات الكرم دعما لحرية الكلمات من براطية والحرية الشخصية والسيادة العربية والوحدة في ما ينتهي بالياء المشيدة.

ايضا وياقساط كبيرة كافة احزابنا الوطنية دونما تمييز حيتان الكبيرة عندما يتضعضعون ويرتبكون ويهتزون يتباهون بخدمة الوطن والمواطنين فهؤلاء جميعا عندي من يِّيًا رَقِينُ وَعَلَى نَكِياتُ النَّهُرُ يَعِينُونُ.. وعَلَى كُلُّ مِنْ يَكُرِهُهُم هم لعنة الله الى يوم الدين.. فهم يفطون ما يقولون.. وفي في وصحة كل مواطن يعملون ويصنعون.. وعن الصنغائر سرقات يترفعون ولا شك عندي أنهم من الاولياء المقربين ف المسالح الطيبين. والحب والاحترام في قلبي لهؤلاء يُّ لا أميز في حبي لهم بين ملتح وحليق وصاحب نين وبلا عِيِّى مَلَايِم ومَلَّايِينَ.. وحسبي الله.. وحسبي الله فيمن يتقول

فيهم بقاحشة أو ظن أثيم. قرا لكونى من القلة المياسير والنخية لليامين وقد ترعرعت للن وعشت فيه .. كذلك وإلدي عاشا وماتا فيه واولادى يميشون ويموتون قيه .. ومن خيره راهله وترابه ونهريه ا فيه نعموا وتعمت بما انا فيه .. تقارا لذلك كله فلن اكون و حرام إن انكر فضل هذا الوطن على الكرام.. وغير الكرام..



مبروك لجماهير ماديا ألتي استقبلت بشائر تحول اللواء الى محافظة، فقد بدأت النوائر الرسمية في تعديل اتاواتها وضرائبها انتناسب مع الوضع الجديد. كان اشطرها واسرعها هو بريد المحاقظة الذي رفع كلفة ارسال الورقة بالفاكس من (٥٠٠) فلس على زمان اللواء الي (٥٠٠) فلسا الان، والاوراق التالية من (٢٥٠) الى (٣٧٥). ميروك اهالي محافظة ماديا الكرام وننصحكم يشراء

السلطة الوطنية الفلسطينية (س.و.ف)

(سوف) هو الاسم الملخص للسلطة الوطنية الفلسطينية ويبدو انه تم اختيار هذا الترتيب بعناية لانه كان سيحصل كوارث لو كان اسمها مثلا: فلسطين/ السلطة الوطنية، لكن والحق لا يقال، فان (سوف) هو تلخيص جيد وجميل ورائع ومناسب السلطة الوطنية القاسطينية.

امثال من كعب الدست

هذه باقة من أمثالنا الشعبية التي توافق الحال ، وللاحتيال على مقص الرقيب وكيد العزال ، فقد وضعناها على شكل حزازير نطالبكم أيها الإعز "ببعرفة الكلمات المختفية ، والجائزة على

طول عمرك يا زيييه ..... هالعود

شارطه قبل ما ..... ....المجاره بيه نوارد

..... النسوان ، والأرض السلمان طويل ..... ما جاب لامه غنيمة

5 بكل جاية ووقار يدعو لهلوب القراء إلى مراسلته ومناغشته لفتح صفحة للردح المشترك كما يدعوهم إلى تزويده بالمعلومات حول

تجاوزات حكومية وغيرها.

ينتظر لهلوب رسائلكم من أجل انجاز زاوية

للمراسلة: على عنوان البلاد البريدي

من كتاب ( الأمثال الشعبية الأربنية ) جمع وتصنيف: النكتور هاني العمد ، صادر عن وزارة الثقافة والشباب .

الصردين اردنى

اكتشاف عظيم اقترفة لهلوب هذا الاسبوع بعد طول عناء وتفكير وهو ان (السربين) اربني ابا عن جد، وأجود انواع السردين الاردني هو السردين الاردني المقاوض، ويرمي المفتاح الى الشارج، الا الاربني!!

والدليل على ذلك هو انه لا يوجد في العالم لجمع من يسمح بان يحشر نفسه في علبة صغيرة

تفتح العطاءات صياح ١٩٩٤/٩/٢١.

هي الشغلوالا بلاش

طرح عطاء لاستيراد شعب أشسركة لهلوب للرقبيق الابيض تعلن عن طرح عطاء

استيراد شعب سياحي قادر على التعامل مع السياح الاجانب افرنجا ويهودا والنين سيندلقون على الاردن بالملايين، يشترط في والشعب، ان يكون رقيقا ودمثا ويشوشا مع السياح، وان يقدم لهم الخدمات بكل سرور وراحة بال، ويشترط في اطفال الشعب المستورد. ان يكونوا متوردي لخدود يجيدون اكثر من لغة، ويسمحون السياح حسة على رؤوسهم، وتقبيلهم. كما يشترط في المراهقين أن يغضبوا الطرف ولا يينصبحسوا بشبق على مؤخرات السائحات وافخاذهن للزروعة شعيرا ـ عقوا شعرا

افتتراح ملهلب

العراق بدأ بحملة ضد الاينز لكل من يدخل الحدود العراقية. ولكن الاردن بلد ديمقراطي ولا يستطيع اجبار مائحات الاسرائيليات على اجراء فحص الاينز، ولكنه يمكن أن يصدر تعميما بمنع دخول أية سأنحة أو سأثح أسرائيلي الابعد ارتداء حزام العفة، وحزام العفة اختراع غهر نتيجة الحروب الصليبية حيث كان المقاتل يفادر أوروبا لاسترجاع «المقدسات» لفترة طويلة، وخوفا من الخيانة الزوجية، فقد كان الفرسان يجبرون نساهم على ارتداء هزام العفة ويغلقونه بمفتاح يحتفظون به لدين العودة. الغريب ان هذا الاختراع لم ينجح كثيرا لان بعض انساء استطعن سحب نسخ عن الفتاح في غفلة من الزوج المعش، لكننا الان في عصر الكمبيوتر، اذ نستطيع اجبار السياح اولاعلى تسليم الفاتيح عند المعابر وتركيب جهاز انذار ينبه الى وجود تهييج جنسي خطير، فتعمد الاجهزة الى السيطرة على الوضع.

جمعت فيها الأصابات اين تعلمت تخصى الجيوش؟ وكيف اقتلعت المسيكريا ابن ثلاث وعشرين الله اكبر والبنيقية عاد الى باب خيير خلايا العروية تنقل تلك الشجاعة لا تزال تحوم مل، الفضاء فكل عقاب يخيل أنت وكل دوي يغر الجنود كنتك في اذنيهم

يدأت المباراة بين السماوات والارض هذا هو الدرب فلتتيار الفصائل جوا ويحرا ويرا فصيلا أست آلا فلسطين مهما انتمازك دم الشهادة ليس يجير نحن نجير للنم كل الزمان، وهذا قليل قليل

نسفازه لتساكرجابس

بالانتزال لوسف لوسف

اقتراح بانشاء نفق بين المعبرين

من الضروري جدا ان يتزوج المواطن الاردني ، اذ عاجلا ام اجلا لا بد ان يقع في

خطأ ما لا يستطيع فيه القاء اللوم على الحكومة!!

الوزراء يقبرر

المستدارس

الحكومسيسة

للقطاع

بعد اطلاق سراح كارلوس بكفالة: السودان يطالب مجلس الامن الدولي بحمايته



رفع اسمار الماء التركي وتخفيض اسمار البلغاري ووقف استيراد الماء من بريطانيا خوفا من الاصابة بالممى القلاعية كاسترو يحدد امريكا بغتج باب العجرة للمرة الثالثة.

البد، بتطبيق مقررات مؤتمر السكان ١٩٩٤؛ خصي الطفل المثالث فما فوق في كل امرة عربية

انورجليس ناديمآن عبدالكريم الفنان: على عبد العزبيز هيامحسين منيرة الزريعي هكاني الجراح فسارس مصطفى حسينالخطس

رابطـة الفنانين الإرُّدنيين ... تقدم

إعتبارًا من ١٩٩٤/٩/٧، على مسرح سيمًا الكونكورد الساعة ٣٠د٨ مساءكل يوم - للحجز تلفون ٢٥٧٤٢٠

هلذا مند للمل

1

4.3  $= 43^{\circ}_{-7} \pm$ 

W.

1

4

1

العلبق مضلح

عقالات می شد.

الكفاة مو - - -



تجهيز الكلية باحدث المختبرات الالكترونية.

الشخصية (Personal Computers)

على ان لا يقل معدله عن:

تانيا: الوثائق المطلوبة من المتقدم:

- (۲) صور شخصية ملونة

سسسسسس شروط التسجيل:

(٨٠٪) لتخصص الهندسة الالكترونية.

(٦٠٪) لتخصص الحاسبات الالكترونية.

- صورة مصدقة عن شهادة الميلاد

- صورة عن جواز السفر او دفتر العائلة

. دفتر خدمة العلم وصورة عند، (للذكور فقط)

ثالثًا: الرسوم الدراسية: تكون الرسوم على النحو التالي:

. - الرسوم الاخرى والتأمينات (١٠٠) منة دينار.



### الجهمية الطهية اللكية كلية الاميرة سمية الجامعية للتكنولوجيا (جامعة معتمدة اعتمادا عاما وخاصا)

تمنح درجة البكالوريوس في:

(١) الهندسة الالكترونية (٥ سنوات): ويشمل ذلك (نظريا ومخبريا) هندسة المعدات الطبية والاتصالات والالات والاجهزة الالكترونية الدقيقة، حيث تم

(٢) علم الحاسبات الالكترونية (١٣٢ ساعة معتمدة): حيث ان الكلية مجهزة

بمختبرات تتضمن احدث الحواسيب الكبيرة (Main Frame) والحواسيب

اولا: أن يكون المتقدم حاصلا على شهادة الثانوية العامة الفرع العلمي

- كشف علامات شهادة الثانوية العامة (الاصل) وصورة مصدقة عنه

- (٦٠) ستون دينارا لكل ساعة معتمدة لتخصص الهندسة الالكترونية

- (٥٠) خمسون دينارا لكل ساعة معتمدة لتخصص الحاسبات الالكترونية

كلية الإقتصاد

والعلوم الإدارية

● الحاسبة والتأمين

• إدارة المستشفيات

● الإدارة المالية والمصرفية

شركة خليل الجيلاني وأولاده

دعوة الى جميع التجار والمصانع

والشركات والمؤسسات

القلم الرسمي لمطرض شنك

تعلن مؤسسة شنك التجارة النواية عن تنظيم معرضها الاول الذي سيقام في معرض

عمان النولي للسيارات معرض التاج الذهبي للصناعات الوطنية والوكالات العالمية.

من تاريخ ١٩٩٤/٩/٢٢-١٤

تنظيم وادارة مؤسسة شنك التجارة النولية

للاستقسار ۲۸۹۳۱۹ ، ۷۲/۸۲/۷۷

فاکس ۲۸۹۳۹۸

Bee

Bee

● إدارة الأعمال

### چامعة عيان الأهلية ا أُوْلَى الْجَامِعَاتِ الأُمِلِيةِ في الأُرِينِ عضو إقاد الجامعات العربية

• معتمدة إعتماداً عاماً وخاصاً هذا وقد خرجت الجامئة الفوج الأول من طلبتها

تعلن عن بدء التسجيل للطلاب المستجدين والمنقولين من الجامعات أَكُّ خرى للعام الجامعي ٩٥/٩٤ في التخصصات التالية:

كلية

الحقوق

كاسة الآداب والعليوم

> النفقة العربية وآدابها واللفة الإجليزية وآدابها

> > ن أشاسوب

وأنظمة العلومات الحاسوبية

ا هندسهٔ الحاسوب @ هندسة الإلكترونيات والإتصالات

قسم العلوم الطبية آ. خاليل طبية ب. تغنية

كلية قسم العلوم الصيدلية الصيدلة والعلوم الطبية

١. أن يكون حاصلاً على الشهادة الثانوية العامة أو ما يعادلها.

أن يكون معدل الطالب ١٠٪ فما فوق بإستثناء كليتي الهندسة والصيدلة ٨٠٪ فما فوق.

﴾ توفر الجامعة السكن الداخلي للطالبات داخل الحرم الجامعي بالإضافة الى تأمين المواصلات داخل حدود

🔆 كما تقدم الجامعة الخدمية الناطقة للإجابة على إستقساراتكم والحصول على معلومات وافية عن اجُامِعة في أي وقت تشاء على هاتف ٧١٥٧٧ رقم اخْطة ٨٨٨٤

للإستفسار وتقديم الطلبات يرجى مراجعة دائرة القبول والتسجيل بالجامعة على العنوان التالي

منطقة السرو/ طريق صويلح السلط/ هاتف ١٦١٥٦٨/ ٨٣٥١٦٨/ ٨٣٦١٠١ ٨٣٦١٠ فاكس ١٦٩ ٨٣٥. ص. ب. ٩٨٥ الجبيهة/ أو في مكتب الإرتباط/ الجبيهة/ الشارع \_ الرئيسي/ عمان صويلح فوق البنك الأردني الكويتي هاتف ٨٤٤٨٦٥

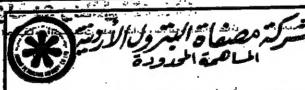
### المالان صافر عين أعلالة عملن

تعان اللحنة اللوائبة التنظيم والاسبية فئ لنانة عمان الكبري يابها قروت بقرارها رقع (١٨٠) تاريخ L TEST 1151/4/1Y وضع الخطط التبعيلي التِدع بِينَ مِنْ الْمِنْ الْم ١١٩٤/١/١٢ التيضيُّثن الفساء جسره من شنكارج: واستحداث نتمشان الشارع واعتماد الشارو القرر يتطيعنيا إمام قطعتان الارض رقب (مُلْمَ ٧٠٥٥)؛ حوص (۱) حويجر اوحة (۱۲) وكسسا أمو مسوطيخ على مخطط موضع التنفيذ استنادا لاحكام الماذة (٢٤) مِن قسائون تنظيم المن والقرى والابنية وتم (۷۹) لسنة ١٩٦٦ وذلك بعد مضى خمسة عشر يومسا من تاريخ نشسره بالجبريدة الرسيسية وجرينتين محليثين وقد امسيع باستطاعة نوي المسلاقسة الاطلاع على الخطط النكور في مكتب اللجنة المليث التنظيم والابنية خلال المدة التكورة في منطقة طارق.

ـــريـرا في. ...\4\8/A/YV

. أمين عمان رئيس اللجنة اللوائية التنظيم والابنية في امانة عمان الكبري الدكتور معنوح العبائي

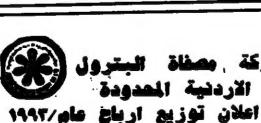
gji



تعلن شركة مصفاة البترول الاردنية المساهمة المحدودة عن طرح العطاء اعلاه لتوريد محسنات زيوت. على الشركات التي ترغب الاشتراك في العطاء المذكور مراجعة قسم العطاءات في مكاتب الشركة الكائنة في جبل عمان/ الدوأر الأول قبل الساعة الثانية عشرة والنصف ظهرا مصطحبين معهم ما يثبت قيدهم في سجل الوكلاء والوسطاء التجاريين للحصول على بسخة من الشروط والمواصفات المطلوبة مقابل (١٠) عشرة دنانير غير مستردة

اخر موعد لقبول واستلام العروض هو الساعة الثانية عشرة من ظهر يوم الاحد الموافق ١٩٩٤/٩/١٨.

رئيس مجلس الادارة عبدالمجيد شومان



يسر ادارة شركة مصغاة البترول الاردئية المساهمة المحدودة ان تعلن للسادة المساهمين الكرام انها ستبدأ بتوزيع شبكات الارباح العلم/١٩٩٣ اعتبارا من صباح يوم السبت الموافق ١٩٩٤/٩/١٠ ولدة شهر وذَّلك في مكاتب الشَّركة/ جبل عملن [ شارع ابوبكر الصديق/ عمل اثناء سأعات الدوام الرسمي ما

1. المساهمون الذين سبق وطلبوا ايداع ارباح اسهمهم لحساباتهم لدى البنوك المحلية وفروعها داخل الملكة الإريشة الهاشمية فيمكنهم عمراجعة البنوك المعنية بعد (١٥) يوما من ب. الساهمون المقيمون في الاقطار العربية الشفيقة حيث ثم

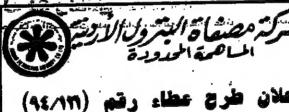
أرسال شيكات ارباح أسهمهم بالبريد المسجل على عناوينهم المبيئة في سجلات الشركة. فعلية يرجى من حضرات المساهمين الكرام مراجعة قسم المساهمين ومعهم ما يثبت هويتهم الشخصية ورقم الاشتراك لتسهيل عملية تسليم ارباح علم/١٩٩٣ وما قبلها.

ل حلة عدم التمكن من الحضور الى مكاتب الشركة يرجى النكرم بتفويض الاشخاص الذين يكلفون باستلام الشيكات تقويضا رسميا مصدقا لاستلام هذه الشيكات بعد انتهاء فترة الشهر المحددة ستقوم الشركة بارسال شيكات الأرباح المتبقية بالبريد المسجل على عَنْوينَ المساهمينَ لنيها.

رئيس محلس الإدارة عدالمجيد شومان

### مصنع يعمون للدهانات والاصباغ

طريقة أستخدام راهاكوت الاسود لسكب كمية من راهاكرت الاسود على سطح بيتك وبواسطة التشاطة افرده بالسماكة المناسبة ويذلك نكفل لك شَّمَاء دون دلف أو نش. اربد مصنع يعون هاتف (۲۹۵۲۰۰) مدينة العسن الصناعية بيناران الجالون الواحد



## مشركة مصفاة البترول الأدني عف (75/177)

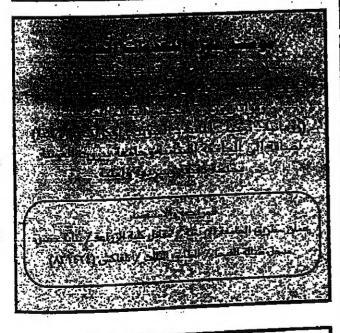
العميد/ أ.د. محمد قاسم القريوتي

## اغطية للاستيكية

تعلن شركة مصفاة البترول الأربنية المساهمة المحدودة عن طرح البعطاء اعلاه لتوريد أغطية بالستيكية لاسطوانات الغاز. على الشركات التي تُرغب الاستراك بالعطاء المذكور مراجعة قسم العطاءات في مكاتب الشركة الكائنة في جبل عمان الدوار الاول قبل الساعة الثانية عشرة والنصف ظهرا مصطحبين معهم رخص من سارية المقمول للحصول على الوثلاق والمخططات المطلوبة مقابل (٢٠) عشرون دينارا غير مستردة للنسخة أخر موعد لقبول واستلام العروض هو السناعة الثانية عشرة

من ظهر يوم الاحد الموافق ١١/٩٤/٩/١. رئيس مخلص الادارة

عبدالجيد شومان





لعلان صلار عن أمانة عمان

تطن اللجنة الوائية للتنظيم والابنية في امانة عمان الكبرى بانها قررت بقرارها رقم (٢٧٤) تاريخ ١٩٩٤/٨/٢٧ الموافقة على رضع المخطط التمتيلي التنظيمي رقم (أ ع/٤/٤/ النصر) تاريخ ٢٩/٤/٧/٢٢ المتضمن تقيير معلة استعمالٌ سكن (د) الى تماري مطي بالاحكام بارتداد امامي خمسة امتار ونك لقطع الاراضي المبيئة ارقامها على المخطط ضمن حوض (١) عويس ارحة (A) موضع التنفيذ استنادا لاحكام المادة (٢٤) من قانون تنظيم المن والقرى والابنية رقم (٧٩) اسنة ١٩٦٦ وناك بعد مضي خمسة عشر يوما من تاريخ نشره بالجريدة الرسمية وجريدتين مطيتين وقد أصبح باستطاعة نوي العلاقة الاطلاع على المخطّط المنكرر في مكتب اللجنة المطية التتطيم والابنية خلال الدة تَعريراً في ١٩٩٤/٨/٢٧م. .

تعرير، من ١٠ ١٠ ١٠٠٠م. لمن عمان (رئيس اللبنة الوائية التنظيم والابنية في أملنة ممان الكبرى المكتور ممنوح العبادي

العالق والراب المنتقد عوال ومدالتك والمعلومين

بو عات و عات

عكمي مذاالاسبوع مفلح مفلح ميلاق حسين۔ رل الكلام

بُدِ لَمَا تَشْتَهِي، وعِدِ وعبد من تطمع في ع نسوق الانسستها، لطمع.. امديح عيد

برأة دسقراطه له: 4 الله الله من الله من نبئة لتبين لك مسن الت امرأته كشيرة الاذي إما تشتمه وهو ينظر ؛ يلتقت اليهاء فلخذت ب وارافتها عليه فقال: رةين وترعمين هبلي

مّی به ایـقـتل اقـبلد ي: وامطلوماه، غقال إن أمَّل طالما!!.

ات في كلمات

ألمرأة كتاب شعشم

(شویان) فلرأة لتحب الرجل

(قولتير) يًّا، ولا تعسرات الوسط

(سيروس) راة الساقطة يقتل الرأة الشريفة يقتلها

(جورج مباند)

في المراة على الرجل في , تميين طعم الحلق والحامض.

للنساء في العابة لا عمى الالوان بالدرجة فيها الرجال من هذا

أأنح مجانية ي بن ابي طالب رضم ن اكستنز النظر في

مش الحكماء انتهر ويتبت عند أولا تشين عند نئيسه لجر شانه انل سركب المين قباته الجيمات

المهان ابنيــه: عليك الحرب قاتها ليلغ من

احـــد بن يوسف لم تقسر ان تعض يد

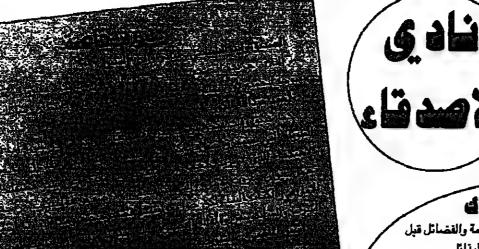
نادي الاصدقاء - ص.ب ۲۰۰۰۲- عمان - الاردن

الأعمار بيين المرأة والرجل .. الاعمار.. طبعاً بيد الله الما ما في يننا نمن فهو إن نكتب

بشنتها .. يستوى في ذلك الرجال والنساء.. مع أن الرجال يحاولون أن يقتعوا العالم بإن الكتب في مسألة العمر هو داغتصاص نسائيء. واذا كانت النساء تكنب اكثر في مسالة العمر فان السبب هو الرجال الذين كلما كير الواحد منهم اصبح يحب النساء الاصغر سناء حتى إذا أصبح كهلا أراد ان يتزوج مراهقة. مما ترك لنا عبارة ارجح أن قائلتها أمرأة وهي:

دان النساء لا يعترفن باعمارين والرجال لا يتصرفون حسب

دفالرأة لا تكشف عن عمرها عندما بيداً عمرها يكشفها». وايد البليسى - بيادر وادي السير



ما يطلبه القراء ...ما يطلبه القراء ...ما يطلبه القراء ...ما يطلبه القراء

اغنية أو بيتًا من الشعر أو كلمة جميلة ألى صنيق أله في أي مكان.. علما بأننا على استعداد لاستقبال مكالماتكم الهاتفية يوميا من المادية

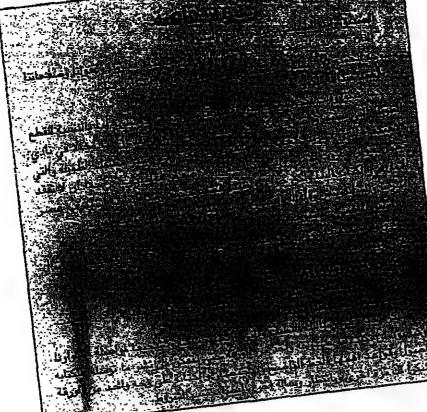
ضمن هذه الزاوية الجبيدة تستطيع عزيزي القارئ ان تطلب ما تريد سواء منا أن من أي مسؤول في النولة.. كما انك تستطيع أن تهدي

ويدأية نقوم نحن هذا الاسبوع باهدائك اغنية ديا سيديء لوردة الجزائرية .. هذه الاغنية التي تعتبر من افضل الاغاني العربية التي انيعت

### من هنا وهناك

لا ينبغي لاحد أن يطلب شيئًا من الحكمة والقضائل قبل ان ينقى عن نفسه العيوب والرذائل. القوائين كنسيج العنكبوت لا تمسك الا بالمشرات الضعيفة، اما الطيور الكبيرة فانها تمزقها.

اذًا كنت لا تمَّاف من ألنار، افلا تشتاق الى الجنة؟! العسد اول ننب عصى الله تعالى به في الارض والسماء، اما في السماء قحسد ابليس ادم فاحْرجه من الجنة، واما في الارض قحسد قابيل ھابيل فقتله.. اکرم بنویة / ارید



صفمة اسبوعية يحررها

اصدفاء وصديقات جريدة البلاد

تعجب احد المواطنين لما يشاهده من كثرة مخلقات البضائع الملقاة على جوانب الطرقات امام كافة المحلات التجارية وغير التجارية.. داخل منينته التي يعيش فيها.. ويصفة يومية مستمرة منذ زمن طويل.. ويشكل غريب ومشوب بالحيطة والمذر من خلال عيون وتتارات الرقباء من قساطنيسها .. مسواء للنتظر منهم منا بين الازقة والارصقة.. أو المالس منهم داخل مركبات خاصة أو أرسمية وهي سائرة في اتجاهها دلجهة معلومة وغير مطرمة،.. ما بعد منتصف الليل.. او في وضع النهار من غير انقطاع.. فسال احد المعارف وجرى بينهما هذا

الاول: انتي لاعجب يا مساحبي لما أراه من كشرة مخلفات البضائع دعلب واكياس وصناديق كرتون فارغة ذات اهجام مختلفة الاصناف، ملقاة على جوانب الطرقات امام كافة المملات التجارية وغير التجارية وكعادة يومية منذ زمن بعيد.

الثَّاني: ولم تممال يا عزيزي؟ وهل هذه الامور تعنيك

الاول: لا.. وإنما استأل حيا في الاستطلاع.. ولعرفة سر مضايقات الاغرين وغضيهم الشنيد مني كلما مررت من امام اماكتهم في الشارع العام. التَّانَي: دع عنك هذا .. ومن الاقضل لك أن تعلق عليك

باب بيتك من ان ترى اعمالهم الشيطانية.. او

أن تفكر جديا بالرحيل عنهم الى الابد وبذاك تأمن وتملم من شرورهم. الاول: ولم تدافع عنهم كل هذا ألعقام.. وتتهرب من الاجابة على استفساراتي وتحاول خسداعي طيلة الوقت.. الست انا منهم ولي الحق في ممارسة نشاطاتي دلخل مدينتي

التي اعيش نيها وانتمى اليها. فتأقف الثاني باستياء ثم نظر الي الاول نظرة كلها غضب في غنضب ثم هرول وهو

داتا على موهد مع هؤلاء الليلة، دانا على موهد مع هؤلاء الليلة**ء** 

حولة مع رسائل الاصدقاء كل التميات والاشواق لكلّ الامتعقاج المنعيقات المتين بدأت رمعائلهم تتهال علينا لدرجة اصبح معها خُسروري أن تقرعُ أتقسنا ساعات طويلة لقراط ما يرسلونه، والاستمتاع بما يكتبونه.. ومع ذلك فنحن ما

زَلْنَا نَرْحُبِ بِكُم جَمِيمًا أَصِيْقًاء وصِينِقَات.. لشاركتنا في كل فقرة من فقرات هذه الصفحة والتي ستكتشفون انها تتضمن المبيد من الفقرات المنوعة والممتعة التّي ارسلتم بها الينا.. والان ما رأيكم أن نبدأ معكم جولة هذا الاسبوح.. حسنا.. شدوا المزام وامتتعوا عن التدخين وهيا

المب يقهر كل شيء ما عدا الفقر والم الاستان النماح مسألة جماً ميرية اما الفشل فهو جنازة خاصة. وفي بأب الحكم نتوقف مع المديق عصمت يوسف من الزرقاء حيث يقول:

قيلٌ لاَحَد الْحَكْمَاء: الاغتياء الْحَمْل لم العلمام؟ فقال: العلماء فقيل له: فما بال العلماء يأثون ابواب الاغتياء اكثر مما يأتي الاغتياء أبواب الطماء فقال: ذلك لمرفة العلماء بفضل المال وجهل الاغتياء بحق

ومن الصديق على خالد من اريد بعض التعريفات اللطيفة واللائمة يقول فيها: الغزل: حديث مهذَّب يرمي الى أغراش غير مهذبة العريس: شيء يوضع الى جانب العروس في حفل الزواج ورسَائل مَوجَهَة مِنْ الصِدِيقِ مَارْنِ عَبِدَاللَّهُ مِنْ هِرشَ بِعِنْوَانِ دَعَرْيَزِيءَ يَقُولُ فَيهَا: عزيزي الشاعر: غريب امرك. أنيك الاف الابيات وتسكن بالايجار

عزيزي التسول: احيي قيك تواضعك فجميع اصحاب الهن في الاردن لهم نقابات ما عداك انت عزيزي الرجل: لحدر للرأة مرتين.. أذا الكرمتها وأذا اهتتها. ومجموعة من الحكم المختارة بعث بها الصديق محمد سالم ابو زهرة من ماديا يقول فيها البطئة تتهب القطتة

> ما ثنم من سکت مڻ يطمع في کل شيء يخسر کل شيء معدرك اوسم اسرك

## من العقية تقول فيها:

القمه باطراف البنان اعلمه الرماية كل يوم فلما اشتد ساعده

> امي يا تبع الجنان كل حياتي قدال كل وجودي لاجلك انت فأنت أغلى ما املك زينة الوجود

### وأبيات شعرية اختارتها الصنيقة سهام الغطيب

فيا عميا لن رييت طفلا

أعلمه الفتوة في كل يوم فلما ظهر شاريه جفاني وكم علمته نظم القوافي فلما قال قافية هجاني ومن قصيدة طويلة جدا الصنيق حسين احمد معران من الكرك اخترنا

هذه الققرات

### ومبديق تشريبدو لته شاف ان ينكر اسمه ورمز له بصرفي بم يخاطب التلفزيون الارنش ويقول: ما هذه البرامج السيئة يا تلفزيون؟ ابن البرامج المصحكة..

ابن المسابقات المفيدة.. ابن المسرحيات المتعة. والصنيق دبمه تقول لا داعي يا صنيقي لعدم نكر اسمك..

فلا يقطع الرقبة الا خالقها.. اما اذا لم تعجبك برامج التلفزيون الارنتي فاقعل متَّاما يقعل الجميع.. انهم يشاهنون المحطأت وعن حياة الاعرب يقول الصنيق تاصر فهمي من معان:

الامرب انسان يلبس قميمنا عديم الازرار بينما المتردع لا يمثلك قميصا والاعزب دائما متكوش الشعر بينما المتزوج لا شعر له، والاعزب نوجيوب خافية اما المتزوج فجيويه ملينة بالقواتير. وعن الزواج يقول الصديق سامر عبدالله من المغرق: يقضي الرجل عشرين ستة من عمره وهو يسمع كلام أمه تسنأله الى اين هو ذاهب ويقضي بعدها العمر كله وهو يسمع رُوجِته تسأله نفس السؤال.

وختام جولة اليوم مع ابتسامة ارسلت بها الصديقة ابتسام امان مقلح من الزرقاء تقول فيها: قال الرجل لمنديقه: احسن ساعات يرم الجمعة هي النوم بعد

فأجابه الصديق: كنت اعتقد انك لا نتام يوم الجمعة بعد الظهر فقال الرجل: هذا صحيح.. ولكن زوجتي هي التي تدام. اصعقائي القراء.. صعيقاتي القارثات.. نحن بانتظار رسائلكم على امل أن تلقاكم في الاسبوع القائم ولكم منا كل التحيات.

### يا سيدي .. يا سيدي.. قلبي انجرح من شوقي ليك تحرمني ليه من الحنان رجع أي يوم رقة زمان وه انت الامل وانت الامان انت.. و والقسوة دي مش لايقه عليك يا سيدي..

يا مىيدى.. يا سيدي .. انا ملك ايديك

عشرة صباحا وحتى الثانية عشرة ظهرا على أن تكون طلباتك مقبولة ومقنعة ولا تسبب أنا الاحراج.

حتى الان لانها تعود بالرجل الى اصوله وقوته وجبروته ولا تظهر الرجل ضعيفًا كما في الاغاني الاخرى..

أو كنت أعرف أن ده حال الاحبة في الفراق لا كنت يوم حبيت ولا حملت قلبي الاشتياق دہ انت بقیت بالنسبة لي كل شيء أنت القريب وانت المبيب وانت المسيق تحرمني ليه من الحنان رجع لي يوم رقة زمان

ده انت الامل انت وائت الامان اثت والقسوة دي مش لايقه عليك يا سيدي

لو كنت اعرف بس طبعك واتا امشى عليه والوحتى تأمرني اطاوعك مش ح قول ازاي وليه ده انا كل املي في الهوى املك رضاك وكل أملي في الحياة اكون معاك تحرمني ليه من الحنان رجع لي يوم رقة زمان ده اتت الامل اتت وائت الامان ائت والقسوة دي مش لايقه عليك

### فلوب حائرة .. فلوب حائرة .. فلوب حائرة

### عزيزتي ليلى . . هل أخطأت؟

لم اتعود على البوح بمشاكلي المرسة اكثر من نصف ساعة ثرت لاحد فانا اتمتع بقدرة خارقة على امتصباص للصباعب واعتبير أن عسيرا الشكوى لغير الله مذلة، فقد حباني تقه بالمبير والطد.

> شببابي وعكفت على تربينة أبني وابتتى وكبر الابن وسافر للنراسة في المارج وتخرج وتزوج واستقره وبقيت لي ابنتي التي نبلغ هنالينا السابعة عشرة، لقد ربيب هذه الفتاة على المسراحة والمسدق وتعنيت أن تشب واثقة من نفسها وقوية وممانقة، وإنا لا أعاملها كابنة وانعا كرفيقة طريق.. لا احرم عليها ما احلله لتقسى وامسمح لها بالدخول معى في مناقشة كافة الامور، وهي الان تمر بمرطة خطيرة اجتماعياً لاتها شابة وجنابة ولكية، وقد ربيتها على الاعتداد بالثقة فهي لا تَحْسَافَ مِن أي شيء ولا تدرك أن

المياة مليئة بالخطر، اما أنا فقد عزيزتي وفاء استيقظت في نفسي الوساوس واصبحت لمّاف عليها كثيراء فان

وداخلني الغوف وهاسبتها حسابا ولاتني عوبتها على المسراحة

نخلت معها في مواجهة قاسية ترملت في مرحلة مبكرة من واتهمتني بانني فرضت على نفسى حسسارا اورثتي الوهدة والضوف واحاول أن القعها هي الثمن، وأيس هذا مصحيصاء واتهمنتي بانني لم احبها ولكني رعيتها من منطلق القيام

يالواجب قعسب.. كم تللت ريكيت رحدي كيف اقتع انني التي ارى فيها كل املي واعيش معها شبابا متجندا. وكيف اقتعها بانني احبها، لخاف عليها ان ينفعها الاحساس ابنتي لا احجها الي التساس المبافي غير سوقعه المصحيح.. اتمنى أن اجد عندكم او عند القراء نصيحة تثير لي الطريق المائرة / وفاء

لا تخافي من المواجهة فهي اشبه بالنزال النفسسي بينك ربين الكائن الذي ييحث عن اكتمال الذاها ابنتك

فلذلك تتكلم عن مكنوناتهما بجسرأة بهدوه وبلا تحد هي اڻ الحب لا يعنى التهاون، وان الثقة التي تتمتع بها يجب ان تقسسن بالالسزام وما يمت لا تطلين لنفسك ما

التعبير عن ذاتها

واختبار قوة لحتمالك

ان يكلفها محبتك..

تعرمينه عليها بجب ان تعرك ان المبراحة بينكما لا تلغ حقك في الومساية عليها أو نورك كمربية فاثت القائد وطيها أن تتقاد ألى أن تبلغ سرحلة النضج وتضرج الى العياة كفرد مستقل قادر على اتخاذ القرار وتحمل تبعاته. وعليك أن تفسري لها ان اسباب خوفك عليها لا ترتبط باتعدام الثقة فيها او في قدرتها على الساوك السليم ولكتهما نابعة من المامك بمخاطر الطريق وعنم قدرتك

المطلوب فقط عزيزي القارئ ان تجيب على الاستكة الواردة وترسلها الينا على نفس الكوبون

لنعرف في النهاية من هم نجوم ١٩٩٥، علما بأن "البلاد" سوف تخصص للاصدقاء والصديقات

المشاركين في هذا الاستفتاء مجموعة من الجوائز المالية سوف توزع عليهم بالقرعة.

على وضع ثقـة كــاملة في سلوك الاخرين، أو في المواقف التي يمكن ان تشعرش لها وهي بعيدة عنك وفي موأقف قد تستعمني على خيرتها المعنودة. ومهيما كنائت المسغوط لا

تركدي لهما حبك بالتحساهل او التهاون في الخطوط العريضة التي رسمتهاً للسلوك المقبول، لقد تحملت الكثير فتحملي ما تبقي حتى تكملي الرسالة كأم ومربية، وتنكسدي أن ابنتك لن تنسى لك حسسن الصنيع عندمها يكتهمل تضجها وتصبح بدورها زوجة واماء

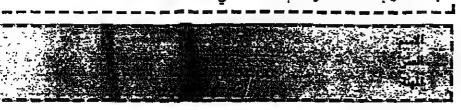
شارك عزيزي القارئ رغبةً منا في مشاركتك وحرصا على أن يكون رأيك هو الأول والاخير فقد قرر نادي الاصدِّقاء عمل هذَّا الاستقتاء الخاص بالفنائين الارسيِّين على أن يتبعه استفتاء أخر عن الفنائين

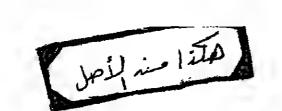
عي تأخرت عن موعد العودة من

نجوم

نجوم استفتاء نجوم ١٩٩٥ ١- من هو افي الجسم مطرب اربشي؟ الجس 1990 شارك

 ٣- مسمأ هي افسيضل اغفيسية اربنيسية؟ الجسسواب
من هن افسيسيضل ممثل اربني؟ الجسسسواب ٥- من هي افـــــفيل ممثلة اربنيــــــة؟ الجـــ ٦- من هو آفيمن مسملسل اردني مسحلي؟ الجسواب ٧- من هو افسيضل برنامج تلفيسزيوني اردني؟ الجسيواب ٨- من هو افسضل مسنيع او مسقسهم برامج تلف زيوني؟ الجسواب ٩- من هي افضل منيعة او مقدمة برامج تلفزيونية؟ الجواب ١٠- ايهما تشاهد اكثر التلفزيون الاربني ام التلفزيونات المجاورة؟ ـــواب: انكــــر اسم المعطة الَّتي تشـــاهــهـا؟





المساوية المكترونية وخسست الكترانا

and make it

**有关 法中华** 

جمرج لنخدمات البلابأ المراجع في تسجير عب المراجع marie de la companya del companya de la companya del companya de la companya de l William Control of the State of Street المسايد وكولنا فا

the search of th المرماع لامير مرو مقدي ياري

WEEK END

يحررهاويرأس تحريرها

واحدمش معروف

النظافة مطلوبة على باب احد المكاتب علقت يافطة مكتوب عليها: يرجى مسح الاقدام قبل الدخول وبعد الخروج.

ونير خلال لحظات

ابتداء من اليوم لن تضطر للوقوف في الطابور لاستسلام راتبك وإن تضطر لان تسترحم فلانا أو علانا من أجل أن يسلقك بضعة دنانير لتضطر معها ألى مواجهة بعض

ابتداء من اليوم أن تضطر عزيزي القارئ للتهرب من البقال واللحام وصلحب المنزل

ابتداء من اليوم سوف تذهب الى البنك وتدفع فاتورة الكهرباء قبل ان يقطعوها عنك وتدفع فاتورة المياه قبل ان يرفعوا عداد الساعة وان تدفع فاتورة التليفون قبل ان يصلك

ابتداء من اليوم سوف تشتري الدجاج وتتعم به والتكاء بالكميات التي تريد وتشتري

ابتداء من اليوم سوف تقطر «كافيار» وتتعشى «كافيار» وتطلق الفول والقائفل

كل ذلك سوف تحصل عليه بعد أن ينتهى صديقنا الذي لم يقبض راتبه منذ سنة

الاختراع كما يقول صديقنا عبارة عن آلة تشبه ماكنة القهوة الجاهزة طولها متر

وعرضها ٧٠ سم وارتفاعها ١٢٠ سنتيمثرا وتعمل هذه الالة بوضع قطعة نقد من فئة

عشرة قروش في فتحتها الطوية فتخرج لك بقدرة قادر من الفتحة السقلى ورقة نقد

بعشرة بنانير بمعنى اذا احتجت الى مائة بينار فكل ما عليك ان تقعله هو ان تضع في

فتحتبها العلوية عشرة برايز واذا احتجت الى الف دينار فعليك ان تضع في فتحتها

النكبات والازمات التي تطاردك..

لاتك أن تستطيع أن تنفع بيونهم.

اللحم البلدي وليس المستورد الذي لا طعم له..

WEEK END



عليها

رئيس

كثيرون منا لم يتمكنوا حتى الان من القضاء على الصراصير المنزلية رغم استعمالهم للعديد من المبدات المشرية...

احدى الشركات الخاصة تنبسهت الى هذا الموضسوع خمسوسا بعد ان اجرى احد اصحابها عملية جراحية في أحد المستشفيات الخاصة واكتشف ان المسراميير في ذلك المستشفي اكثر من المرضى انفسهم.. وما ان خرج من المستشفى حتى قام باختراع بواء فعال يقضى على المسراصير بلمحة العين.. وتظرا لاهمية هذا الاختراع فقد قرر مندوب الشركة المغترعة تزويننا بتفاصيل اختراعه المثير

يقول المخترع:

عليك أتباع الطرق التالية علما ٦- اربط يديه ورجليــه بــــيط بان تقنيم او تلفيس اية طريقة على الإخسرى سسوف يؤثر على النتيجة يشكل مضاد. بواسطة كماشة

> الاستعمال جيدا . ٢- المفيء انوار المطيخ چيث تجتمع الصرامير لدة نصف

المطبخ حسيث بامكانك الان ان تشاهد المسرامبير وهي تتسكع

١- خض الزجــاجــة قــبل وحائر ان تصيب غينيه.

٢- اعبد اشباءة النور في

١- امسك الصرصور بيدك

٧- افتح قم الصرصور بيدك او ٨- رش الدواء داخل فـــمــــه

٩- ائتظر لمدة ريم سساعسة وسوف تكتشف كم هو فعال هذا المبيد العشري.

اذا اكتشفت ان المبرمبور لم يمت بعد ربع ساعة فلا مائع عندها من أعادة الكرة مرة لخرى محاولا

تطبيق الشعليميات حرضينا واذا ولا تحاول أن تضربه بالشيشب أو اكتشفت أن يمك قد نشف وأن باية اداة حادة كما يفعل الجميع. ريقك قد جف وان اعصابك قد تقلت ٥- اقلب الصبرصبور على فبلا مانع عندها فيقط من غيرب الصرصور بشبشب بالاستيكي.

مصرحية آخر موبيل

الزبون : يا جرسون

الزبون: وايش كمان

الزبون : وايش كمان

الزيون : وايش كمان

الزيون : وايش كمان الجرسون : وعندنا منسف الزبون : وايش كمان

الزبون : وايش كمان

الزيون : وايش كمان

الجرسون : أهلا يا اخ

الزيون: ايش في عندكم اكل

الجرسون : عندنا لحمة شقف

الجرسون : وعندنا لحمة كياب

الجرسون : وهندنا سمك مشوي

الجرسون : وعندنا سمك مقلي

الجرسون : وعندنا خاروف محشي

الجرسون : وعندنا كل انواع الخضروات

الجرسون: يعني بصراحة كل شيء

الزبون: طيب هات لك صححن سلطة

### خبر وتعليق

انتسادت ننشوة تتسعيوة الغنبساد التي تعسيرها يبعيا بدارة التعوين الى أن سعر البطاطا عد وصل الى اعلى مسعمل له منذ سنوات حيث وصل اخر مسعو له الى ٢٠٠ فلساً للكيلو دون ابداء او معرفة الاسباب.



عمل اشافي يسنّد اليك مشكلة عائلية تحل تلقائيا تفهمك للامور يجعك تتحمل بصبير المتاعب

ما تقيم په في مجال العمل لا خبار عليه، ثابر على نشاطك احوآتك المادية في تحسن مستمر ولكن احد التبلير ثقتك بمن تحب هي في محلها.

انطلاقة جيدة بند الجمود الذي مررت به، ﴿ تتعب نفسك بارهام لا رجويه لها رحلة قصيرة تعون عليك بالتقع العميم المبيب مخلص فللا

مكاسب هامة تحققها خلال هذا الشهر مشابة مع زميل حسود تخرج منها منتصرا ازمنك للالية ستحل في وقت قريب حب قديم يتجدد.

أيلم مسميعة تمريها هذا الاسبيوع أثرك الامور تسير سيرها الطبيعي فالتتائج ستكون الملحثك، خبر سار في طريقه اليك، حب جنيد

بعض الامور التي كانت تشغك ستتضع وتجعلك تعيد النظر بمواققك السابقة ستصل الى هنقك باسرع مما كنت تتوقع كن مسريحا مع من

مشروع هام يعرض عليك ادرسه جيدا قبل المرافقة عليه تواجه بعض التحميات من بعش الزميلاه لا تشراجع فيانت على صيواب حبيباتك

بغنى عنها لا تكترث بما يقال عنك فسواقتك لا عُبار عليها حياتك العاطفية ثمر بازمة عليك ان ريح وقير يهبط عليك ضجناة ويسساعدك على

تحقيق بعض أحالمك، كن قوي الارادة وجابه

مشاكلك برياطة جأش عاطنيا لا تتدم نحب فاشل

عدم موأجهتك للمشاكل يسبب لك متاعب انت

الحظ بيتسم لك في ٥٪ و الفشرة وريح مالي 🕰 يتعفق عليك من حيث لم تكن تحسب له اي حساب حب قبيم يتجند ربته معه الاوقات السميدة.

ما تشكر منه ليس الا عارضا سيزول تلقائيا تشعر بتعسن في جميع لليانين خاصة المبتية والمسمية عاطفيا منارح العييب بعقيقة شعورك

مدلضلات في نطاق العمل تسبب لك بعض إِ المُسَاعِب، ضع حبَّ الكل مشاخل اعْتَنَم الفرص السائمة لتحسين وضعك المادي مبادرة ممارة من إ الحبيب تسعد ارقاتك.

١- من له عملاقمة بالاس.

٣- ماركة سيارات. ملكك.

2- <del>عـ جـ وز وهرم</del> ـ للنداء ـ حرف اجنبي ـ للاستفهام

٦- فنانة عربية (صاحبة أحدى الصور) ٧- اصلح - يفرع - احد المعادن (معكوسة) ٨-- مضيق تركي

١١- باني برج ايفيل لكتاب (كليلة ودمنة)

(راجع) ۲- رن۔ فنانة عـــربيـــة (صلحبة أحدى الصور)

مادة للتخبير ـ نولة اوروبية ٢- حكيم ثكر اسمه في القرأن ـ حرف موسيقي ـ مدينة

٥- مقصر (معكومية( ـ نهل (مبعثرة)

٩- من الزهور ـ بحر ١٠- شکل هندسي ۱۲– مسلم اشتهر بترجعته

عيريا

١- سورة ترانية ـ نصف

۲- يىريە ـ حاجز ٤- لقب تونسي ـ خارج على رأي الجماعة ـ قادم ٥- متشاپهان ـ حرف عملف ـ التعریف

٦- للتعجب - الولد قبل للبلوغ ٧- تظير ـ شهر ميلادي ـ التوجع ٨- ظلم ـ مدينة اردنية ـ ثاثا (جيب) ٩- تيس الجبل (معكوسة) \_ علم الجمال

الشبه، فهل تستطيع تحديدها حسب ارقامها؟

NO.(87) 7/9/1994

تختامن عربي قروت الراقصة العربية المعروفة و..... التوقفُ عن الرقص لمدة نصف بقيقة حدادا على أرواح شهداء البوسنة واعلنت انها ابتداء من اليوم أن ترقص وعالوحدة ونص، وأنما سترقص عد والوحدة، فقط!

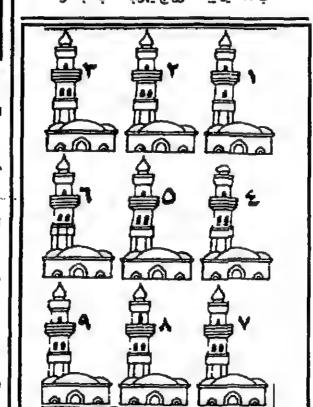
### علىمسؤوليتي

صدقوا الذين قالوا ان الزواج هو النهاية الطبيعية الحب.. فحين بيدأ الزواج يهرب الحب مباشرة!!

العلوية ايضًا مانة بريزة لتخرج الله من فتحتها السفاية الف دينار.

هذه الآلة عبارة عن حلم من احلام زميل لنا دعايف حاله، من الطفر.

ونصف من اختراعه الوحيد والذي ما زال يعمل فيه منذ عشر سنوات.



متشايهات

بين هذه المأذن التسع تكمن ثلاث متشابهة تمام

### مألوني . . فماوبت

شكرا لكل الاصدقاء والصديقات الذين تجاويوا مع هذه الصفحة الجديدة والنين بدأوا بارسال رساعهم طالبين الرد عليها .. ونعد الجميع باننا سنقوم بالرد

على كل سزال يردنا حتى واو كان محرجا.. والان مع استلتكم:

مسلبيلات معيد ـ الزرقاء واحيانا دعتربه اشعر بمالة من الاكتناب عندما تقرر حماتي الاقامة الشديد.. ما هي الاسباب برأيك؟

درويش عمان عندنا. أكيد يتشنوف مسلسلات امراش متى يصاب الإنسان بامراض

كرسي مل سيق لك أن جسريت مندما بيدأ بالتعود على طبخ الكرسي الكهريائي؟

محمود \_ اريد طبيعيا.. فيقيد تزوجت ثالاث

١٠ کتاب خرائط جغرافی ـ مکان إمارسة

١٢ – حرف نصب (معكرسة) ـ يثني جسما معلبا

١٥- الاسبم الاول لقنانة(مناحية احدى العبور)-

The second section of the second seco

السيلحة (معكرسة) ـ للنداء

١٢– عامسة العجاز

١٤ – توع من السمك

۱۱ – مارکة سجائر - متشابهان

حباة متى تكون الحياة مظلمة في

زوجي تک جدا.. فيمانا

اختاري لنقسك غبرة لتثأري

مسب المزاج.. لحيانا محية،

مل تعشق أن هذا القرن

انا شايف آنه راح ينتهي على

سيئتهي على دهيره بالنمنية

■ عندما تقدم العريس لطلب يد عروسه قال له والد العروس: مهر ابنتي مرتفع فهو عبارة عن شوال بطاطا

 مواطن عادى نهب الى المسور وطلب ان يلتقط له والولادة صورة تتكارية مع حبة بطاطا. 💣 من المتوقع ان يتم انتاج مسلسل تلفزيوني مطى بعنوان: الدنيا بطاطا ويس» 🚉 🍙 احد الموظفين اقترح ان تكون الرواتب عبارة عن بطاطا وكوسا وخيارا على اعتبار ان اسعارها اعلى من

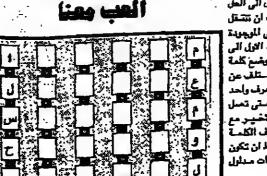
كمهر مقدم وصحارتين بطالها كمهر مؤجل. ● نقل الى المستشفى المدعو (ع.ع) وعندما وضعت على انقه حبة بطاطا استعاد وعيه قورا.

ممثلة عربية مشهورة من ١٠ كمرف اشطب الكلمات الاتية من الشبكة في جميع الاتجاهات، الاحرف

المبتقية تشكل الكلمة الضائعة: ندى - منحر - زيزي - وقاء - اسعاد - ناسية - نهلة - ميرفت - رغدة -شویکار \_ شریهان \_ نبیلة \_ صابرین \_ دلال \_ راندا \_ بوسی \_ بسرا ـ ياسمين ـ حب ـ شيرين.

> حتى تصل الى العل العب معنا





ان بن عساف با

الواح البنر من البنت البكر

والحسود الذي نسد نست

رقاد الضنعا عبقيب اركال النجاتين

وانا النسوف في غراتهـن العجـايب

من عــقب برد ظهــور هجن دوارب

على طميع وانا عبقسيند الركسايب

وراك مسا تبطى بنا بالمغسايب

اقسودهم قسود الجسمال الجسلابب

من خصوف أن ترى البنت أثره

فتعرفه. وعند عودة البنت الى البيت

قالت لابيها اني فقدت من الغنم

شاه ولم اجد من آثر سارقها سری

نصف قدم بين حجرتين فهو ولد بتر

من بنت بكر وابوه شيخ قد شتر.

فسعسرف أبوها أن ذلك أأوك أبن

السعدي الا أنه قال لضيوفه سباتوم

بتقسيم هذا الولد بينكم غانا لا اعلم

بالغيب ولا أدري من هو أبوه وكان

كلما أهوى على الوك بالسيف يقوم

ابن السهدي ويقف بين الوك

والسيف ليحميه من القتل عندها

قسال له المسارقية أن هذا الوك هر

اخوك فخذه اليك اما هذا الذي لا

يتحرك دمه من اجله فهو ليس ابنه،

وهكذا كمان الطقل ابن تلك البنت

**باج**س أثريدان

البكر من ذلك الشيخ الذي قد فتر.

السعيدي من القضبان رجل شجاع صاهب غزوات، وعندما بلغ الشيذوخة قعد عن الغزوات وصار اكثر جلوسه

وفي أحد الايام جات مجموعة من بنات الحي الى أبنة السعيدي وطلبن منها أن تذهب معبن الى الغدير

للاستحمام فيه فرفضت من أجل أبيها، فقال لها: تلَّخذه معنا ونجلسه بجانب الغدير حتى ننتهي من الاستحمام ثم

نجلبه معنا ، نوافقت البنت على ذلك، وعندما وصلن الى غدير الماء وخلعن ملابسهن كانت احداهن تمتاز بالجمال الباهر

الذي أحيا شهوة النساء لدى الشيخ السعيدي الذي بلغ من الكبر عنيا. وبعد ان حملته البنات الى بيته طلب من ابناك

الفتاة من لحد اقاربها وانجبت ولدا

وعندمنا اصبح طقبلا يلعب مع

الاطفال احس ابناء الشيخ السعدي

بميل وعطف شميدين اتجاه هذا

الطفل الذي اصبحوا يحبونه معبة

لا ارادية، قطلب كبييرهم من ابو

الولد أن يقامنيه عند احد عوارف

البادية وذلك من اجل معرفة الواد

هل هو ابن الاب الحسالي لم ابن

السعدي وقعلا ذهبوا الىءالعارفة،

ابن تعلي وقد جاءوه وينته ترعى مع

الغنم فأخبروه بقصتهم فطلب منهم ان يحضروا له شاه من الغنم نون

ان تحس بنته بدَّتْك فقال الواك انا

احضرها، فلحق بالغنم بضفة

ومهارة واستطاع ان يأخذ منها

شاه ويعود بها الى دالمعزب، ابن

ثعلى، وكان الولد يطأ على الهجارة

ان يُعْطِبوا له البنت الهميلة بعد إن قال قصيدة ننكر منها الابيات التالية: وي

يقبول السنتيندي والذي زاد هميه

غديت جليس النسا ما تهابني

يشيئونني من فيية صوب فيية

ولا عاد اراجي سجــة الهجن بالخلا

قـــالوا لي الانــذال شـــرايــه الردا

بعد أن ذكر لابنائه في القصيدة

محاسن ايامه التي مضت عليه

فطاب منهم أن يخطبوا له تلك البنت

التي رأعا تسستستم مع البنات في

القنير ونعلا طلبرا يد البنت من

ابناء عمومتهم النين طلبئ عليهم

مهرا وكان من ضمن المير فرسا يقال لها دالكميلة، تبمتها خمسون

ناقسة عند البسادية في ذلك المين.

فبدنع الابناء المهسر وليلة نخسول

المتريس على عبروسية توفي ذك

الشبيخ والسعدى، بعد أن فرخ من

روجته فنادت البنت على جاراتها

راشسيسنتين على مسوته وهو على

صندرها لكي لا يمسيها شيء من

العأر عند زواجها فيحا بعد فهي

بعد قذه الصادثة يقليل تزوجت

أمرأة وليست بنت.

مع النساء ولم تكن له هيبة عندهن، وكان له اولاد بيرونه كثيرا وقد اوصوا المنتهم ان تقوم على خدمته ولا تفارقه.

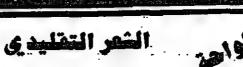
ما يحش القلب ويجــذ العراوي كود خطو هرجة من عـسوجيه

تنزر الجسرين وفير السحماوي تلهي الطراش لا يلحق خسويه ﴿ الروائعِ



تُعطا الله عايض الهقيش

ر فرق بعيد بين طيب منصاب ابعد من الما عن مسار الجره المحكم العلي صبار على النار كذاب لو من وراها له مسره تنضره



مع أنني اكتب في الشعر التقليدي والصبيث على حد سواء الا انني لا استنطيع ان أعيب الشعر التقليدي. فالولك الشعراء امثال محمد بن لعيون وتمر يَّنْ عِنوانْ ومحمد الاحمد السريدي النينْ برزوا بالشعر التقليدي كل الفضل في اظهار كل ما هو جيد من هذا الشعر الذي كان في زمنهم يعتبر حديثًا. لهؤلاء كل تقبيرنا على ما انجروه بهذا المجال ولا ننكر عليهم فضلهم بعد أن اصبحنا في

أَيْسِماءه. وَلَوْ اجْمِيزُ لِنَا أَنْ نَنْكُو مُصْلِهِم فَكَانُما نَنْكُر مُصْلِ خَالَد بِنَ الْوَلِيد مسيف الله المسلول، الذي استطاع بزُّمنه ان يخترع من الاساليب الحربية ما جعله القاس على تحريك الساحة الحربية حسب ما برآه مناسبا. ويهذا يكون مقالا ثو أهاية خلاقة وعبقرية مع أن سلاحه هو السيف والرمح والترس، فهل نقول له بعد أن اخْتَرَعْنا الاسلحة النارية الاتوماتيكية انه رجل تقليدي ولا يصلح لقيادة معركة. لا والف لا. فلو كان في زمننا الحاضر الاستطاع أن يخلق المجزات في اساليب القتال وهذا هو الحال بالنسبة لشعرائنا النين اصبحوا إلان تقليدين فلو كأنوا بزمننا لاخرسوا الكثير من الالسن التي تقول عنهم ذلك ولكانوا اصحاب القضل الكبير في تحريك دفة الشعر للاصلح والاقوى والاكثر تلثيرا

بالكلمنات البزاقة الجوفاء للتي لا يستطيع احد ادراك





إلقرن العشرين. فعلا لقد كانوا وما زالوا مدارس شعرية تخرج منها الكثيرين من مُحول الشعراء وبنون لكر

لمن ينكر على أحيجاب هذا الشعر فضلهم اقول ليتك تصبع بقدرتهم لتكون على الاقل صابقا مع نفسك ومع الاخرين بحيث تكتب من الشعر ما يستطيع فهمه الجميع ولا تختبيء في دهالين المداثة المفاسقة لكي تَخْفَي النقص الموجّود آلبيك في التعبير وتغطي عيوبكّ



مسائيطي مبالح العبري

وأفوائعه فكالماء والماليطان

ما قائلاً إنا كليب مرسال عاود بحمالك جيب والمور بالهجمرات جنوتها وجدوع التين عود الطيب

باكتك سوميان مسا يرة الصيح مثلاقي

قول الصنعق مو عبب ستبيأن فبالإحق مطر والأثلج بعلم الغيب لا قوتح وسنعير ولا دره

وحوقت بأجراما عادفيه

لِلْظِلَيِّ رَبِّعُكُوْلُسُ وتغيرت كال الخياة إلا كليب الْكُلُومُ لَيْدُ في ولا الفحم .....

وما تعرف التحطيب وهُ فَأَلَّكُ إِنَّا كُلْبِ شب التار واشعلها لهبب

الاً واعسدًابي كل مسا دقت السساعسة جُـدد عني قبلب من البحيد مـغــتـاضي بحن النبضوق ليشبوف جسوه ومبرياعسه يبى شـوفت النوار فـيب ذيك الا فـيـاضى نسقبوق على البيدوان والروض واتلاعسه يبن شوفهم مشتاق قلب العني هاضي بحسده عظيم النشوق والنفس طماعيه تبي شوفت اللي بالهوي جيتار لي قاض وليف علتي القلب يصفق بة الشراعنه الى من طرى طاريه برق الهيسوي نياضي ملكني بحبب ملبك بالسبمع والطاعب دام العسهسد بالخسفيظ والود مسا باعسه انا حسالف والله مسا قسول مستساضر اهوجيس مع الايام والروح ملتساعيسه معتبات ولا أدري مستى الأينام ترجيع لي الماضي جبروحى يتعبد فترقباه زادت بي اوجساعته وهو منا دری فی غیبتنه کثیرت امتراضی ابئ شـوفت الجُـمـول لـو هي ربع سـاعـه اعسالج بهسا جسروح طويلات واعسراضي

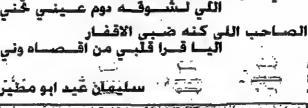
"عيد ليلي العنزي"

### صديق العمر

يا صديق العسمس اتعبنا السنين وخطبوة الايام ترداد اتسساع مسركب الاشسواق غسرقمه الحنين ومنوج بحسر الحب يصنعند بنارتفاع دام في عسمق البسحسر در شهين اثرك شطوط الموانئ والشييراع خـد طريق الغـوص واقطـن يا قطين لو جسمعت اربع ترافسهن مستاع

يا حبيب الروح وش علمك نسيت كـيف تـنسى واحـد مـا قــد نســاك واعسدابی یا حسیساتی لا طریت عسيني عن النسوم يحسجسنها غسلاك لا ذكـــرتك ارتعش قلبى وبكيت کیف تنکریا عشیری من شراك اتذكسر لحظة فسيك التسقسيت استعد اللحظات في يتومي هذاك وتقطعين الوصل وانا مسا دريت

سويلم محيل المصبحيين



وسسود الليالي في حياتي غنشتر

وكـــــرُ الوســـاوس في افكاره غــدني

حظی رمــانی مــا بــهــا شــك وانكـار

عندى منزيض يشكني الهم صبيار

وجدي على اللي فيه مبلي ومحتار

يا الله يا عسلام في كل الاستسرار یا رازق ارضاک من ســـحـــایب مطرها

ترحم ضحيه عايش دوم محتار استباب غسرو روحي ستحسرها وقتعدت بهم بالبر تستعين ليلة سكانهما بالقبلب لو تيسعم الدار اللى مسعساليق المضسمساير اسسرها حسبى على اللي حط من دونه اخطار مشل اللَّي عن العين يحسجنز بصبرها

عهد سالم

آدری اثبات تنبیطرنی و شیستیسیری

ولو تقلب يا حسببي دفستسري

وفي عبيونك شيوق وأميال وحنين

تُوْتِينَا تُشْسَوفُ أَلَا الْأَلَمُ وَابِيا الْأَنْيِنَ

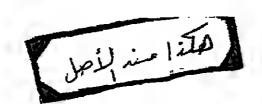
يوم قبلبي مسا دخل غسيسره هواك

قسسريت خط زاد في اللواهيسد زادن زهد وانا حسيساتي زهيسدة خط الذي يشكى ظروف بها كييد فستح جسروح بالظمساير جسدينة نكد على وزود الروح تنكبيسد وتواردت قلبى همسومسا عسديدة یا ما اللیسالی غسربلت کل صندید نبعقى الليسالى والليسالى عنيسدة يا حسد خلك لون عرفي لكم حسد والله يشكافي كل علة شكيدة واخبس ما به يا لسنا في مناقيد يا كـــــــر من بالحــبس يذكـــر وليـــدة وضحامها اجتمل تحيية بترديد بعسداد مسا تطبع حسروف الجسريدة

ردا على عاشق الزيدان

الأراث منا سعاق أكاني ويعرفن مسلم الجثلي اجعل باقة من رويد الواحة فقدمها لكم شكّر المراء الساء الواحة من كتب ومراجع قيمة للشعر النبطي وأن دل هذا على شيء فدرا بدر الهراسي اهتمامكم بهذا الشعر الاصيل.

حسور المستوقي حسدقي شهوانه سعي وقبت النفسروب ري مين المنظمين على المنظمين ے والقباس القاوب میں میں القاوب القباد میں القباد ہوتے والقباس القباد ہوتے الکا اللہ میں القباد ہوتے اللہ میں القباد ہوتے اللہ میں القباد ہوتے اللہ میں القباد ہوتے اللہ میں اللہ ہوتے اللہ میں اللہ ہوتے الل الواق کی سے مطابق کے لیے کے روب العبي مع تراتيموا وترمع كيل ص -a in the second of the second



فيلا سرية والاسلاميون يهددون باطلاق

فاعى في العاصمة ان لم تعدمها الحكومة

لم يدر بخلد المؤلفة «تسليم نسرين» .. ان كتابها سيكون معفا لقتلها من قبل الجماعات الاسلامية في جنوب اسيا. وعلى مدى شيرين من العزلة عاشت تسرين في غُرِفَةُ مِنْمِرْلَةً بعيدة عن العالم الخارجي عَىٰ بِنْدَمْنَا ۖ الاصلي بِنْعَلانش.

> التَّرِيُّ أَعِنَ تَفْسِها: وَلَقَدِ شُعِرَتِ أَنْتَي أموت لعظة بلحظة وريما سباعدها اصرارها على انقاد حياتها. والمنافة البنغلاميشية (٢٢

عاماً) كانت مخبتفية ليس من الشيرطة فتحتسب بل من الاف

الإسلاميين الذين دفعوا مبلغ ه الاف دولار للحصول على وأنهى وتظاهروا بشوارع دكا احتجاجا على كتابها ويرفعون شعار الموت لها.

> تقول تمسرين: إن الكتاب لا يممىء للامسلام أنمأ هو مسجيرد قنصة انسانية وتفاوض محاميها مع الحكومة وتقدمت بنداء لمنظمة حبشوق الانسان السيماح لها

باللجوء لاحد البلدان. روقة التهمتها المحكمة العليا في بكا يتهمة الاساءة للاسلام ومي جريمة عقوبتها سنتان،

رشدي، فهذه المرأة جمعت الاف ضياء رئيسة وزراء بنفلادش لا الاعسداد من اللبسراليين والمسمقيين والنساء الماليات بحريتهن في يولة تعتبر من افقر الدول الاسيوية.

> الحملة الاسلامية الاخيرة تنامت في باكستان ويثفلانش وكلتا الدولتين تحكمها امرأة كرئيسة للوزراء، فرئيسة وزراء وتجبتك نسرين عن سلمان الباكستان بنازير بوتو وخالاة

تستطيعان مواجهة القوي الاسلامية الغاضبة والداعية نحو التغيير لذلق حالة جو اسلامي وتخطى العنف.

وقد تجمع اكثر من ١٠٠ الف متظاهر اسلامي في بكا وهم يصسرخسون والموت لتسسرين وصاحوا العار العار للمرتدة عن

والعار لقوى الامبريالية وعدد هؤلاء الفاضبون بتسريب الاف الاقساعي السسامسة في العاصمة، إذا لم يتم تتقيد حكم

التي درست علوم التخدير هدفا للاسلاميين منذ أن أصدرت كتابها الاخير تحت اسم والعاره اواخر العام الماضي وتدور قمية

واسبحت ونسرينء الفيزيانة

وطالبت بتنقيح القرآن ولكن بصرمن، ومسرعان ما تشات معارضة شديدة بين الاسلاميين

الرواية حول عائلة هندوسية بريئة تتصرض للقتل من قبل جماعة مسلمة ولكن الذي شجع خصومها واشعل تار غضبهم هو المقابلة التي لجرتها اواخر ايار الماضى والتى ناقشت فيها قصة كتابها الاخير مع جريدة هندية

والعلمانيين وتزايد اتباع نسرين رغم انهم لا يققهون بالسياسات الحكومية وحاول الاسلاميون القاء العجارة على سيارتها خارج المحكمة بعدها هربت الى شقتها. وظلت متعزلة تأكل الرز والسمك ألذى تعده امها ورقضت مقابلة

امسيسيت بالهسزال وبقع سلمان رشدي قبلها - رميزاً معاموها كفالة اخراجها من المحربة وترجمت روايتها والعاره

السجن بيتما احتفظ المعي العسام بجيوازها وسنبق لوزير الخارجية الالماني كلارس كينكل ان متحها اللجوء لاي بلد أوروبي ونعسيت لمؤتمر ألزوج حسول مسرفسوع والعسرية وأمسبست تسسرين في تقار الاوروپيين والغسرب ـ الذي آوي

التي نشرت في الهند للإنطيزرة (النسخة الاولى من الرواية صدرت عام ۱۹۹۲). . .

NO.(87) 7/9/1994

المار يدور حول قصة عائلة بوتنا الاب مستودهامسوي والام كسيسرونموى والابن مسورناهان والابنة نيسلاجين من الهنبوس الذين يعيشون في بتغلامش ويتم القبض عليهم في موجة عنف من قبل الجماعات الاسلامية بعد حانثة تنمير مسجد بابرى في كسانون الاول ١٩٩٢ بواسطة

إزيه

والمراج المحالة

-

باللهم أبي فحراج

سرف لا يا جالو

مهر إنقصاط عوم

19-14-19-1

الهندوس في الهند، الوزراء في حكومة غسياء يؤكدون أن عدم أصدار تهمة ضد نسرين حتى الان يعد خطا سياسيا رغم انها غادرت البلاد وتقيم حاليا في السويد تاركة الغناضبين وراحا يهسنون الحكومة.

في بنفلانش تزايد ظهور المرأة في المجتمع الامسلامي ويطالب الاسلاميون باغلاق ٨٠٠ جمعية مطية واجنبية يتهمرنها بتشجيع المرأة على والإنصلال والتحول عن قيم العائلة وقد اتصب الهجيوم على احدى الهيشات التطويرية «براك» وشي وكالة تسبهل التعلم والعمل للمرأة وينك جسرامين الذي يمنح المرأة قروضنا استثمارية في المناطق



أُسِّتُ مِنْتُ روزالين وجولي في وكان مدمنا على الضمير وينجب مَ كِلَانِ مُسْلَكِ عَدِي عَرِضَة السنجن ولان الاطفال يمينا ويسارا ولم يكن يتوقف

 
 «أَنْكُنْ رُنْشِلْ محكمة الجنايات في فقد وضعها اهلها في مؤسسة دينية المناقدة ال مَنْكُلِقَةَ وَالرَجُ المبتون بود أو تتكلم حيث كان الجميم يقولون عنها انها رُوْزُ إِلِّنَ مُشَالُ لَهَا بِلَطْفَ مِنْ دُونَ أَنْ ﴿ لَا تَطَاقَ، وَفِي مِنْ الشَّالَشَّةِ مَشْرَةً يَجِيَ اللَّهُ مُنْهِارِته: واحكى لنا ما الرتكبت اول عمل عنواني اذ خسريت عَمْيُكُمْ إِنْهُ إِلَى الشَّامِينَ اكثر حيوية « سيدة مسنة، ومن الشَّامنة عشرة الكِنْ رِينَ الَّذِنْ كَانت ومنذ مدة قد فقدت - ومتى سن العشرين كانت تعيش في عَائِيَّةٍ كُلَّةٍ بِيًّا غِنْ هِي، لذا فقد التزمت - مستشفى للامراش العقلية وفي اثناء أُونِيُّنَاثِ وَكِالُ مِا تَجِيده الأن هو وجود قصير لها خارج الستشقى ألأتكارا بتابن النفس الي درجة تشبه تعرضت لعملية اغتصاب انجبت على النونية مناك الموت الذي حائرته مرارا

يشعرنا القصير وبشرتها

الرمانية كان يمكن القول انها مسبي كَفِيدٍ السِنْ تُلك أن لها من المسرّ (٢١ غامًا) وفي قاعة المكمة كانت تنيزن احيانا يراسها وتضع اصابعها طي ريجُهُمَا ثنى محاولة الغياب قليلا عما نائن حرالها وريما كانت تريد ان تَتِيبِ عَنْ نَفْسِها وعن الاخرين، في السنيجان نيسيدونها دروزيء لان هذا الأبيعة إغيمال من دروزاليثه وكانوا يسوقون أثبا خدومة ولا تسبب اية مُشْكُلُافٌ حَنَّيقية لحارسات السجن وكالت وزوزيه معاقة بجرح في يدها عندما تقطعت الياف رسفها اثر إقداسها علن كسر زجاج النافذة وكنائت تتلقى راتيا شمهريا من دائرة السندن يكنها العيش بارتياح المبينية لذاك عندمنا طلبت من ادارة السَّيِنُ ثَيْرٍ. 14 اثار 1997 السياح أرسا بعشناطرة زنزانة امرأة شاية شَايِلَتْهَا أَنِّي السَّجِنُ وافْقَتَ الاِدارةُ بكَلَ مَلْيَكِ؛ مَثَائِلُو ، وكانت تلك السجينة -تنجي جنرلي سكورث وتصنغرها ياربضة التسوام لقسد رأت الادارة ان تفادم سينينتين الى هذه الدرجة وسني سيدا من الهنوء في السنون وخلال انشهرن السبعة التي تلت جمع أأسب بيئتن في الزئزانة ذات الرقم (۱۰۱) لم يحتصل منا من شباته ان ينكي تستشو السنجن وكسانت السجينتان عثال الانضباط

ِ مِنْكُمُا ۖ أَنَّ يَكُنْ لَنِي ادارة السجن اي مِيرِر اركِمؤشر يمكنها من ان الإسر أكبئ تمنع تحول الزنزانة ذات أأرقه أأمأأ كأني غرفة للموت. رد نسب الى البسداية.. لو أَسْتُ مُنْ رَوْرِي أَنْ مُنْ الْمُكَايِةِ كُلُّ مِنْ رَوْرِي

وبين المرتبة القول انهما لم تخلقا

تنتتما فكارمنهما حكاية مختلفة اختلافا. ا مِنْكُنْ بِامْكَانْ روزي أَ: تَـ، المفقات كالادافاقيتها والمسافات

غلوي بغرب بريعة ولالسياحة حرور أَثِهَا فَيْنَ كَانَّ وَالدِهَا مَنْتَ مِدَادُنْ بِيعِ الشَّاحِنَاتِ. قَبِل ذَكَ كَانَتْ الْ

المنافية بالمنافقة قتل، كان لا بد ان عن شمرب اسها ولان روزي كانت مريضة وصعبة الراس في طفواتها الرها طفلة معتبرة وضعت في مأوي

> ويعبد ثالاث سترآث من الهبدره النسبيء بدأت تقبضي فترات اطول مُناطول في السجن، وكلمنا خرجت كأنت تقسم على أغسرام النار في بيبوت الاشخاس النبن يثيبرون اعصابها او تكسر رجاج السيارات، ثم جاء اليوم الذي لم تتمكن فيه (كانت لدى صديقتها ليزا) من تحمل رجل سنمن على الكحسرل يلقب ب (التسرتار) لانه ينكسرها بوالنهاء فاستلت سكينا ويضبربتين فعقط تخلصت من ازعاجه وتصولت الى

امنا جنولي قنهي ذات منسنار مختلف ابنة وحيدة لزوجين كان يمكن ان يكونا سمعيسدين اولا حمادث إ السيارة الذي تعرضا له، والدها كان 1 تقنيا يعمل في تركيب امدادات [ التعفشة المركزية وتوفى في الصادث ! اما امها فقد اصيبت اصابات بالغة أ وجولى نفسها التي كانت في الحابية 1 عشرة اصيبت بارتجاج في الجمجمة وعرفت معنى الالم والعذاب.

في السابعة عشرة حصات جولي على شمادة البكالوريا ثم في العانية والمشرين نالت شهادة . الماجستير في المقوق وأم ينجح نواجها الاول من احد اصدقاء الطفولة، ولانها فشلت في ان تكون إ قاضية أو محامية، فقد تقدمت الى [ امتمان اداري اصبحت بعده مفتشة 🏿 في البريد ثم تزوجت ثانية بفضل أ اعلان في جريدة من رجل يكبرها بـ [ شرق منا مبيح صل وان تندارك ١٧ عاما انجبت منه صبيا اسمه أ ريكس كانت مولعة به وكان زيجها لله مهووسا بعضاته ورياشة كمال الاجسسام وكنان يهملهما من اجل متابعة المباريات وفذا ما أدى الى انفىمىدالهما وظل دريكس، في و رهايتها. وفي من الدارات

تاه مولي حل اسم ريت. اند ببرجهاز سري علاقات إ غرامية ثم التقت دبيير ماكنزوه وهر [ ايطالي تو كتفين عريضين يعمل في ا



دجولي، تتنازع مع زوجها في شأن باحثًا عن قتلة مأجورين وعاد بعصبة حق حضانة ابنها، وأقدم الوالد على تزييف اوراق وشههادات حصل يمرجيها على حق الحضانة ثم رضع المسيى في أحسدي الأوسسسات الاجتماعية، ولم تحتمل دجولي، هذا الظلم قبولد في رأسها مشروع يعمل في ناد ليلي، ولم يجد المعققون الانتشام الغريب للشخلص من والد دريكس، براسطة المانيا،

يميش كل انسان حياته على

طريقته الخاصة ويحلو له قضاء وقت

فراغه كما يهري .. وحتى الباغيات

الباحثات عن البعارة لهن وقت قراغ

بعيد عن الاضواء والعمل والقاء

بالكبار وإن يصنق احد انهن

يمارسن الاشياء التي حرمن منها

في حياتهن قبل ان ينجرفن اي

رقد ازدهرت تلك التجارة في

دول اوروبا وحتى اسيا العريقة لم

تسلم من تيار للد الجارف. وتقام

في بريطانيا عروض لعارضات

الاجسام تمتد لاربعة ايام وتجنب

رُواراً يصل عسينهم ١ـ (١٧) الف

زأثر في الاسبوع بالاضافة الى

مامة رتقنم الفتيات العارضات

الجنس مع للسباج وتصل اجبور

المساج احيانا ١٦٠ جنيها

استرابنيا وخدمات شخصية اخرى.

دقنقة وتعتمد الباغية على قياسات

جسم تصل ما بين ٢٤ ـ ٢٦ وبتتقل

الفتيات من فندق لنضر حسب

وعرض «زهور شيلسي» يأتي ا باريس او انتن-

وتستمر الطقة أو الطسة ٢٥

وتفتح تلك العروش شخصيات

أعضاء في العائلة الملكية.

تجرفهن سيول الزني والقذارة.

كيف حصل تلك؟ بعد شهر من لقائها مع دبيير مسلكنزوه الذي ليــست له اية سابقة قضائية اقنعته دجوليء بمخططها فتوجه الى مسينة تورينو

منهم حیث اجری معهم عقدا یـ ۲-۲ مليون لير اضافة الى شاحنة وفي ليلة من ليالي اذار ١٩٩٠ قام لحد اقراد للجموعة يتقريغ رصاص بنفيته في جسد والد دريكس، حيث معوية في اكتشاف منفذي الاغتيال

البسه زبائن من كل مكان لرؤية

الفتيات المعروضات.. البعض

يقضل جنسا كاملا واخر جنس

سادي .. تصرح يأسمين انها كانت

طالية تدرس الموضة وتعمل كفتاة

طلب لدفع لجور الكلية وتضيف

النائلة: اربت أن اصبح مصممة

ملابس ذات يوم وهذا منا احسعى

اليه مستقبلا.، انها طريقة لتوفير

المال قالت لاحد زيانتها: لماذا لا

تستسرخي وتدعني اعسرض لك

عبروهما رائعة، في الصبياح

تستمتع المومس معارا (٢٥) عاما

بلعب الغراف في نادي يقع شمال

لندن وتتابع دراسة الغولف في

البرتفال وكيفية اجادة اللعب لاتها

تتمنى ان تصبح بطلة في هذه

اللعبة ذات يوم لاتها لعبة رائعة

وبقول عن نقسها: انا است مجرد

بائمة الهوى، أنا أفكر في نفسي

كسيدة اعمال تحب تنضاه وتت

القراغ كما كنت قبل أن أصبح

بائعة الهوى اعمل في سوور

مساركت ويعد ثلاث سنوات من

العمل سي المهارة مسائزوج وانجب

ويعدها سأمثك شقة باهظة الثمن

وبسنة ملايين جايه او شقة في

في المحكمة خلفهم والتي القيض بسرعة على حصله قال الطبيب النفسي النكتور الاقراص التي أبتلعتها قد أحلت وفضت تصديق كارواية المحامي قالت وجواي، انها مديري المسلية، جمولي وامسها ومنارله جية رسته في هذا العالم اكثر مَنْ تُحَدِير كَفَيْكَ عَدْد، نَتْارِتُ فهي مغيرا مقتنعة بإن جُول البلك المحكمة والقت بالتهمة على مسبيقها الذي بدأت تكرهه وتحمله مسؤولية الكابوس الذي تعيشه.

المهم انها مغلت السجن وبعد عدة ايام فقط رأت مروزالينه وتحدثت معها فشعرت بأنها يمكن أن تجد البها تقهما وحماية، لقد اخبرتس بانها تريد مشاطرتي زنزانتيء كانت تلك اطول عبارة تقوهت بها دروزيه في المحكمة، وكانت مجولي، تلتقي ب وبيير ماكنزوه مرة في الاسبوع في مبالة الاستقبال في السجن وقد لاحظ دماكتروه ان اسم دروزيء مسار يشربد كشيرا في المانيث مجولىه التي ابلغته بانها تعتبر المتفاط المحيدة المتالك ورزوره

وعادت باكية الى زنزانتها،

لاستقبال زبائن جند،

عاما) وصلت لنوها من رحلة

سيلمة في الخارج وتستعد الان

لقابلة رجل غريب في غرفتها

الخاصة يينما يقضي زيجها وتته

في الحانة وخطوة للامام ستشتري

طائرتها الضاصة تقبل عن

الطريقة والان امساقسر الي كل

مکان، زوجی پشرب باست مرار

ويبلر امواله، تعرفت على احد

رجال الاعمال في المطار وعرض

على أن أساقر معه أسمه جراهام،

لم ارکب طائرة في حياتي قبل

معرفتی به مارست معه فنون

أغطائرة ء

1.27-1 2

كر دريد ، بارية..

وماكتروه وتقدم ألى ادارة المسجن يطلب نقل وجوليء الى سجن أخر.. وبيدن أن أدارة السجن اقتنعت يطلبه وهكذا سرت شائعة نقلها فاضطريت

يتوقيع ميثاق موت مع دجولي. روزالين وجواي ادروزي وجواي المنتلفتان كثيرا والتشابهتان كثيراء لم تمتميلا قرار انارة السجن.، وهكذا قامتا باخراج مئتى قرص من

احتهما الاشرء قنامت دروزالينه

النواء كانتا تجمعانها طوال اشهر في مخبأ تحت السرير وسمقتا الأقراص ويضعنا للسحوق في ورقة اعدتها روزالين وإعطتها لدمجوليه التي سارعت الى ابتلاعها. الليل طويل.، ولذا فقد جاستا تدخنان في انتظار المود، وكـ شبت

جولئ الى محاميها والى مدير السجن والى وكيل النيابة العامة في المحكمة تقول: ويشرقني ان اعلمكم بانني سانتمر، إن أعيش بعد الأن، واذا تبين ان هذه الاقسراس غسيس مجنية، فستساعنني السينة مروزالين، في الاجهار على حياتي، لكن هذه عملية انتمار حقيقية م

قواها لمدة ٢ أو ٤ يقائق ولزيد من التلكيد وجبت مبرية بيدها الى حنجرة جولى بعد أن قبلتها... وكان شروريا انتظار المبياح المرقة ما حميل ثم كان شيروريا انتظار الماكمة لمرقة تقامييل

ميثاق الموت بين جولي وروزي وازاء صمت روزي تولى محاميها والتر برايت الاقتصباح عن سيرها الآي باحت له به لقد كانت مجولي، تريد فيخرجا لاثقا لنقسهاه واستخصلت على وعسد من روزي يأنُ تَقْسُومَ في المساح بقتل سجانتين. وبذلك تكون جولى قد انتقمت بعد موتها؛ لكن روزي التي منبق لها ان اقتبرات جريمتين خِلال ثمانية أشهر لم تكن قادرة على الرفاه بوعودها ولم تجرق

لم تكن تهنيق الا وصعبقها لكن رضفت المثول أمام المعلق على فردين مستشانهين يكمل جوالي التي روزي والله الها: وهيا، أقلت المدال الموال في عله اللياة، المد أرادت فقط مرة اخرى ان تتخيل حان الوقت، وبعد أن شرحت لها ما موتها وتعثله، قارضية على العدالة 🦞 عليها أن تقطه تمندت على السرير. مماولة انتمار زائقة لتبتز عطفها المثت روزي هزاما واقته هزل رتبة مسيتها بأخنت تشد بكل وتعصل على جريتها ، وتعتقد المدعية

العسامسة بأن روزي فسقملت مسوت . مسميقت على أن تتبرك لادارة السجن امر فصلها عنها لقد ارادت الن تتطلق تصرا على ادارة السجن، تي مواجهة هذا الكلام استمرت دروزيء في المسمت وكل ما قعلته هو . التصبيق في المعية العامة يعينين واسعتين فارغتين، هيشة المحلقين في محكمة

وأقسرها مبيبتسون حكمت على روزي والسجن خمس سنرات تقياف على السئوان السنبع التي حكمت بها عِقَانِنَا عَلَى قِتَلَ وَالثَّرْثَارَةِ وَمِنْدُ مَوْتُ جِرِيلُ وجِنتَ في السَّجِنْ رقيقة احْرِي وسرة ثانيسة طلبت من الادارة ان تجمعه بمساقي زنزانة واحدة لكن الإدارة رقيضت هذه المرة لتنقياني

وفي الخامسة مسياحا لم تكن على ذلك. المدعية العامة سوران بواش ونزانة موت اخرى ريما! الا انهم تركوا كل المؤشرات اللازمة في اثناء تقديم شهانته حول ما



بعرض جسدي اكل راغب وباحث كما سيتوفر لي مبلغ اشراه للذة واقسول نعم واقسول نعم لاي عدة غولف كاملة، تعرفت ذات يوم طالب لقباء المال بينميا زوجي لا على رجل اعتمال ياباني ويعتمل منيرا تنقيئيا لاحدى الشركات يعلم شيئا ضاعةت سعري من اليابانية المعررفة كان معجبا ٢٥٠ ـ ٢٠٠ جنيه في الاسبوع، بجسدى مئذ البداية وطالما لعبت اذهب للطيران صبأحا واقابل معه الغواف وبقع اجور عضوية الرجال بعد الظهر، رأيت طيارة المتادي الذي انتسمى اليسه زهاء صغيرة بقيمة ٥٠٠٠ جنيه افكر ٣٠٠٠ چنيه في العام واتا استعد بشرائها ذات يوم ولا بد أن احقق أمنيتي في الحياة. مومس لخرئ تنتى بييي (٤٣

لي شيكا يقيمة ١٠٠٠ جنيه ثم شاعقت سعري ولصرجته تصو

ماشستر الي باريس لدنسور

معرض في ألقنُ وشراء إحدى اللوصات التي كمانت تخلم بهار. تقول: الفن كل جياتي، التقيت بزوجي في أحد المعارض الفتية، أكته لم يملك المال لتغنية هوايتي، ماشيها: كنت لحب العيش بناك بعدد ذلك تركت زوجي من اجل رجل أخسر ومسعى ثلاثة المفسال وقررت استخدام الرجال كما أعمشخدموني بدأت بممارسة الجنس مع رجل مسألك لاراضى شباسعة واوصلته للإفلاس، في البناية لم انعه يلمسني حتى كتب الجنس بأن المكالها وعلمني قيادة

احدى المومسات ستطير من

Ð

نُشْخُهُ كَانت (تيري) تعد أطعلم للقداء لاسرتها شعرت 🕳 الكنزكة غريبة في مجرة والمستقبل فنابت على ابنتها والمناجبين انها ماده من ﴿ أَلْكُونُهُ مُ لَكُنَّهُ الْمُ لَمَّا لَمُ تَسَلَّقُ رِدَا أَغْلَىٰ ثُولًا أَتُهَا بِينِما زابت المنوانة أمسطدام شخص تقيل وما ان المامة والمنافس وما ان استثنارت (تیری) کی تستطلع الأفري عثي صرحت وجرت الى والمساحات ﴿ (بَيْلُونِينِهُ) تَهِدِي مِنْ روعها يُجُمُّا وتؤكد لها ان لأحيوان اليف وديع

دِّةَ (روميرا) مدرية المد المن والم تشا ان تترك مَنْتُجُمِير (مَونَشْمِيْك) ١٥٠ كيلوس الكله وحيدا اثناء عطلة أمعها الى منزلها والتعكن من وطرال الوقت.. لكن الله الله المحالية المحالمة ال هُمِّعُ وَالْمُلْأُونِ وَعُمِعَةً . ر ان يغرج التزمة ت (تيسري) بىلرىق ب هذا الازعاج لها

اد ان يقف فسرق



11 44

Market Land

\*.÷., ...

Same -

يتهذا الجماز

يترزز يتعرض الواحد والقاجأة التي قد يقدم م يون أن تشعر فتثند قسامت احسدي تتصناعة هذا الجهاز الله يحسسوي على أَجُانُ الْجُنُونِ يُحجِبِ البِصر و الوعي وذلك الوعي وذلك يُّ على التعرف على تستطيع هذا الجهان إللم بناغ الملون غير المتارعته حيث يبعمانه الدنساع عن أيرك علامة على وجه

الجهاز بياع في

تقدمت لوظيفة جديدة، موعد القايلة للقاء المتحنين الساعة أثناسعة مساحا هل

أ-تصل مبكرا جداء وتفخيل الجلوس الانتظار، افضل من الوصول متأخرا عن موعد ب- تخطط ليومك ومواعيدك

بالضبط بحيث تسمح لنفسك الوصول في الموعد المناسب لا متلخرا، ولا مبكرا جدا. ج- تصل في آخر لحظة. ٣- عندما ترسم لصياتك

خلال السنوات الثلاث القادمة. أحترسم مسورة بينضات فسأنت لا تعسرف بالضبيط ولا تتخيل حياتك ولا ماذا ستفعل

متحكم فيها الى اقصى حد. ٦- وعدت صديقك على الغداء ب- تعرف بالضبط ما الذي في احد المطاعم، تأخر وصوله ١٥ تخلم به، وما الذي تستطيع تحقيقه، وتعرف اين تقف، والي أ- تترك المطعم قورا، فوقتك ثمين لا تستطيع ان تضيعه.

ج- تعشرف طعسوحساتك ب- تنتظر لان الفائب حجته الاساسية، وكذلك نترك للسائل كلها منتوحة طبقا الطروف. ج- لا تدرك أنه تلخير، لاتك ٣- هل تبغم كل فواتيرك في غاليا ما لا تصل في الموعد المواعيد المحددة؟

آ– عادة

ے دائما

حين نصف أمرأة جميلة فانتنا

نتحدث عن رشاقتها وبشرتها او

شعرها، عن مشيها أو أناقتها...

لكننا نادراً ما تتكلم عن المسون

ونتكر نبرة صوتها بالرغم من أن

المسون جسره لا يتسجسوا من

الشخصية، ولا يعكن أن تقصله

عثهنا مسهمنا كنائت التلزوق

هل تعلمين سييدتي ان

تعنتين بيشرتك، وأن بامكانك أن

تمتاري نبرة صوتك تعاما كما

تعم.. أنَّ السينة الاتياقة

لاتعتمد على تصميم شعرها

وشعرها فحسب، بل على لياقة

والتعبير عن الافكار يقوم على

قاعدتين: اولا معرفة لخبيار الكلمة الصحيحة والتي تعبر عن الفكرة

أي مشير الكلام ما قل ودل، وتأنيا

معرفة استعمال السلاح القعال

لايصال الكلمسة الا وهو\_

اليوم تنتشر في بعض البلدان

عدة مدارس خاصة مهتمة بتعليم

فَنْ الالقاء واستعمال الصوت، لا

يقسسدها طلاب الدراساء اق

لتمثيل او المسرحيون بل كل

الاشخاص النبن تقتضي مهنهم

سعرفة استخدام الصوت من

مسترسين واسسائدة، لا بل هذه

تختارين لون فستانك؟؟!!

كلامها وصوتها

المترت .

والإسياب.

٧- في الإجازة هل؟ ب- ابداء قالا بد ان يصلني أ- تنتظر حتى تعرف ماذا تفعل بدلا من التخطيط. ب- تُعَفَّقُ مع الاصدقاء على

المدارس تشهد اليوم صفدورا

كثيفا من سيدات المجتمع اللواتي

يرغبن في تعلم اصول استعمال

مباتيباس الكسندرة والذي وممع

خبرته كملق ومعثل، ومُنع علماً

جئيدا اسماه واستعمال طاقات

يقول خبراء الإزياء أن الوجوء

والملابس قسد تعطى البسراهين

والثوابت ألتى تدعم الانطباع الاول،

وأكن حستى لوكان ذلك خساطشا

احيانا، ففردية لكل شخص تستحق

ومسعظم الناس يقسفسن الي

استتتاج سريع على اسناس

اشكالهم، فاذا مثلا قابلت سيدة

تشبه محيقة حميمة اك، تشعرين

بدفء تحوها مباشرة اما اذا قابلت

أخرى تشبه انسانة لا تكنين لها اية

مودة فاتك قد تحسين بالنفور منها

وتجد أن أغلب الشركات تتوقم

من معظفيها أن يعكسوا النظرة

الصحيحة من خلال ملابسهم،

ومعظمهم يفهضل ان يرتدي

موظفيهم زيا رسميا خاصا ورغم

أن الملابس لا عبلاقية لهما بالكفاءة

والمهارة، الا أن لها علاقة بالانطباع

الاول الذي تشركه موظفة حسنة

الهندام مشلا واخرى لا تهستم

قبل أن تتعرفي طيها.

اكثر من تمنيف موازي.

ومما يجدر تكره فان المعلم

الاسترائي الشهير فريدريك بعد تجارب عديدة على نقسه انه

يمظهرها المارجيء

وتمنفيف الشعر.

والنساء اختيارات

فالمرأة الانبيقة ذات

أوسع وأكبر، فأضافة الي

الزي مثاك الكيساج

الحياة الاجتماعية الحافلة

تقضل اعطاه انطيباع

مستشطف في كل مسرة،

فاثناء النهار تجدها

ترتدي ازياء عملية وانبقة

في نفس الوقت بينما في

الساء تغهر مضتفة

تماماً باناقة وجمال. هذه

هي المرأة التي تعسرف

كميف تطوع مالابسها

لخيمتها!

الصوت وقواعده المضيوطة!

٤- كيف تتعامل مع كمت العصل المطلوب منك انجازها قضاء اجازتك في مكان ما في

الأشياء الصغيرة الى الاخر.

على أهم جزء من العمل.

على خطى حياتك؟

کله رویدا رویدا

أ- اقوم بتنفيذ الضروريات ج- تخطط لكل دنيقة فيها. في المقيام الأول، واترك جيانيا

السؤال الول: أ- نقطة واحدة

ج- نقطة واحدة السؤال الرابع : أ- نقطتان ب- نقطة واحدة ے۔ ثلاث نقاط أ-ثلاث نقاط ب- نقطتان ح- نقطة واحدة أ- نقطة واحدة

السؤال السادس: ب- نقطتان ے۔ ٹلاث نقاط السؤال السابع: أ- ثلاث نقاط

ب- أحاول الانتهاء من العمل

ج- ابدأ عملي نشطا، ولكن ب- نقطتان انتظر للوقت المناسب حتى اقفز ج- ثلاث نقاط السوال الثاني: ه- أي هذا الوصف ينطبق أ- ثلاث نقاط ب- نقطة واحدة أ- متسرع وغير متحكم فيها. ج- نقطتان ب- تعلق تهبط، مرة فوق ومرة السؤال التألث: أ- نقطتان ج- متسرع جدا، ولكني

ب- ثلاث تقاط السؤال الخامس:

من مسوته وتردده تكرارا على

الاطباء الاختصاصيين، تأكد من

أن مشكلته لا تتعلق مياشرة

بالاوتار المسوتية بل بوضعية

جسمه ورأسه حين يتكلم، ولاحظ

كلما فتح غمه للكلام ولرجع رأسه

قليلا الى الخلف قان هذه المركة

تؤثَّر على ميكانيكية النتفس، وذلك

الذات؛ أذ أنه بعد أن عانى كثيراً يتسسب في مسموية أصدار الصوت بقمس المنجرة والاوتار.

والان اعط نفسك مذه التقاط ففسك:

ج- نقطة وأحدة

والان أحص نقباطك وأعبرف

اذا حبصلت على ١٨ الى ٢١

تجري عكس الزمن دائمها،

وخوفك من القشل يجعلك تؤجل

عمل اليوم الى الغد، تنتظر وتحب

أن تنتظر الوقت المناسب لتشعامل

مع الاشــيــاء، لا تحــافظ على

مواعيدك، حاول ان تتضبط قليلا

اذا حنصلت على ١١ الى ١٧

انت انسان مرن، موقفك من

الوقت متوازن، وانت مشهور بذلك،

لاتك ناجح، قاتك تصرف وتخطط

بالضبط لحياتك، وتعرف كيف

اذا حصلت على عشر نقاط او

انت حساس جدا، بقيق جدا،

حريص جداء حياتك محسوبة

بالتَّانية والنقيقة، تحرص جدا على

مواعيدك، ولا يمكن أن تتأخر وأو

لحظة عن عمل ارتبطت به، ولذاك

انت انسان ناجح جدا في عملك.

ولكن هذا النجاح على حساب

حياتك المُامِنة، حاول ان تهدا

المسود.. إن نظرية والكسنين

دليل قاطع على ان الصوت جزء لا

ويعد أن عن الكستدر مديرا

لمعهد الاويرا والتمثيل المسرحي

فی سیدنی وذاع مبیت فی

سيدنى سافر الى الفارج منتقلا

بين تيويورك ولندن ويلدان اخرى،

حيث نشر مبادئ عمله المتعلقة

بكيفية استعمال طاقات الذات حتى عرف اليوم بتقنية الكسندر.

عيادات المسوت

بالمسوت وكيفية العناية والعفاظ

عليه يزداد اليس عدد الاطباء

الاشتنصنامسيين باشطرابات

المسوت كما تنتشر ظاهرة جديدة

تتعلق بالاشخاص النين يزيرون

هؤلاء الاطيساه يهشف تغيييس

بهذا الامر تقول الدكتورة

اختصامىية المبوت الفرنسية

دماری موره ان ما نسبته خمسین

في المائة من النين يونون تغيير

اصواتهم ويعانون من اختلاف في

الاوتار الصوتية راجع الى وجود

عمل أو ورم صنفير في الغشاء

المضاطيء او الم في عسفسلات

الاوتار الصحوتيسة وكل هذه

العوارش تظهر في الصنوت على

وبمثل هذه الحالة يقوم طييب

والى جانب المدارس الغامنة

يتجزأ من جسم الانسان.

تواجه الازمات بكل ثقة واقتدار.

والا فان الزمن غدار.

### حنيني اليك.. ولا تتركيني اعود الى القشر

وظهرى ينوه بحمل الرماح وعيناي في مثل لون الجراح

وفى قدمى سياط الهجير وفي شفتي ظلال السعير

وأغفو كطفل مسغير

على ساعديك...

اسافر في ناظريك

وأرسو على وجنتيك

واكتب شعرا جعيلا

أقص عليك حكاية العذاب

وكيف صحبت التئاب

وكيف ارتحات وراه السراب

على شفتيك

لعود اليك

الظلال الشهية

والرطة الهمجية

واحلم اني

اعود اليك...

وحين ترش الضسفائر حبولي تنوب المفارز والنكريات المريرة.. وأغفر للفقر ماكان يوم اكلت

لا ئتركيني افتش عن نبع في الصخور لا تتركيني

لحرقة جوعي الدقين

### كحيلتان.. وجميلتان

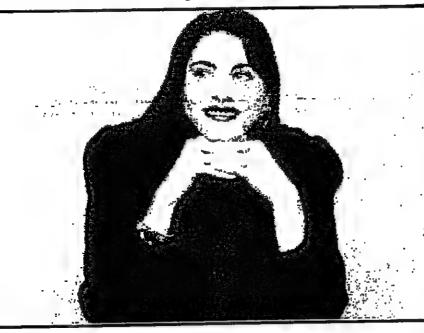
سينتي.. الماكياج موضة مثل الإزياء تماما ومع كل موسم تظهر الوان والوان واشهر الالوان للغريف والشناء هي الاسود أو البني لتصبح العين كحيلة وناعسة، اما بالنسبة لظلال العين فالخضر الداكن والعسلي والبرقوتي هي اشهر الالوان لحد الان. والسر وراء تاوين جفن العين التلوين السليم يكمن في اختيار الالوان السليمة الون بشرتك ومينيك، ابنشي

دائما بالطلال الفائحة ثم الداكنة. ويتشني الحاجب تصبح عينك اكثر اتساعا، وبالطريقة التي ترغبين بها، بامكانك الذهاب الى اخصائية التجميل التولى العملية بشكل طبيعي، ثم يمكنك بعدها ان تتولى تشذيبها بنفسك في البيت.

ولكي لا تشعرين بالإلم الثناء تشنيب الحاجب يمكنك أنباع الطريقة التالية: أَضْغُطي بِقُولَةَ نَاعِمةً دَافِئةً على مُنطقة الحاجب لمدة نصف دقيقة حتى تتفتح السامات. ابنتي بنزع الشعيرات الزائدة باللقط باتجاه الشعر. ومهما كان شكل عينيك سيبتي فيمكنك ابرازهما بالالوان المختارة والمنتقاة بعناية.

فالعبون الصغيرة حتى تبدو واسعة ضعي أولا ظلا غاتما في طُولُ العين كلها وامرجيه جيدا ثم ضعي ظلا العيون الواسعة

ولتقللي من انساح المين ضعي ظلا فاتما على كل جفن وامزجيه ثمت الماجب ثم ضعي ظلا داكنا عند مدخل الجفِّن الدلخلي ثم اعملي على مزج الالوان الداكن مع الفاتح.



بالشبراكية بين المعيد الدكتور رين روينسون، الذي المنكور وبين مختبرات انديا الوطنية في نيومكسيكو، وهو كان قد النووية.

من الاشعة الصدراء التي تخترق انسجة الامسيع وتتحل وتتحول الي طيف من الالوان، ولعرفة نسبة سكر

يعسل في مسعسهند الطب في نيومكسيكو لديه اخبار طيبة لملايين الاشتخاص من المسابين بمرض السكري والذبن يشوجب عليهم فحص مستوى السكر في دمهم يوميا، فهؤلاء سيصبح في مقدورهم قريبا فحص السكر من نون الم يمجس انخسال احد اصابعهم في جمهاز لا يزيد حجمه عن حجم الالة الحاسبة التي توضع في الجيب.

وقد تم تطوير هذا الجهاز

صعم استاسا لمراقبة التغييرات الكيميائية التي تمسدت داخل الاسلمسة ويطلق الجهاز دفقات الغلوكوز التي استصبها الدم يجري تقييم الطيف عن طريق

> أنسانة لا تعطى اهتماما كبيرا لظهرها وشكلها؟ وهشاك للرأة الشي تبسائغ في مسلابسمهما ومكيساجسها في كل مناسبة، وهذه تعطي الطياعا مختلفا تعاما هل هي مبتذلة. لانتمتع باي اصترام ، ام انها شريحة اجتماعية مختلفة ان المسلام

> > فكثيرات يستقدن ان

تستطعين شيراها في ای رّمسان ومکان، لکن النوق لا يمكن شــرازه، فسالنوق يأتني من داخل الانسان. اما الداعداء للرأة أسسرافها في الزينة

واقتعة، لذا يجب ان نطوره ليكون انطباعا جيدا أخذين بعين الاعتبار عنم الاسراف في الماكياج والزينة فالإقل من الإكثر دائما...

وهناك نوعان أخران من النساء كالتي ترتدي خطوطا متشابهة وتضع مكياجها ينفس الطرءقة، وتصلف شعرها بنفس

الطريقة ايضا. هذه السينة تكشف عن نفسها اكثر مما تعتقد، فهل هي الكثير من المكياج بيرز جمالهن

خجولة اممعقدة ام واناقشهن، ويعضمهن يخشفين تحت طبقات من الماكياج والعديد من الاكسسوارات فيظهرن كشجرة زيئة لامعة متنقلة لا تسر الناظر. وهناك العديد من النساء يقعن

في أشطاء جنسيسة من السبول تقاديها يبعض الارشادات، ولا يأس من استشارة صديقة تثقين في نوقها اما من ناحية الماكياج فصالونات واخصائبات التجميل مستعدات لابداء ایهٔ نصیحة، ومساعبتك في اختيار ما يلائمك.

وفي تسريحة شعرك يمكنك الاستعانة بالمسففة التي تقرمين بزيارتها كل فترة من الزمن واتباع تصائحها في التسريحة الملائمة لك. واخيرا أقول لك سينتى: ما دام الانطباع الاول هو حقيقة يوسية

تجـــاريا في مطلع السنة الجديدة وان يكون سعسره حوالي ۲۰۰۰ بولار، اي حوالي اربعت اضحاف التكاليف السنوية لقحص النم.. بجهار الوخيز الذي يستعمل مرة

التحليل الكيميائي، مع الاخذ

بعين الاعتبار حسابات سماكة

الاصبع والمواد الصبيغية

الموجودة في اليشرة.. اغسافة

الى ذلك يتيح الجهاز قياس

السكر في الدم بصبورة

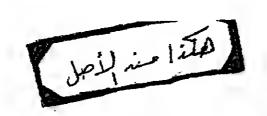
مستسواصلة اثناء العسمليسات

ويقول روينسون: انه يتوقع

أن يبدأ انتاج هذا الجهاز

الجراحية او الولادة...

وتجري الاختبارات حاليا في معهد الطب ومختبرات سأنديا لمعرفة امكان استعمال الجهار الجديد لقحص الكوليسترول والكحول في الدم.



الاقل.. اذا كنت لا يُملك مسبوتا ... على

وهم في النهباية .. لا يهسمهم اي

هذا الرحسيل الدائم الى أمسريكا

أبست للغذان المربي حقوقاا في

أنيسست له من نهاية رهل هو دليل

لحتجاج أم رقبة في البحث عن مستوى

الغرب.. ممكن درئيس الجمهورية ء..

بحكي مع الفتان اذا سمع انه وتعيانه

شسري.. ممكن يضسموا كل الامكانات

تحت تصرفه.. لاتهم وانگاين.. ومسركين

ان الفنان.. يمثل تيمة حضارية يجب ان

لاجلس امنام باب منبير عنام تلقيزيون

عربي.. لكي اترجاه يقبل مني هدية

المستها مائة الفيولار.. للاسف

لكن عنبنا.. انت تشيم للمسرول

شيء سوى الربح والربح فقط.

ني معرهية مطرة تأنونية

المعم، مصرحا لأحداث هذه

السرحية.. ريما لان هذا العالم

عبارة عن «مطبخ كبيرة.. هناك

من يطبخ وهناك من يُطبخ..

ودائرة زيائته.. ورغبة صاحبته في

تحويله الى مسرح تدور احداث

القصل الاول.. او قل دحواراته..

ولعل بطلى هذا التسحسل كساتا

دهسین طبیشاته .. ودمروان

حسارتة، .. اللنين اعطيا لهذا

القصل توفجه وحرارته.. ورغم

بطء الايقساع في هذا. القسصل..

ومحدودية الحركة قيه.. الا أنهما

استطاعا ان يشدا المساهدين

وثيرة السرحية.. وبدا أن لن ثمة

استعراضا لتاريخ انكساراتنا بما

يذكرنا على القور بمسرحيات

عربية كثيرة.. ويما يعينا الى حد

ما لاجواد، مسرح فنبيل ومشامه

· وخصوصا في «السالم يا

سلاما!! لكن شيمن أنه مسرحية..

ازعم انها اكثر كثافة .. واكثر

في القصل التأتي.. تغيرت

باداء مىلس.. وتلقائى!!.

هُدِمِنْ دَائْرَةَ هِذَا وَالْطَعَمِ» ..

ودائما هناك الاكل.. والملكول!!

🔵 محمود الرواشدة

«الصحفي

والفنان. .

تزال العلاقة .. بين الفنان

والمسحيقي.. عيلاقية

محكومة بلاهتية خاصة..

وتركيبة أزعم.. أنها ..

ليسست على قسس من

ققلة جدا هم الفنانون

الارىنىسون .. الذي يمكن

.. أن يرضعوا سنساعية

«التليفون» .. ليشكروا

المسمقي.. مشلاحين

یکتب شیئا جمیلا او

مصايدا .. لصبالصهم..

بيمنا تقوم وقيامتهمه حين

ينكـــرهم بما لا

اعتقد أن هذه المالة..

خنامية فيقط بفناننا

الاربني.. واعتقد كذلك

انها سترسخ حالة.

«التــشنج» بين الفنان..

والمسحقى!! وسيلجأ

تعمد الاخبار المسيئة..

والمضسرة.. والمغلوطة.. في

سبيل خلق علاقة من نوعً

والعق في نظري يقع

في التهاية على الفنان..

في عجزه عن مسياغة

علاقة طبيعية.. وغير

متوترة مع المسحافة.. باعتبارها .. احدى الوسسائل .. التي تضيم

ارابيت..

المحكمة »

الْمُتَنِّظُنِيُّةً عَلَى السلسل

و اراستينانه الذي يعرضه

· أَلِمُلِيَّ عَرِيُونَ الاردني الان..

المعتداء مجموعة من

« الخامين المسريين الى رفع

فيع وي منا السلسل

وَمِنْعَ عَضَرَضُكَ.. لانه يسيء

الْمُعَادِّ الْمُعَامَاةِ.. بتصويره ـ

والخاص شخصا طفيليا..

**مِيَّا تُنْهُا** يُرْيِي والكتاكيد،

يا أَوْنُ مُكِتِبِهُ.. ولا يهتم الا

إِنَّ يَتَّمُا لَكُنْعُنُوهُ.. تم ريما.. ولم

"يُوْلُونُ لِلْمُكمة على وقف

. المستقرة عن «المسلسل» لذلك

مُعْلَمُ إِنَّ الشاهدين..

وَأَنْظُمُ مُنْ وَكُمْ مُكَاكِمِينَ هِ..

﴿ يَعْكُلُونِ مِنْ يَعْمِينُ فِي سِنْ القول»!!

أشِيخُهِمية.. المحامى..

ما.. مع الفتان!!

ں۔ الصحقیین ۔ الی

يحبون!!!..

حتى هذه اللحظة .. لا

مطرب الشيوارب جعلوه مطربا رغم

فنان مختلف، ليس مسبب مشاريه، المعقوف، الذي كان يعتبر سانة مسرة في عالم المرا الكن بأمكانات المسولية المعينة. التي تكرسه واحدا من اهم المطربين. في تاريخ المدين مُطْبِعَاتَهُ المُسْرِثِيَةِ: وَمُعَلَّكُ إِلَى السِّينِ وَعُشْرِينَ طَبِئة ... نَاكُ هُو مَطْعُنْي عُمَاكِ، النَّوَاضْعُ.. الجميل، فعندما حدثته.. بالتليفون.. بدأ مرَّجُ

الالتقاء بالضح في الكتا الطحنا في القناعه!! وهناك في الفندق.. وعلى مدار ساعتين ا كنيراً وصفكنا اكترت واكتشفنا أننا امام فنان. يحمل على عانقه هم الاغنية.. ونكاراً

> . كيف اكتشفت.. المطرب.. داخاك؟ أرجو أن تصيفتي.. أيّا ما لكتشفت تقمس ومطرب من ولا كنان خناطر على بألي.. عملوني مطرب دغمين عني.. مريت من المسمسانية... مريت من الطرب،، كنت دواند خجول.. وكان وجهى

> > عاقل، بدون شوارب.. دمنشان هيك... كان المفروض أن الكون قسودي وايي كسان وزالة متعین.. لذلك كان بريدني ان اكون خوريا .، وقعلا كنت ادرس اكي اكون خوري.. وهيدا سر حكيب لاول مسرة.. يمكن سخمسينك وسؤالاتك هي الي خلونی اعترف:!!

> > أبي أرسلني الى مترســة سيدة لوطه لابرس الرهبنة مناك... رسممني درفيق حبيقةه واعجبه مسوتي .. وقال لي.. ما هدأ من غميمتك بعرف انه عندك صوت خارق11 بيت دوبيع المسافيء.. ايضما كان على

نسانيهش.. وسيالني.. منين لك أهل الاراضى.. قات له شـــر يعنى اراضـي. ا كنت وانتها اعرف ماذا تعنى كلمًا الراضيء بالمفهوم الفني.. يعدها عرفني على دعاصي الرحبانيء.. وسمعني.. ث نادي «منصور وڤيروز» وقال لهم اسمعوا هالمنون دالقامه.. كنت سعيدا جدا ان أرى ونيروزه كنت راح اطير من القرح... كنت اتمنى اشــرفــهــا.. المس ايدها.. وعملت دمع الرحابثة ... في مسرحية مقمر النين».. وكان نوري.. الشاب الذي يقدم السيف باسم وفد الجبل.. تغيروز.. ولا بمكنك تصمرر الممالة التي كسانت تتتابئي عندما اتف امام دنيروز... لاتدم لها السيف... ولا يمكنك تصور السعادة عندما كانت تبتسم لي.. وكان كل ما بهمني ان اعمل مع دائرسابنة، حبتى

حرصك على العمل مع دالوهايتاء

الاقل ما بتعرف تحكى!!.. وانا ما بحط الحق على المطرب،. ممكن يكون شكله حلر.. وممكن يكرن مسوئه حلو.. **اكن** 

هناك المستفينين من هذا دالوضعم. على مستوى الاغنية العربية.. واشعر مفردات .. تتردد في اغائيك.. هل من اولئك الذين يتسعساملون مع هؤلاء. بالاسى للمستوى الذي وصلت اليـه... دلالة محسينة لهذه المقردات لديك.. ثم كسنعة.. يستفينون منها.. ثم يرمونها طوتى حيا يتحدث للرميل الرواسية

والمسألة في رأيي ليست منافسة بين مطربين.. واذا كان الموضوع موضوع سباق بین دمنتین، من یفنی اکثر مز يكسب اكثر.. قالسما طيأنه نبوج.. وتسع الهميع.. مــا الذي يجـــــــل دولة كمصر.. لا تقرر اكثر من ثلاثة او اربع مطريين جيدين!!.. رقم عدد سكانها. نمن بحاجة الى رقابة.. ورقابة جادة.. على الكلمات.. لان المسألة ليست مجرد غناء كما انفق.. الاغنية تعنى حضارة.. وتعنى تراثاً .. هناك من يحــــار، حضارتنا.. انا موجود منذ فترة طريلة في أميركا .. واعرف ماذا يعني حرب مُند الاغتية.. الاغتية.. مي جزء منهم جدا من العضارة.. هناك من يعاول ان الاعسلامي .. شسريط مكلفك ١٠٠ الف يهدمه.. لكي يهدم كيانك وشخصيتك..

بفعل،، وأنَّا أحد النَّاس غير مستعد فيما يحدث... ماذا يعني ان يولد كل اربع وعشرين ساعة مطرب؟.. وماذا يعني أن يقول ملحن.. انه بلحن.. ثلاث المَانَي يوميا؟!! انا لو كنت موزير تربية،

### دعني أبدأ بسؤال بان تقليديا وهو للسنوى الذي وصلت اليه هذه الاغنية.

انا ما بقدر اكون مش مستاء.. لان الاغنية العربية من اختصاصي.. عدم حضارية الاغنية العربية.. يجعلني اغار..

أنَّن.. اكمل اعترافات.. على طريق الفن.. والرهبنة؟

طريق دالكنيسة، وسمعنى

مرة.. ويصانى الى مكتب.. وعُنيت له.

بدون أن اتقاضى أي مقابل!!. بتاريفهم المريق.. وقيسهم القنية.. يجطني.. اتوقف أمام مستوى الاغتية المربية الان.. بينو انك دمستاه من



### الإعلام.. العربي مجرد اعلان.. وتعاما بحبسه!!.. هذا مسؤولية الدولة.. تجاء ما يتعامل مع القنان كما يتعامل مع القهوة

## انا موجود في امير كا لانه لا توجه هقوق تُلْنَانُ في الدول العربية



## مرتبط بفياب مقرق الفتان جمسررة

أصبحت تتوقعه من قبل مسؤول الاستعلامات.. قبلها كل واحد لنيه

ترقيع كان دمنخًاره، في السَّماء.. التوقيع لم يعد له لانه دفلان، بل حتى

مكتبة علمية

والاخوات تأخَّذها وتعخل الاستوبير وهات يا دهذه في العهد الجديد

هجوم سافر!

برناعج عمان المحلي وعلى الهواء مباشرة.. ترى هل كان مدفوعا.. من

قبل انسان ما.. تم ايقافه عن البرنامج.. ام ماذا؟ عمل الموظف فقط

اعطاء فكرة عن السير.. أما أن ينتقد البرنامج المحلي فهذا الموضوع

بدأت الامور وتصوب في الاذاعة.. من حركة الى مقصف.. نشد طى يد «مديرها». • الرجل بده يشتغل.. والنورة القائمة ستلفى دسيخة

شجوم سافر.. شنه «موظف» في العلاقات العامة بالامن العام على

نرى أن تكون هذالك نصوص معدة ومجازة قبل التسجيل..

بين مدير الاذاعة ومدير العلاقات..

الكربون».. وتلبى طموحات المستمعين.

الكتب في المُكتبة العلمية.. مسفحاتها ممشكلة، بعض الاخوان

الفتائين في بلاستاا!

أمسأ ألان يحممك الله يعممل بالمسلاس، ومسايش ابنا واولادي.. وأولادي ينرسوا في احسن الجامعات.. أبحث عن الفنانين.. النين زرعوا الاغنية العربية.. تجدهم يعيشون ارضاح مادية سيئة.. لانهم لا يمكن أن يشاركوا في

### عامه !! ثم أو لم تكن في "أمريكا" سالان كيف كانتلحواف ستكرن

اميركا... لوكنت عايش في الشرق الارسط.. لكنت جمائع.. انا واولادي.. ولكان مصيري تعاما كمصير احمن

### ليس هناك حبقوق الفتان.. غي البات المربية.. لذك انا موجود في

طربني هناء المطرب، من يطربه

اكثر الطريين النين اسمعهم

واكبون في حيالة نشبوة كياملة ووبيع

المسافيه.. دوام كلثومه.. لاتهم يملكون

اعظم الامسوات. ليس فقط في الشرق .. بل في العالم كله!! وإنا بتلمنت على يد دوبيع المساقيء. وكنت القدم. ومرة سمالتي ، كيف طلعت متى؟ قات له..

تعبت كتير .. تاطلعت مثك.. رغم اني

بحيك كثيره!! وهو الذي قدم لي أجمل

الماني.. دلا هيوني غربيةه.. وبتحت

طونى حنا.. الضيل.. والشوارب.

کیف وجد دطونی، ابن

دالشيمة، تقسه.. وهو في

اول مارة في هياتي.

اشاهد ملبة حمراء كان أم

لتبن.. يا اطيف كمان واشي

غسريب، جسدا .. بشسر

ممالتكتولوچىيام. انا كنت

عايش في دالضيعة مسراج

وموقدة. وخيل. حياة

جميلة.. وعلود. وبريثة..

ورغم كل منا وصلت اليه.. لا

تزأل تأك الايام هي الاجمل..

أسا عن الضيل ليهي

ئىمىسىسان، بالارتقاع..

بالعلل. القبارس له اخسلاته

المشتلفة.، والقرس يتحس

والاكثر براءة..

بالفارس.. فتنشأ علاقة حميمة بين

الفرس.، والفارس.، اما حكاية مشاريي،

نهي ومسية.. من جدي.. ما كان حدا

يالسواس شسواريك حلوين.. او مش

محاوين، مرة حلقتهم.. فنهاني جدي.

وقال لی دما عاد تحلقهمهـ ومن یومها

ما عدت حلقتهم.. ومع الايلم اصبحرا..

مواقف تعتقد انها مختلفة في حياتك

تفسى في حالة غير طبيعية.. وإم

استطع النوم مطلقا .. والكل يحتايل

تهدئتي.. وأنا أبكي.. ولا أمرف لماذا الـ.

في اليوم التالي.. جاخي شير وفاة

سنين منا روحت دلبيروت، ولا شنت

وأثني.. وإنا أمسفر وأحد في البيت..

وكان يتتطرني.. وعنهما عدت.. قضيت

معه عشرة أيلم.. ولي أليهم العاشر..

توقي على زندي وكأنه كأن مناطرتي:!!

الله على هذه السعادة..

ورغم أني كنت حزين.. ألا أنني شكرت

كان عمره حين مات تسعة وتسعين

هل الغياب عن الوطن .. عن طوتي

من مسنة سنة .. وكسان لي اربع

دأمىءا! لمعرفت سبر تلك المالة!!

تسيل أن أوبطه.. أود أوتنكس أنا

في لحند الايام.. وقبيساة وجنت

جزءا من شخصيتي.. وشهرتي!!

بداية سقره الى لندن؟!

على مسرح عمون \_ تعرض\_

سرحية .. سهرة قانونية.:

والعرض سهرة تبدأ في مطعم ..

تديره سيدة دعبير عيسىء التي

تمخل متنخرة عن باقي ضبيوف

المطعم قيما يجلس مخرج مساعد

دمروان حسارنةء برضقة فنانة

و و ده عير مفهرم ان كانت زيجة

اَق مشروع زوجة!! وكل هؤلاء كما

يبسنو في حسالة سكر!! أو قل

غيبوية.. بينما يكون دابو العيد،

اصحمود أبو غريبه واحسين

طبيشاته.. يعثلان نوعية خامعة

من الزبائن.. المئت السيجن..

وتبدو غير مهتمة تماما بالوضع

المحيط.. مُعمن حالة احباط يبس

انها تلف الجميع!! هُمَمَنُ هَذَا

الاطار تدور احداث القصل الاول

لمسرحية.. وتلاحظ ان ثمة

استعراضا لا يخلو من دسوداوية،

لوضع القنان الاردنى تصديدا..

في النظروف السائدة.. بينما

تتتاثر التعبيرات المغلفة بتورية

أغرية جميلة .. ومحملة بدلالات

وايحاءات يمكن اسقاطها بسهوة

على مجمل الاوضاع.. السنياسية

والاجتماعية والاقتصابية

يمكن لشاهد السرحية.. ان

الغرة وفوق العينء.

دالمجرَّرة، التي تحدث للاغنية العربية..

### أحاديث الاقنعة.. امام الشاشة، ووالعا

### خطولت

من يجيز مخطرات شابة، بنو ضرب على ايده.. لا تساكوني غاذا؟ فقط استمعوا الى ما يقال في هذا البرنامج.. اكيد ومفهوم اللي حطر على النورة ما بنهموا مصلحة الإزاعة.

### منيعات آخر ...!!

صباح الرطن الجميل.. الكرك.. اغنية مصاحبة عربية.. اللحن الكركي. كان اوقع.. مش هيك.. ثم طوئي حنا.. المذيعة ما بتعرف مين هو؟ انطلق من استديو الفن كالشهاب بعد أن ترك بلاد الضياب.. كل اللي الله قدرها عليه.. شواربك مثل شوارب جدي.. وغنيت اغنية الشوَّارب وانا صغيرة.. هنا اجابها ليش قديش عمرك وقديش عدري..

### رسالة \_ خلصة

اجل بهواك.. اغنية لفريد.. رسالة الى حبيب غير مجهول.. توجه خَل جمعة عبر الاثنير وفي ساعة بث معينة.. راقبوا وانتبهرا ..

خطوة جريئة من مدير عام مؤسسة الإذاعة والتلفزيون.. التصاريح

### «تجمع ننی. ، مجھول . . ور نیسه ار دنسی»

هذا التجمع الذي ويرسُمه.. والمكتور توفيق السيدة. بهدف تتشيط وتفعيل حركة الفن العربي...

يسعى ايضا.. أنى تأصيل القيمة الجمالية . والوقوف في وجه الفتانين النين يروجون التطبيع باشكَّاله

### الفنانة ٪. والفنان وبنت الجيران

اثناء اقاماتهم في عمان... كان أعضاء والكورس، المرافق لطرب عربي.. الذي جاء ليشارك في ومهرجان جرش، مُسْورِفا اعزام واعزاء جدا .. على سيدة تسكن في احد جبال عمان .. وتعمل احيانا فنانة.. إلى هنا والخبر.. طبيعي.. لكن اثناء الجلسة.. ويعد.. أن ارتاح الشباب جيدا.. لعبت والخمرة، في رأس احدمم.. غما كان منه.. ألا ان استغفل.. زملامه.. ونزل من العملم الى حديقة الجيران.. محاولاً الاعتداء على أحدى بنات الجيران، التي صدف أنها كانت موجودة في المديقة.. وأكن الشاب المحترم-استطاع الهرب من أحد الشبابيك .. ألَّى داخل منزل مضيفت.. واحدث . سقوطه ـ انكفاء «الغازة الذي ى . . . كان مشتملا.. ليشتعل البيت بالتالي!!.. الامور تعت السيطرة عليها.. فعاد الشباب الى فندقهم.. ويقيب السيدة.. سالمة غانمة.. في بيتها!!.. تمارس فنها الرفيع.. والدافي السيدة تعمل لحيانا في الاذاعة متعاربة.. وموعودة ان تكون موظفة دائمة!!.. وكل عام والقن بخير!!

### ، الضحك.، والتعة.. في عالم وضمن بناء اكثر تماسكا.. يغلقه دسواده الاشياء!! «عليوه» يصرح . . طاهر المرى خالي . .

يلاحظ أن ثمة دلالة في اختيار يؤكد قدرة المخرج .. في الاستقادة

ارياك!

السبودا ءاا

من كافة ممثليه.. وتحريكهم دون

واضحا ان المثلن قدموا اقصى

ماً أنيهم يحيَّث بنوا جميعاً في

اقتضل كالاتهم.. خصوصاً

الفنانتين دعبير عيسىء ودسهير

فهده،، وفي هذا القصل ايضا...

استنفل المخبرج.. طاقبات كل

المثلين. ضمن لوحات وسريعة،

ومتغيرة.. وطافحة بالسخرية

كان دحسين طبيشات، الذي ادى

نوره بحس كوميدي مال.. ومما

يؤكد اننا امام كوسيدي.. من

المضرج في توظيفه ضمن دائرة

العمل.. ويصورية موفقة للغاية..

كان مقتماً.. اما ممحمى ليو

غريبه .. ورقم كونه فنانا كبيرا!!

الا أنه لم يكن في مكانه المسميح.

ولعلها من أي المسرحية .. بعوة

فكان رائعا .. إداء .. وعرفا..

اماً دفراس حتره.. فقد افلح

داوود جلاجل.. والى حد ما ..

\*\* 38

والشواحي والمسام

S. 300 E.

Sec. 30

فمدمدن

20.00

----

الخرف بدرر

💆 متخصیر

طراز رفيع .. وتلقائي!!

مفاجأة المسرحية في يتيني..

في هذا القيصل ايضيا بدا



يبنو أن الجمهور.. سيكرن على موعد... مع السَّحْمية المبرية وعليوهه.، التي اداها الغنان وربيع شهاب».، في مسلسله العروف ولقمة عيشء.. حيث تجري الإن بروقات مسرحية دما هن المنصح يا عليوه، تمهيدا لعرضها يوم الاربعاء ١٩٩٤/٩/٧ على ممدرح سينما الكونكوري.. التي بينو ـ ايضا ـ انها ستكرن تتورعا يستوحي أجواء السلسل...ولكن بصورة مختلفة

السرحية .. كتبها .. عبداللطيف شما .. ويحْرجها – محمد طمي – ويقرح ببطولتها .. انور خليل، يوسف يوسف.، ناريمان عب دالكريم.، علي عبدالعزيز.. منيرة زرقان.. هيام حسين.. هائي الجراح.. حسين الخطيب..

والمق .. اننا فوجئنا .. ان عند مضور البروفات يقوق عند حضور بعض السرحيات.. ولا ندري أن كانت لذلك علاقة بتصريح دعليوه ان ومدير الامن عمه،. وإن دابو رنطه ابن عمه.. مثلما أن عمه الاحر أيضا .. مو

حيث من غير الستبعد.. ان يتجمع الناس.. ليطابوا منه .. تلبية طلباتهم.. خصرهما المتعلقة بالتوظيف!!

رُوِيعة كبيرة اثارها التَّجِمع ٱلْعربي القنون.. في الصخافة العربية.. في الوقَّت الذي تجاهلته وسائل الاعلام المرئية والمسموعة.. هنا في الاردن.. برغم أن أمينه العام - اردني... ويقيم في دجيل الجوفة عن وعلى

القبيناد مساحب احد

أغمقن منطقة مدويلح،

والبقيستري والبقبونسء

يُتَالِيقِيوَ مِنْ، ورغم أن الإخير

يَجَيِّزُ معين، كان ياتي

أويذلك التاجر يزيد

يضاعته غير جيدة

اً، لان التاجر كان المطعمه ويعرض

حد الايام، جود تاجر آخر في جاء فيه التاجر ها شاهد صاحب

بر الجبيد، اعجيج

رًاء منه وقسل أن

الكلمات، كان

ست بين التاجرين

ل بانه دائما يأتي

لا يجوز التناجي

ن يأتي الى الكائ

اثنه، لكن التناجر

يسكت ويحل في

م التاجير الأول،

ان الرزق من الله،

اي مطعم حكرا

رحقه ان بييع في

سسر الاثنان في

بيتسا مساحب

وُّل اليهما، بعد ان

هه ان لا يشتري

تجنبسا ولوجع

ولكن النقساش بين

رین، تطور الی

أخذ التاجر الاول

إثاني، حيث نزع

رب به الثاني على

كن الناجر الثاني

من العبسر (٥٠)

صامتاء وسير

بِ، ٹم تنخل بعض

وحلوا النزاع

لاثنان الكان، بون

ومنهما شيئنا..

، المطعم قعاد الي

أو يردد: والله يلعن

دونس.. عسري

بشتريه

وَ الدِّي الوقت الذي

بَلْكُ فَلِلْكُمْ، الا اته كان يتبل

يٌّ صباح كل يرم

كحب المظعم

### عجلون/من منتهى القضاة

منا زال اهالي واقسارب المقبورة التي قتلها زوجها امام المحكمة الشرعية في مدينة ازيد، غاضبين على ما حدث ومضرون على المطالبة باعدام الغياتل لاطفناء النيسران التي اشتطها في قلويهم عندما أقدم على قتل زوجت والملاق النار على والدها وشقيقها.

"البسلاد" التي نشسرت في العبد السابق التقاصيل الكاملة الجريمة البشعة، زارت هذا الاسبوع منزل والد المغدورة، والشيقت هناك بالعبائلة التي اصابتها المسيبة، والتي كشفت انا عن تفاصيل جديدة حول

الشامل هو السبب يقول العم (مم): ديعد شهر وأحسد من الزفساف بب النزاع

الجريمة، وعن لحظات الرعب التي

عاشها كل من الاب والاخ

بالاضافة الى المغسورة اثناء

فالحميع صامتون والاسي ظاهر

في عبونهم.. يصاولون كبت

حرنهم العميق لكن الغضب

يتفجر مثهم كلما هم اديهم

بالصديث,، فالعم كان أول

المتحدثين، فقد كان الاب بحاجة

الى احد يحث على الصنيث،

فتولى شقيقه تلك المهمة

الهسنوء كسان يسسود المكان،

ارتكاب الجريمة.

الزوجين. اكتشف السزوح ان زوجته غير

المساكل بينهما حيث اخذ يقول: دلقد غشيتوني.. خدعتوني، ويقي يردد تلك الاسطوانة، حتى ملت ابنتنا وذهبت الى منزل والدهاء لكته لحق بها واحضر معه جاهة واعبادها الى المتزل، ثم

تكررت هذه العملية عدة مرات، الى أنْ قرر الاب أنْ يجعل ابنته تنقدم لامتحان الشامل في مجادرة منه لحل المشكلة.. وعندما رسيت في الامتحان قابلها زوجها بالطرد من المتزل، لكنهسا لم تخسرج وانما حبست نفسها في احدي الغيرف، وعندماً زارها والدها ووجد حالتها لا تسنز قريباً، ركضت هي تجــــاهه وطلبت منه

اتصال دائم باقارب زوجها، لكن الاتصال لم يأت بنتيجة».

منزلنا، وانجبت طفلتها الاولى (غيداء) في مستشفى الاميرة يسمة، وبعد فترة طالبت بتوابع المهر، حيث رفعت قضية بذلك ضد زوجها، ثم استمرت القضية في المحكمة اكثر من ستة اشهر، بعدها اتهمنى القاتل بائني قمت يتبديل اطارة الليرة الذهب، الامر الذي جعل القاضى يطلب منى احتضار ابنتی یس ۲۷/۸/۲۷ الی المحكمة لاستجوابها والتأكد من ذلك، ولكننا لم نكن نعلم ان ذلك اليوم سيكون آخر يوم من حياة

والدتها! توابع المر

الاب الذي قحاطح فقال لنا: همنذ ان جات لبيتي وأنا احاول الاصلاح بينها وبين زوجها، وكان عسمها ابر الوايد على

واضاف: دبقيت ابنتي في

وراءه متعبة خائرة.

وكانت الطامة الكبرى

عنىما جنبني الي عالمه

أثر شعوري بالقشل

واليسأس والاحسبساط،

وادركت ان المغدرات هي

فستكا من القنابل النووية

أو الجرثوميية وسوف

تحطم عشنا فوق رأسينا.

أتانى وآيد وعلى ملامحه

أثار احتضار وسغلف

بتشوة الغيبوبة كنت

لعظتها اشعر بحاجة

المسحوق المدمر وكانت المقاجأة

الرهيبة ان وليد بنفسه طلب منى

ان احساول المسمسول عليها

اكمل حديثه بانني لا بد ان اسعى

الى اولئك الذين يتمنون جسسي

لاتمكن من الحصول على ما يريد

طريق سلكت واي نهاية تتنظرني

ووجدتني أندقع أشربة على رأسه

بتمثال من الجبس حتى سقط جثة

وهداني تقكيري لاحراق جثته

وعند هذا الحد من الاعترافات

انه بستحق هو واستباله

ثم انفسجسرت في نوبة بكاء

انارا مالية او اجتماعية، لان

الشحية سيجد نقسه مضطرا

شريكه، وقبض النقود من نسيبه

الشبريك الاول، احستسال على

للنفاع عن ماله ومال اطفاله...!!

انتغضت ميادة كقطة ملعورة

وهبت واقفة لتردد:

وعند هذا الحـد عــرفت اي

ووسط دهشتي وذعري والي

بجاذبيتي الخاصة.

مڻ مخدرات..

حجثوثة لذرات من

وفى لحظة قساسيسا

الشىء الوحبيند الاث

مقدمة السيارة فقام باطلاق عيار ناري باتجاهي اصابني في استقل النقن، ثم صبوب مسنسه باتجاه ابنتي، واطلق عليها سنة رصاصات، أصابتها فى القلب وتحت الابط، وتحت الثدي والكبد والرنة، اثناء ذلك يب الرعب في قلوبنا، وبدأت انا وشقيقها، نحاول حمايتها من العبيارات النارية، فتحتاولنا احتضانها، لكن رمساصات الغاير كانت استرع، فساتت ميرقت، أما أنا فأمسابتني أربع رمسامسات المسافية جراء محساولتي انقساذ ابنتي من

زوجها، وشقيقها مهند اصابه

الغاصة حيث كانت ابنتي تجلس الى جــانبي في المقيصد الامسامى، وكبان شقيقها مهند يجلس في المقسعد الخلفي، وعندماً وصلنا الى المحكمسة

الواقعة

السبت صباحا باتجاه

المحكمة، يواسطة سيارتي

والمساف: وانطلقنا يوم

الشرعية الجنوبية في مدينة اربد، وقبل ان انزع مقاتيح السيارة، ظهر الجاني امسامي، لم يكن بيني وبينه من مسافة سوي

بدون طعسام، ولا تقموى على عياران في بديه. واضماف: «رغم اننى كنت الكلام.. ولم نستطع التحنث معها، لكثها قالت لنا عبارة مصابا باريع رصاصات والدماء كاتت تنزف من جسدى، الا واحدة فقط وهي «ارحموني.. اننى سحبت جثة ابنتى روضعتها في سيارة اجرة، ثم والعشرون. مسعدت اثاً وابني مسهند الى

السيارة التي حنبتن فيها الجريمة والمغدورة

سسيمارة الاجسرة وانطلقنا الى مستشفى الاميرة بسمة لتلقى العسسلاج، والمواطنون النين شاهدوا الجريمة، لم يحركوا سساكتاء ولم يتسبسرع احسدهم بمساعدتنا او محاولة انقاذنا. تنام الا وهي تبكي، وعندما أرجوكم أرحموتى تستقيق صباحا، تبدأ باللهو والدة المغدورة التي أمبيبت الطفولي لتعييد الكرة مبرة

اليوم عيد سيلادها الرابع اما الطفلة غيداء، التي لم تتجاوز السنتين من عصرها. فلا تدري ما الذي حدث، ومأ زالت تركض في ارجاء المنزل، تلهو وتلعب نهارا، وعندما يحل الليل، تبحث عن والدتها ، فلا . تجدها .. عندها تبدأ بالبكاء ولا



كانت الطومات كلها تؤكد واقعة انتحار حيث تبين أنه منعن مخدرات وانه كسان يعساني من نويات

اغَيْرِاراب عقلي حادة تتعكس على سلوكه تجاه الغير وان ميادة زوجته كانت دائمة الشكري منه. وكاد رجال البوليس ان يغلقوا المصمر لولا أن الطبيب الشرعي كان له رأي آخر.. فيرغم ان جثة وليد كانت قد تقحمت تماما اكد هذا الطبيب أن المجنى عليه قد تعرضِ للضرب على رأسه اكثر من سرة وإن الوقاة حدثت قبل

شعال النار في الجنّة. وهنا اتجه وكيل النيسابة لاستنجواب ميادة التي انهارت

قالت ميادة بنبرات حادة: سساعود الى ثلاث سنوات سُصْت حين تعرفت على وليد.. بهرئي برقته وعنورته بالاضافة التي الناقستية الواضيحية وثراثه ايضا .. منذ وقعت عبيناي عليه خفق قلبى بشدة ومستني شرارة من القلق والحب..

جميلتين.. كان وليد جذابا بدرجة واضحة فيه مزيج من الرجولة والرقة واتزان واضج وثقافة غـزيرة.. كنت اخـاف من تكرار مقابلاتنا ولكنه كان حسن النية الهيروين. تعاميا أذ طلب منى موعدا للقاء اسرتی فکت اطیر قرحا.. کان هذا كل منا تشمناه فنشاة في عمرى.. وماذا اكثر من عريس يمتلك هذا القدر من الصائبية والنسراء في أن واحمد.. وكسان ترحاب اهلى شديدا حيث زارنا المخيف، وضعت لتقسى اساسا

> على عقد القران بسرعة. وفي احد الفنادق الكبرى كان عرسنا الذي لم يشابهه عرس.. سهرنا حتى الصباح وضحكنا من اعماقنا حتى شعرت انني لم اعد

الان التنبيه السيارات المبتهجة كان لقاؤنا لقاء بين زهرتين بفرحنتا.

لكن يبسدوان تنخلي كسان متأخرا فقد صار وأيد مهملا في عمله الخاص حتى أصبح يخسر اكثر مما يكسب ربيداً هو نفسه

ابتسم.، ثم تواعستا على

حلم جعيل لم يستمر لاكثر من اسبوع عندما اكتشفت أن زوجي يتعساطى المخسئرات وبالذات

ودار مسراح رهيب بيتي وبين المخسدرات.. كنت اعسرف اننى وليد وقبلت التحدي...

قادرة على الخسمك وطارت بنا يزل ويخطى، واضطررت للهساث حادة...

سيارته البيضاء تتبعها أصوات

واغلق باب شقنتا ليحتضننا

جديرة تعاما بان اكبه بحكم ما شاهدته من افلام سيتمائية وقرأته من كتابات للتوعية واصبررت على ابعماد زوجي عن هذا الشميح مع أهله واتف قنا على الخطوبة الكفاح ضد هذا الفول الرهيب.. اخفاء لمعالم جريمتي. التي لم تدم طويلا بسبب اصراره - تَنَافَـست مع المُصدرات في حب



(محمد، س) عمره ۱۷ سنة مصاب بالتخلف العقلى وبالصرع، يعيش الان في منزل عائلته ويين افراد اسرته، بعد أن تمكن من الهدرب من احد مراكز التربية الخاصة، فقد اخذه اهله الى هناك لانهم يستقدون ان ذلك المركس هو الكان المناسب الطبيعي لهذا الشباب الذي حتما سيجد الرعاية اللازمة، ولكن بعد فترة تمكن الاهل من العشور على ابنهم والمتخلف، في احب شهوارع مدينة الكرك بعد ان

تمكن من الهرب من المركز. ليذا السبب اضطر الاهل الى احتواء ابنهم للعيش في المنزل يمسرف النظر عن المتاعب التى سيتسبب في حدوثها .. لكنهم لم يتوقعوا ابدا انه في يوم من الايام سيستم وضع ابنهم في السجن مع الجرمين..

بانهيار عصبي بعد وقوع

الجريمة. تتناول العالج الان

يقول ياسر شقيق (محمد. س) أنه تم استنعاء شقيقه

مشبهد عائلي محزن الغاية حدث

امام القاضي في قاعة المحكمة.. فقد

اجمتسمع الآب والعم والابن والاخت

والاخت الشانية، أمنا الام فكانت

تجلس على احد المقساعد تراقب

المتخلف من قبل شرطة ذيبان بناء على شكوى موجمهة خدده بسبب ارتكابه جريمة اقتصام احد المنازل، ويالفعل تم احضار (م) الى المركسر الامتى، وهناك كان يجلس اصحاب المنزل، وعندها شاهدوا المشهم، قالوا:« أن ذلك الشساب مستسخلف ولا يزاذذ على المفالفة، كما انتا تفقدنا منزلنا ولم نكتشف ان شيئا قد سرق، لذلك فاننا نتسراجع عن الشكويء، ولكن

واضاف: دلقد حاولنا اقتاع المسؤولين بان شقيقى مصاب

بالصرع والتخلف، وابرزنا لهم التقارير الطبية التي تؤكد ذلك، لكتهم لم يستمعوا البنا، وقاموا بمعاملته کأی انسان سوی، واضياف: معنيما سيال الضاط شقيقي ما الذي سرقته قال له دلقد سرقت مليون وتصف مليون دينار من البنك المركزي، الامر الذي يؤكسد ان شقيسقي متخلف عقليا ويتحدث عن الاوهام.

شعقيقي ١٤ يوما في مركز برغم ذاك فقد تم تحويل (م) الى المدعى العمام التصدقيق في اسامة بن زيد في ياجوز، ولكن تم تصويل القضيية الى سادباء حسيت تسم الافسراج عنه

واضماف: «لقد تم ايتماف

التضامن، بأح تبشر بفشل تلك الشركة، فالشريك يستطيع استغلال أثال العلاقة في الاحتيال على شريكه وقتما يريد، وذلك بالاتفاق مع طرف انتهت شراكتهما الى علاقة جنائية. ثالث بساعده في تنفيخ عملية.

المتعلقة بذلك، والتي ترد الى المحاكم ا الانسفيل الفساء ذلك النوع من والشريكين، واستصدر حكما على الا أن الاتار جنائية .. سواء كانت لشريك سيء!!

العلاقة القانونية بالنسبة لشركة الشركات، والذي يسمح الشريك شركته وعلى نفسه وعلى شريك بالاهتيال على شريكه وهو الامر شد بعضهما في المحكمة بعد ان

شريكه شركة تضامن قام بتوقيع ومن متابعتنا لاظب القضايا سند نين لنسيبه بمبلغ كبير، وقام مع نسيبه الذي اتفق معه على ذلك، المنتلقة، نستنتج أنه بأت من بتحريك سعوى فعد الشركة

الذي انتهى مع شريكين بان يقف ا فاصبحت الاجراءات عبارة عن فالشريك (س) والذي تربطه مع

فسقي حين أن ظاهر الامسر هق بيون، الا أن الواقع هو جناية موضوعها سلب اموال انسان دون ان يعلم وبون ان يكون مدينا ، وعلى الرغم من ان النزاع حقوقي تجاري،

واوقع الحجز على اموال شريكه... اجراءات قضائية تحت مظلة شركة

الذي حرر النعوي بالاتفاق معه... امسا الشسريك الثسائي فكان هو الخاسرالوحيد دون ان پكون له ذنب او طرف في النين والتعــوى، اللهم الا أن ننبه الوحيد هو مشاركته

ستجراب القاضي لافراد عائلتها. العم هو المتهم والقاضى يريد القصل بينهما .. اما التهمة فهي الضوب. وبينما كان القاضي يستجوب انعم احُدَت ابنة احْيه بالبكاء.. الثقت اليها القاضى وطلب منها تهدئة اعصابها لكنها استعرت في البكاء ويشدة هذه المرة، فقال إنها القاشسي: حمن الذي بقف تباك، فاخبرى: معمي، فقال لها ويهيخ هؤلاءه، فضالت: وأبي وامي واختي واخي، فقال لها اذَّنْ لماذاً تبكين، أمسحى دموعت، نحن في

المحكمة أشهدئة الامور ولا نخيف

احدا، فمسحت دموعها وهي تنظر

ألى والنتها التي كانت مي الأخرى

ً أن تتفجر بالبكاء لهفا على ابنتها!!

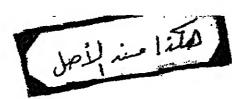
### مشاهد من المحكمة

بدي أحكى وين شايقك عندما دخل المتهم وابئه ألى مكتب القاضي من أجل الحكم في قضيته، أطلع لقاضي على ملف المتهم بعد ان نادى على اسمه، وعندما بدأ بالتَّدقيق في الملف، استجواب المتهم، نظر اليه وقال له: «موش انت اللي كان عندك قضية في محكمة الشعوين، أجابه المتهم: دواله نفس القضية يا سيادة القاضي، ويدي أحكى رين

ابتسم القاضي وقال له دلسه قضيتك ما انتهت، غاجاب الشهم: دهذه المرة لتهمة هي مقاومة مراقب التموين،. فالمتهم كان قد رفض الاستجابة لمراقب التموين منهما بخُل الى بقالته العامة واخذ يسمله عن اسعار بعض المواد التموينية التي ييدها، فاحس صاحب البقالة بان مراقب التعوين يريد مخالفته بدون سبب فتهجم طبه وشتمه، وكانت القضية الاولى في محكمة التموين، وكان القاضى نفسه في تك المكمة، اما الان فالقضية في محكمة الجنايات ونفس القاضي هو الذي ينظر

### مع السلامة!

خلاف كان قد وقع بين مؤجر رمستنجر، اسفر عن قيام احدهما بضرب النخر والتهجم عليه، فوصل الآمر الى المحكمة لكن القضية لم تكن مسجلة بعد، وصلت الى القاضي وبخل المشتكي والمشتكي عليه، وقبل ان يبدأ القاضي باستجوابهما، قال ك الشمتكي أنه قد تعماله مع المشتكى عليه، وأنهما قررا أنهاء الامر الى ذلك العد، البتسم القاضي وسنالهما مرة الخرى، فاكدا له ان كل شيء انتهى، فقال لهما القاضي: والله مع السلامة، وقبل أن ينهي القاضي الكلمان الثلاث، احتك المشتكي بالمستكي عليه ورفع الاول صوى على الثاني. عنها قال لهم القاضي: دروحوا .. مع السلامة»، فشرجا من قاعة الحكمة وهما يتناقشان وفي نية كل منهما تسجيل القضية وجعل القضاء ينظر فيها!!



المكذا منه لأجل

اندار بالطاعة لليلي علوي يثير ضجة في شوارع

'حمام الملاطيلي'' الى سوق النساء

اما الشخصية الاخرى التي

في الفترة الاخيرة فهي شخصية

المُخنث ـ صبى العالمة ـ الذي يقوم

القاهرة ـ خاص بـ "البلال"

أَ مَنْ عُلْمُ ١٩٦٧ وبعد نكسة المحيطها، وهي تبدو ساريعة السيئف الصرية انذاك تغير الانتفاع، قليلة الشعور بالندم،

ألتتاول السنينمائي لعدة قضايا ورغم الحبكة الدرامية التي تحاول اجتماعية، مما أفرز نوعا من ربط اومسال الاحسدات فسان الاغلام يناقش قيضيايا الجنس والعبر بشكل سطحي في محاولة تكوين علاقة صحيحة دائمة لتبنيد هموم الجماهير - في ذلك اساسها المودة مع الاخرين. الوتت - باغراقهم ببعض المساهد الدانسية واللقطات الفساخسسية ـ احيانا - كنوع خاص من الهروب الى الجنس واحتضان بائعات

> وقد تناولت السينما في عدة أفلام تصمس العاهرات في توعين من التناول.. الاول يعتمد العيث والجنس والمجون بشكل مجرد مثل فيلمي دسيدة الاقمار السوداءه الذي تسامت ببطولته ناهد يسسري أمام حسين قهمي وعادل انهم، وكذاك شيلم عشباب وميني جيب... القينمان تدما فيما بعد ١٩٦٧. وغذه النوعيية من الاقبلام قيمت العاهرة في اطار الشخصية غير السوية - السيكوباتية - وهي نتسم

> > غسيسر ببسوي لا يتسسم بالسوولية، نفس الامر ينطبق على فيلم مخمسة بإبه الذي ثار ضجة كبيرة عند عرضيه الي حد منع ألرضابة له وقنامت ببطولته ثانية الجنبي التي دابت على تتذيع صورة الانسانة المضرمة الحق، الضائعة السكينة والتي - في خمسة بأب أمنتماعت من خلال بنع جسنوا، التسلق الي

أأورغم بغض السحات للْقَتْعَلِيَّةِ فَيْ تُلِكُ الافلام على المنتقصيات المقدمة الا أنها بلت في معظم الافلام عَيْسِ طِبِيتِمِية تعانى من الممرافع ليوسيب الماناق

شخصية العاهرة كانت عاجزة من

فاروق الفيشاوي، يسرا، مديحة «لحسن عابدين» الباشا المريض وراغبا في الخنصوع في بيت كامل، حسن عابدين - يتحينون الذي يعاني من والماسوشية، وهي دعارة. الفرصة للافلات من قبضة الواقع الرغبة في الالم، والتلذذ به تفسياً والهروب من أية مشاعر حميمة. وجسسيا، وهو هنا ينف شكلا ظهرت في أفلام ومسلسلات كثيرة فمنيحة كامل تهرب من جحيم كاريكاتيريا يظهر فيه حسن زوجة الاب، ويسرا تهرب من الفقر عابدين بملابسه الداخلية، يطبل الدفع الى الدعارة، وتبدو قادرة ويرقص بالصاحات طالباً من بدوده في (درب الهـوي) وفاروق على تجسيد صورة (الداعرة) الداعرة أن تهزئه، وفي هذا دلالة فلوكس، الذي قسدم مسورة المُسمية في صورة رومانسية واخسمة لارتباط شمعوري كاريكاتيرية لا تعتمد على

وخير مثال على ذلك هو فيلم ساعدها عليها وقتذاك نحافتها بالانحدار النفسى والرغبة في الخصائص النفسية والجنسية

> «درب الهوى» الذى منعته الرقابة ثم عانت وسمحت به، وهذا جنير بالتوقف والتأمل حيث أن أبطاله باضحراب سلوكي ينتج عنه صلوك قبل او بعد ذلك - احمد زكى،

ونحول وجهها الذي تبدل وتغير التبني الاجتماعي واللذة في اطار السينما المصرية لوجدنا انها بانف عالات شقى تراوحت ما بين اجواء جنسية غريبة، ولان تظرية قدمت في اطار والعهر العهر طكن العب الرقيق الى الغضب العارم، والماسوشية، تعتمد اساسا على لم تنجع السينما المصرية ـ من الذين قلما تجمعوا في فيلم واحد كذلك قدم الفيلم شخصيتين مبدأ «المتسلط» و«الخاضع» فانتا وجهة نظر النقاد حتى الان في

شاذتين جبيرتين بالتحليل، الاولى نرى هذا الباشا متسلطا من عمله سبر اغوار الشخصيات المهيأة

والاجتماعي القامس نتيجة العوز والفقر والماجة، ولقد ظهر ذلك رائعا في دور فاتن حمامة في رائعة نجيب محفوظ دبيت سيء السمعةه التي قنمت السينما تحت

ثم يأتي العهر المنعة وهو قد

لا يكون مستسدا على العبائد

المادي، وفي ندوة اقسيسمت بدار

الانباء في أوائل السبعينات ناقش

الراحل يوسف ادريس شخصية

«فتحية» في فيلمه «النداهة»

للنُفُوذُ مِنْ رواية قصيرة بنفس

الاسم فقال: انها ليست (عاهرة)

لكنهسا بنت هوى ألمبينة فنادها وابنه، وعلى الرغم من ذلك فأنه .

اي ابريس - يرى ضرورة احترام العناهرة ذالتي تواجه المجتمع بعملها وتجلس على الكرسي في

لي مقهى واضعة ساقا على ساق

معترفة بمهنتهاء، لكنه لا يستطيع

لحترام سيدات المجتمع اللواتي

يتظاهرن بالعفة والاضلاقيات

المتميزة وهن يتمتعن بالعهر من

وفي غيلم (التداهة) يأتى تقديم العهر تتيجة الظرف الاقتصادي

اجل العهر.

اسم (الطريق المسعود) واثار دليلي علويء مؤخرا واثار ضبجة الحكيم في قيام دالحب فوق هضبة حول مضمونه وما يقيمه من الهرم، لكن الجدير بالبحث علاقة جنسية خاصة جدا بين والتسساؤل هو مسيكولوجينة دليلى عاويء ودمحمود حميدةه المشاهدين . في اطار القيام.. ولكن يبدو ان ومدى تقيلهم السبائل الجنسية الان قد فقدت

العبهار على غموضها وصارت امور اخرى الشاشة في كثيرة كالمخدرات والسياسة مستسراحل تلوكها الالسن وتكتبها الصحف الجستسمع ومزرثم اذا عرضتها الشاشة المختلفة، قيما الكبيرة غلا جنيد والامر لا يعس قبل (القاهرة كونه تقديم وجه من وجوه الحياة -٢) وسرورا اليومية المحيطة بالانسان الفرد ب (حسسام التائه في خضم مشكلات كثيرة الملاطيلي) . منها ألجنس وبيع الهدوى او وانتهاء بـ شرائه، وهو الامر الذي عالمه (خمسة باب) قيلم دسوق النساء، الذي لعيت بطواته شريهان، وفي وقت كانت اللهوى) وحتى فيفي عبده قدمت فيلم وقدارهه بالطاعسة). • الجيسيد بهيف الاتجباب وبيغ الذي قدمته الاطفال



## البالاو

منى كل يوم مناك مسلساة يضم طاقما طبيا متطوراء يُجِنتُ مع أحد المراجعين لاحد واخيرا وجد ضالته في احد الْآسِنتُشْفَياتُ سواء الحكومية او السنشفيات الخاصة في عمان الصَّاصِة، وَهِي كل يوم يجب ان واتقق مع الطبيب على تشخيص يكون هناك خطأ طبي يودي بحياة حالة الطفل المصحية واجراء مُعِالِمُنَ لَوْ يَكَادُ أَنْ يَوْدِي بِحِياتُهُ، اللازم، فقرر الطبيب (يد) أويصبيبه بماهة دائمة تلازمه أجراء العملية يوم الاحد قيل فأيَّال آيام جياته المتبقية.. الماضيي وطلب من الاب احضبار

ذلك اليوم.

مذا الكلام لا تكتبه من فراغ، ولا تتجنى فيه على مهنة الطب؟ على الأطباء وانما نكتب الواقع ٱلْوَالِمَ الَّذِي تَلِمسه في كل يوم من اطلابنا على احوال مرضانا في البينشفيات الختلفة.

وبالمسلقنة فيقط ينجبو بعض

الزاجدين من اخطاء الاطياء

أَنُّ الطُّعُلُّ خُيَّالَاء ما زال في سن انورد، عمره (۱۵) سنة، ويعيش شِّ قَنِقَةً أَهِلَهُ فِي المُلكة العربية السُّعودية حيث يعمل والده.. هذا الطفل إدس بالم في حلقه اثناء وجنه في الغربة.. راجع الاطباء مناك غنسنجوه بان يقوم باجراء عَمَلِيةَ وَلَحِمِيةَ ، وإن العملية ستكون كشيلة بانهاء الشكلة.. ولكن أهل الطُفل الذين اعتابوا كل سنة على قضاء اجازتهم السنوية في عنصان، رأوا أن وطنهم أولى ينتوب العنطية من اي بلد أخر، فرأى الآب الله يجب اجراء العملية غى عضان شيما وانه سمع ان الطب مستطور في الاردن. وان هَيْ إِلَّهِ الْمُدِيِّاةِ اردنيين يقومون بَاجِتُراءً عَقَلِيات نابرة وينجاح باهر وطي مستوي عالي، وان يُعض علمياء الطب في العالم أصنيم أردني.. وفي نفس الوقت فالعملية سنهلة جدا ولا تحتاج أيرًاعَة أورَالتالِي لا بأس من تأجيل

ويضيف: ولكن الشكلة لم تكن هنا.. فقد بلعث الخبر ولم اكترث كتيرا، وخاصة بعد ان أبيرائها لعين العودة الى عمان. اخبروني أن العديد من الناس يعيشون بنون اللوز .. وأن ذلك لا " ويُالِقِ عِلْ، عانت الاسرة الى يسبب لهم اية مشكلة صحية ال عنان تتازيخ ١٩٩٤/٧/١٥ من غير صحية.. فعنت الى المنزل.. أجُلُ فَضِاءً إلْإجازة الصيفية، وبدأ الأب بالبضاعن مستشفى جيد، وهناك لم استطع تناول الطعام..

من قبل، هو ان الطبيب سوف

يستسأصل منى اللوز.. حيث

فوجئت عندما علّمت ان العملية

لم تكن لصمية وانما كانت

سيقرم باستثمالها!

وكان الطبيب قد كتب لي بعض الادويسة فسسواظسيت عسلي تتاولها . . ويضيف: في اليوم الاول بعد اجراء العملية، احسست

ببعض الالام، ولكنني اعتقدت أن ذلك من أثر العملية التي لم يعض علينها سنوى يوم واحد ولكن زيادة الالم مع مسرور الايام، وتأزم حالتي يوسا بعد ابته في السادسة صباحا من يوم، أثارا الشك في قلوب أهلي، الذين اتصلوا بالطبيب واعلموه يقول الطفل دضالده نميت بالامر، لكن الاخير اخبرهم ان الى المستشفى في نفس الموعد الامر طبيعي واننى سأعود الى في الساعة السادسة مبياحا حالتي الطبيعية بعديوم او من أجل أجراء عملية واللحمية، يومين.. ولكننى كتت اتناول التى كنت سىوف اعتملها فى الطعام بصعوبة بالغة، فقد كنت السبعبوبية، وعندمنا وصلت، اشعر بان الطعام لا يصل الي جلست في غرفة الانتظار، ثم معنتي.. لكننا صبقنا اقوال جاء الطبيب وامرنى ان اسخل الطبيب، وانتظرنا يوما ويومين غرفة العمليات.. فنخلت الى وثلاثة واربعة ولكن بون فائدة، هناك حيث كانت الغرفة مليئة فحالتي كانت تتأرّم.. والوقت لم بالدماء وكان منظرها يدعو الي يكن في صالحي على الاطلاق!! الاشسئزاز لكتني صبرت على ويضيف: في يوم الجمعة ذلك ومسعدت الى السرير من اي بعسده آيام من تاريخ اجل اجراء العملية.. وفي الثانية العملية، شعرت بانكتام شديد عشرة والنصف ظهرا أفقت من في حلقى، واحسست پائثى العملية، واشار لي الطبيب انه سنوف أخنتق وانثي حتما بامكاني مغادرة الستشفي، سأقارق الحياة، وعندَّما نظرت ولكن الشيء الذي لم اكن اعلمه

است شصال «اللوز».. وانني الى الفسارج حسيث كسانت امسمت الان بدون اللوز .. ولكن المفاجأة... لقد كان هذا الشيء يبيق أن الطبيب كان قد اخبر عبارة عن قطعة من الشاش أهلي أن اللوز ملتهية، وأنه طولها (۱۵) سنتیم ترا.. وعرضها (٥) سنتيمترات، كانت مليئة بالنماء وعالق بها الطعام وبعض الانوية.. لقد كانت تلعب دور المصفأة في وسط الملق.. وكانت أن تودي بحياتي.. وكل ذلك لان الطبيب نسي قطعة قماش في حلقي.. لا الري كيف نسي الطبيب شيئا كهذّا، هل

بالصدقة الى المرأة، وفتحت قمى

لشساهنته من الداخل، ورايت

شيئا غريبا يقف في منتصف

حلقى، فظننت انه بلغمًا.. مررت

اصبعى وامسكته به.. ثم سحبته

عليه، فسافر الى العراق، ومكث مناك ثلاثة اشهر ولكن دون جلوى، ثم جاء الى الأردن ومكث فيها (١٨) سنة، وهو ييحث عن عمه وحتى الان لم يعشُّر عليه، ولم يعشر على خيط واحد يمكن ان وقتها ان اقوم يوصله الى ضالته المنشودة. محمود مقداده يسكن في منطقة صويلح ويعمل في والطراشة، كل. ما يعلمه ان جده كان قد إنجب من زوجت، ثلاثة اولاد وابنتين

بالاتمسال بالطبيب

الذى اجبرى العملية،

اكثر من ٢٥ سنة، مضت من

عمر هذا الرجل وهو يبحث عن

عمه المفقود.. لقد دهب الى لبنان

وعاش فيها (V) سنوات امضاها

في البحث عن عمه، لكنه لم يعثر

البنات هما دفاطمة، ووعريية، والاولاد محمد واحمد، اما الثالث قلا يعرف اسمه اطلاقا.. والده «محمد» مات عنيما كان مصطفى في الصف التاسع، ويعد مـوت والده، بدأت رحلة البسحث عن

ويقوم باصلاح سيارة.. ام أن أرواح البسطسو اصبحت لعبة في اي*دي* امسا هجسهساده 20 الشقيق الاكبر لضالا، فقال لنا بانهم قاموا

الشاش من حلقه، فعقال لهم

الستشفى بعد ان قام خالد بنزع قطعة ولخبرناهم بالامر، وكانت قطعة الشاش لدينا، حيث وضعناها في الطبيب أن ذلك غير معقول وطلب وعاء كعليل على ذلك، لكن معير

المستنشقي قبال لنا بالصرف الواحد: داللي مسار... مسار.. الطفل اليه طيب شو بدكم بسرعة خلصونيء فأخبرناه اننا سنلجأ الي القضآء لان مخالده كاد ان يفارق الحياة، التباكد من ولولا انه اكتشف وجود قطعة القماش في حلقه، لكان قد فارق الصيحاة فصلاء. لكن محيير المستنشقي ترفيز في وجهنا : نمينا الى وقال: اعملوا ما تشاؤون.. وأعلى

ما في خيلكم اركبوه وبلطوا وأضاف: تحدثنا بعدها مع

الطبيب الذي اجسرى العملية، قطعة الشاش في حلقه، وبالتالي فقال أنا أن الستشفى لا تتحمل نجا من الوت وانتهى الامر الى شيئًا وأنه غير مسؤول عن قاك العد. الخطأ واننا اذا رضعنا قنضية ضد الستشفى، فانتا لن نستفيد شيئاء وانما سيتم قصل المرض من عسمله .. لان المسرض هو السؤول عن ذاك!!

> ويعد أن لاقت المائلة سيوء المعاملة وعدم التقهم من قبل السنشفي، اضطرت العائلة لان تطوي ملف ععلية ابنها حامدة الله أنه استطاع اكتشاف وجود الطبي في بلدنا!!

بقى أن نقسول أننا لوقستنا باحصاء عدد العمليات الجراحية التي تجري في مستشفياتنا

المكرمية والخاصة، وقمنا باحصاء العمليات الناجحة، والعمليات المقرونة باخطاء طبية، فانتا حتما سنگنشف ان من بین کل عشر عمليات هناك (٩) عمليات مقرونة باخطاء طبية .. ومنينًا لنا بالتطور

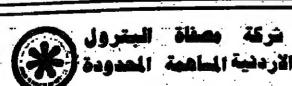
### أشركة مصفاة البترول الاردنية رقم ۹٤/۲ غرده مغتلقة

تعلن شركة مصفاة البترول الاردنية المساهمة المحدودة عن طرح

العطاء اعلاه لبيع خرده مختلفة. على المتعيدين النين يرغبون الإشتراك في العطاء اعلاه مراجعة قسم العطاءات في مكاتب الشركة الكانتة في جبل عمل/ الدوار الاول قبل الساعة الثانية عشرة والنصف ظهرا مصطحيين معهم رخص مهن سارية المعول للحصول على نسخة من الشروط والمواصفات المطلوبة مقابل (٥) خمسة دنائير غير مستردة للنسخة الواحدة. اخر موعد نقبول واستلام العروض هو الساعة الثانية عشرة من ظهر يوم الاحد الموافق ١٩٩٤/٩/١١.

رئيس مجلس الادارة عبدالجيد شومان

•



اعلان طرح عطاء رقم (۱۳۲/۹۶) صناديق كرتون

تعلن شركة مصفاة البترول الاربنية المساهمة المحدودة عن طرح العطاء اعلاه لتوريد صنانيق كرتون العصاء المدر سوري مسين مركب الشراك في العطاء المنكور مراجعة قيم على الشركات التي ترغب الاستراك في العطاءات في مكاتب الشركة الكائنة في جدل عمان/ الدوار الاول قبل الساعة الثلاية عشرة والنصف ظهراً مصطحيين معهم رخص مين سارية الفعول للحصول على مواصفات ووثائق ومخططات العطاء المنكور مقابل (٥) خمسة بنائع غير مستردة للنسخة الواحدة. اخر موعد لقبول واستلام العروض هو الساعة الثانية عِشرة من ظهر يوم الاحد الموافق ١٩٩٤/٩/١١

. وليس مجلس الإدارة عبدالمبيد شومان



الى الاردن بصلاا عن مسالتي

(۱۸) سنة، ولا زات موجودا هنا،

أبحث عن عسمي نون ملل.. ولكن

بيس انتي لن اجده على الرغم من

انني مهتم جدا بالعثور عليه حتى

اثنين يعيشان في مُدينة حماة،

لكتهما لا يعلمان شيئا عن عمهما

واشسار الى ان لديهِ الصوين

ويضيف مكتت في الاردن

ثلاثة أشسهسر،

ويصيف: بدأت رحلة البحث

المعينة تفسرق الاقسارب، ولم نعد ندري من این نحن سا هو الاصل الذي بالمبيط، فقررت ولكنني ايضا فشلت في العثور على عمى.، عندها قررت المبيء

بالبحث عن ا اسمه «مصطفى محمد عمي، الذي حتما سيخبرني بكل شيء.. ولكنني اجهل اسمه، ولا أدري أين يعيش الان، فقد سمعت أن قسما من عائلتنا يعيشيون في المنشودة. أبنان، وقسما في العراق، وقسما في الاردن، عدا عن المجوبين في مبينة حماة.

عن غمي، بعد وقاة والدي، عندما كان عمري لا يتجاوز (١٥) سنة، ال كلفني ذلك جميع ما املك!! فسافرت الى لبنان، حيث سمعت أن هناك شارعا في منطقة يقول مصطفى: كنا نعيش في المريجة، اسمه شارع المقداد \_ اي منينة دماة في الجمهورية على اسم مائلتنا ـ فبدئت هناك



بعد اختفاء السجائر المحلية وارتفاع اسعار القهوة:

«الكيف» الاردنس!!

الكيف في الاردن في خطر.. هكذا يشسعس البسعش أو ربما

ترى هل هناك مؤامرة (مديرة) ضد الكيف الاردني.. ربما فهناك من يطرح منثل هذا السؤال؟ .. وكيف يمكن أن يتصرف المواطن

"البلاد" قامت بجولة سريعة هنا وهناك والتقت بعدد من المواطنين

أمجد نصر موظف في احدى المؤسسات الحكومية يقول بانه

(مهووس) جدا بالقهوة الى ترجة انه يتناول بمعدل (١٥) فنجانا خلال

فترة النهار، وعندما ارتفعت اسعار القهوة في الاونة الاخيرة اصبح

حتسي ما بين (٨ - ١٢) فنجانا كل يوم، ويعتقد أن ارتفاع اسعار

القهوة واختفاء السجائر بشكل حلوظ يؤثر سلبيا عنى نفسية المواطن

هاني قريط،، بائع خضار اعتاد ان يحتسى فنجان قهوة واشعال

سيجارة فور نهوضه من النوم يوسيا،. ولكنه اصطر لالفاء العادة

خصوصا وأن أوضاعه المالية لا تسمح بأن ينفع مبلغا أضافيا للقهوة

بينما لم يتتازل عن السيجارة فهو يمضي احيانا وقتا طويلا في البحت

عن علبة سجائر محلية وأذا فشل في العَثور عليها فانه يضطر لشراء

ضروري للانسان وخاصة عندما يكون هناك ملل، ويصف آرتفاع

سعار القهوة وانقطاع السجائر بالقاجعة، لانه كما يقول ان المواطن

الاربني يحتاج ألى برميل من القهوة وكروز سجائر يوميا لكي يتخلص

ويضيف جاسر قائلا: ان السائقين هم من اكثر الناس الذين يتعرضون يوميا للارهاق ووجع الرأس ولذلك فهم من اكثر الناس شربا

القهوة وتدخين السجائر.. وكيف السائق أن (يضبط) اعصابه أذا لم

ساهر محمود.. طالب جامعي.. قال بان فنجان القهوة اصبح شيئا

فسروريا في حياة الشعب الاردني خاصة وان هناك الكثير منن

يهتمون بالقهوة أكثر من الخبز احيانًا.. اما السجائر فاعتقد ان المدمن

على التحدين لا يؤثر عليه اطلاقا ان يستبدل اي صنف سجائر

قال: أنا معمن قهوة الى درجة أننى أشربها أكثر من الماء، ولكني

اضطررت في الاونة الاخيرة الى أن (أصوم) يوما بعد يوم عن القهوة،

فالاحوال المانية غير مشجعة لكي ادفع يوميا ثلاثة بنائير بدل قهوة..

تُم سَالِنَاهِ: وهِل تِبِحْنَ؟ قَاجِناتٍ: لا إنَّا مَرِنَاحِ والصِّدُ للهُ، وَلو كُنْتُ

بانخن لكان انجلطت.. ليس من النخان بل من انقطا م القهوة والنخان

التدخين كثيراً، ولذَّلك لا يهمه اختفاء السجائر أما عن القهوة فيقول إن

بأمكانه الاستغناء عن القهوة أن لم تتوفر أو في حين ارتفاع اسعارها،

فهى ليست كالشاي الذي تعود على شربه كل صغير وكبير.. ولكنني

اتمنَّى أن تعود الأمور لطَّبيعتها وتتوفر مادة القهوة وكل شيء فيّ

اعتقد أن هناك من يصاول أن ينغص علينا (الكيف). ..ذا الذي لا

يتجاوز سيجارة وفنجان قهوة.. والذي اعرفه انه في جميع دول العالم

يهتمون كثيرا بما يجعل المواطن مرتاح البال حتى لو كان ذلك في

حرج كبير عندما يأتيني ضيوف فلا اجد القهوة التي اقدمها لهم، فشيء لا يصدق أن ترتفع اسعار القوة الى اربعة أو خمسة أضعاف..

اما بالنسبة للنضان فيلا بخل لي بدلك لانني اكره التحذين جدا

بانه كان يدخن ما معدله (٣ - ٣ ) علب سجائر، ولكنه اضطر الى

تخفيض معدل استهلاكه من السجائر الى علبة واحدة بسبب اختفاء

السجائر المطية وارتفاع اسعار السجائر الاجتبية.. ويتمنى او تقوم

المكومة بالبحث عن اسياب اختفاء السجائر حتى يبقى الكيف

(سلر) شاب في السابعة عشرة من عمره رفض نكر اسمه يقول

منى أحمد.. سيدة في الثَّلاثين من عمرها ... قالت: انني اقع في

سليمان حسن.. موظف في شركة خاصة اكتفى بالتعليق قائلا:

عصام فتحى شروق.. تاجر.. يقول بانه ليس من المخنين ويكره

سليم طرمان.. بائع متجول.. سألناه هل تشرب القهوة؟ ابتسم ثم

جاسر نمر.. سائق سرفيس يقول بان (الكيف) البريء شيء

وطرحت عليهم تساؤلات حول (الكيف) ... وكان من بين الاجابات ما هو

الاردنى حيال هذا الموضوع؟.. هل ينسى؟ ام يبحث عن شيء أخر..

يعتقدون.. فبعد أن أصبحت السجائر المحلية تباع في السوق السوداء.. وفنجان القهوة تحول الى جرعة عسل من حيث الاسعار

وليس من حيث الطعم والقائدة..

حَاصة في مثل هذه الطّروف!!

من الملل في مثل هذه الظروف.

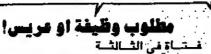
أجوال الدنيا

وامسرة علي

أحوال الدنيا

## دام الافساعي في الاردن لمنع الافستسلاط!!

## علم مسزعج في مسادبا كساد أن يودي الى ك



اتصلت قبل ايام باحوال النبيا وشرحت معاناتها التي تتلخص في انها واحدة من بین خسس فسیات شقيقات وأن اوضاع والدها المانية سيئة جدا.. وتتمنى ان تعتر على وظيفة مناسبة او عبريس لقطة.. ولكنها تفسضل أن تكون الأولوية

وبالرغم من الصاحبها على ان تساعدها في

الحصول على احدى القرصتين او كليهما معا الا انها رفضت اعطاء اسمها وعنواتها واكتفت بان نشير الى ذلك عبر داحوال

والعشرين من عسرها

### مطلوب وظيفة او عريس!!

الدنياء اذا ما تزورت لها احدى الفرصتين وقسم التصيب!!



### مواح.. باعة بسطات!!

التوعث الصغير ولدغة المقرب!!

و الساسي يفرح من بينه التاسع الاساسي يفرح من بينه

الكُلُّرِيْعِيمُ وَيُتَسِّلُونَ مُنطِقَة جَبِلِية تقع بِالقَرْبِ مِنْ مِكَانَ اقْالَمْتِهُ

الكِبُّنَ مِن ساعتين يوميا في البحث عن حشرات ممتلقة

أُجُّنُواتُأَتِ الْيَزِيَّةُ، ويتحضرها معه الى البيت ثم يقوم باجراء

سَنَما في عضبام يُعلِّلُ سَنَتَيْنَ أَنْ يِنُونُ سَجِمُوعَةٌ مِنْ الْتِقَارِيرِ

وَرُوْمُ أَ اجِراهُ فِنْ تَجْارِبِهِ وَلَكُنَّهُ تَعْرَضُ قَبَلَ اسْبُوعِينَ النَّفَّةُ عَقَّرِينَ

إيَّاء احدى جولاتُهُ، وحاولُ أنْ يسعف نفسه بنفسه بعد أن استعمل [

جموعة من الاعشاب في منع انتشار سموم العقرب في حسمه ..!! 1

أحوال الدنيا

ما تشرته الصحف الاسبوع الماضي حول ضبط عدد من السياح الاجانب وهم يقومون ببيع سجائر اجنبية في مدينة صويلح لم تكن هي الحادثة الوحيدة من هذا النوع، حيث شاهد احد الزملاء عددا من السواح الاجانب رهم يقومون ببيع سجائر ويعض اصناف العطور في وسط العاصمة لقترة تجاوزت نصف ساعة، وكان اقبال الناس عليهم إكبر من الاقبال على باعة البسطات من ابناء البلد ..!!

## . معروك المعلق مواونته الاولى.. دميروك.. ميروك،!!

الشبح ني الزرتاء!!

لزرقاء قببل ايام والتي خطفت

انظار العديد من المواطنين الذين

كانِوا يجوبون الشوارع... للعلم

فقط السيارة الشبح كان يقودها

ئساب في العشرين من عمره

طهرت اول سيارة (شيح) في

### يُعلم مزعج يتمول الى كار ثـة! ا

وعشر على وظيفة بعد البيلاد!!

رُفِي أَنْكُنِّي ضواحي العاصمة عمان تمكن شاب في السابعة

لِعَمْدُونِي فِي عمره من العثور على وظيقة بعد طول انتظار في طابور

والتولينية مالامر انه تلقى الكالمة السعيدة بعد مرور عشر نقائق

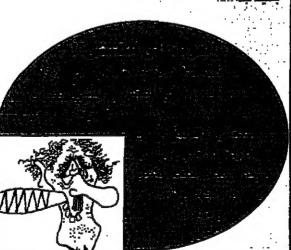
من رَمْيَةُ فَالْتُونِ عَبْره بانه عثر له على وظيفة مناسبة في احدى الشركات

فِينَ عَمَلُ دَامَ اكْتُسَ مَنْ (٦) سِتُواتِ حَنِيثِ اتْصَلَ بَهُ احِد

المراجعة المراجعة المراجع الله على الله عنامها الى وقوع كارثة ال تَقِيْكُا إِيْ اللَّهِ مِينَ يقال أن سيدة تسكن هي وزوجها في بيت نويها تَى الْحَدِّيْنِ الْقَرْبِيةَ مِن مِحَافِظةَ مادِيا تَوْضِت قِبلَ عِدةَ لِيالُ مِن ···· - وَيُغِيُّهُ مُثِلِّيْهِ فِي وقامت على القور بضرب احد أشقائها الذي كان يتام وَيْنَ النَّهُ وَيُعْرِفُ سَبِكِ كُلُّ مَا جَرَى، وَكَانَتَ أَنْ تَشْتُعُلُ الْمَرِبِ بِينَ الزَّوج وَاجْبِيَّةُ وَرَجَّتُهُ عَلَى خَلِقِيةً مَا جَرِي وَلَكُنْ وَالَّذَةُ الرَّوْجَةُ تَدْخَلُت وَانْهُت ين قيمًا بعد أن الرجعة النامليُّ عن متأمَّها الرَّبعة الناميّة ور من المنافعة والمن المنافعة والمنافعة المنافعة والمتعادة طولا

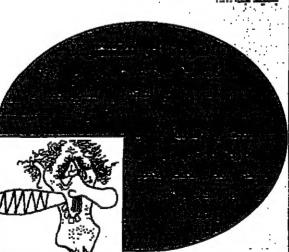
### وكناد أن يدهس بهنا متواطنا ببيب العبرعة الكبيرة اثناء

يقال بان أحد الاثرياء كانت يده (مفتوحة) الجميع تعرض منذ فترة لضائقة مالية مفاجئة اصبح الان على الصيدة بعد ان تَبْكِنِ لِهِ جَمِيعٍ مِنْ كَانْ يَمِدهُم ويَعْدَقَ عَلِيهِم فِي السَّابِقَ حَتَى لَنْ · أعز أصنفائه أغلق سماعة الهاتف في وجهه عندما حاول الاول أن يستنجد به في مرافقته الى احد البنوك الحصول على قرض



ألو .. ألو .. ألو .. ألو .. ألو .. ألو

### شرى يتمول الى فقير!!



## يقال بأن أحدى العائلات في

مدينة الزرقاء اضطرت خلال عام حد فيقط المالت قارمن لآخر حتى وصل عند البيوت التي استنجرتها وسكتتها الى (٩) بيون بعد أن فوجنت بأن الجن يطاردها من مكان الي آخر.

أحد شهود العيان قال بان هذه العائلة قدمت من الخليج قبل عامين وسكتت في شقة صغيرة في منطقسة الزرقاء الجديدة والظروف خسامسة يهم اضطروا للرحيل الى شقة تقع في المنطقة الجنوبية من مدينة الزرقاء ويعد ثلاثة أيام فقط بدأت المعاناة حيث اختفى احد افراد الاسرة في ظروف غامضة وغاب عن البين اربعة أيام ثم عاد ليروي لهم

المعروف هالايام أنه الملل متفشى في الناس كثير.. هل تشعرين

اكيد.. حتى انه احيانا باحس نفسى مختنقة كثير رمش متحملة

كثيرة.. منها الاوضياع الاقتصادية.. والظروف السياسية، وعدم

اذا كان في هناك سالم فعلا.. اكيد راح تكون الامور معتازة..

مش عارف شو بدي احكى.. ما فيه بديل بس على الاقل نسكت ـ

ال افترضنا يا ستي انه سائحة يهودية زارتك في بيتك بعد

بشكل طبيعي .. راح استقبلها كضيفة .. ولكن مش راح اتعامل

ولكن ما بعثقد أنه الامور راح تكون على ما يرام لانه اليهود معروف

وجود اماكن ترفيه مناسبة.. حتى برامج التلفزيون صارت هي وقلتها

طبيب برايك شو الاسباب اللي يتشي للملل..

وادًا ما حصلت السلام.. برأيك شو البديل؟

معها كصديقة أو أن أقدم لها خدمة معينة...

بعد مقاوضات طويلة دايما انا اللي باكسب..

ان يعم الرخاء على جميع الناس..

شو الاكلة المقضلة عند زوجك

التطبيع.. كيف راح تتمنزني..

والاكلة المفضلة عندك

مقلوبة النجاج

ماً هي امتيتك ؟

الملوضية.. انن كيف ينتفقوا؟

يقصد العرب يسكتوا عن بعض.. ويعدين بيفرجها الله.

### حكايات غريبة اثثاء رحلته الغربية عصبى من جراء مشاهدت الى عالم الجن حيث ادعى أن الجسام غريبة تطوف في البيت

في احدى قرى شمال الملكة (فاخرة)، حيث اعتقبت الفتاة ان

تزوج عجوز في الرابعة والسبعين كل ما يملكه عريس الهنا هو هذه

من عمره فتاة لم تتجاوز الباقة من الورد ولكنها فوجئت

العشرين عاما بعد أن أقنع بعد مرور أسبوع فقط بأن الزرج

والدها بانه يملك الكثير الكثير يملك تروة محترمة تمكن احد

وسيكون كل ذلك من نصيب ابنائه من الاستيلاء عليها بعد

ابتته، وعند عقد القران قدم ﴿ رُواجِ ابيه مباشرة.. دوراحت على

العريس لعبروسه باقت ورد المعتكفة الت

اعادته الى مكان قريب من البيت، ولم يصدقوه الا بعد أن صدرت امسوات غريبة داخل البيت ثم تلتها حركات غربية، وتكرر ذلك لعدة ليسال فساخيطرت العسائلة الرحيل بعد مرور (٢٠) يوما على سكنها، وعثروا على شقة ثانية في

احد الاحياء الغربية من منطقة الامور الاقبل شهرين عندما الرصيفة، وبعد (٦) ايام فقط استقرت العاتة في منزل صغير اصيب لحد افراد العامَّة بانهيار في وسط مدينة الزرَّقاء...!!

الرسوم في السبب!

عدد المناد أن المراح الله من اللارسة بعد ان عمرة حمد العام اللهام وكذاك علم قبيرى على توفير ما يارم

### به ثم - واضبطات العائلة للرحيان الـ

أخر قريب من هذا البيت وحدث معهم نفس الشيء.. وتنقلوا من بیت الی آخر وکانت تحدث فی کل بيت امور غريبة مختلفة كاشتعال النار فبسأة او تعطيم اواني في المطيخ أو أحسابة أحسد أفسراد العائلة بمرض مفاجئ، ولم تهدأ

بلوس!!

اللوارم المدرسية واقسابا

التــــعليم في الجارس

الضاصية، والرسيوم في

الدارس المكرمية علق لجا

المواطنين على نلك يقبوله

دكنا نعرف تنيما ان الطم

نور. ولكن الامسر انقلب

راسا على عقب. وأصينح

الان دالعلم فلوسء بااز

بعد أن ارتفعت تكاليف

عم الترسيد وي الثاق السيمة والك سبب ارتفاع

السجائر أو القهوة.

### سور وحكايات يكتبها ويصورها معمد شبو

ادًا أردت أن تحلم بالالوان فما عليك سوى الذهاب إلى العقبة.. فهناك تتحول احلامك ويقدرة قادر من الابيض والاسود الى الالوان وعلى كل الانظما

الى العقبة.. يأتون من شتى بقاع العالم.. رمن الداخل... كل السياح يدا وهؤلاء مجموعة من السياح جاؤوا لزيارة العقبة وللتمتع بشاطئها المعروف

عاشوا في العقبة اياما طويلة واستمتعوا بها كما لم يستمتعوا دون ان يصانفوا اية دعقبة ه في طريقهم.

عزيزي القارئ.. هذه ليست دعاية لمدينة العقبة.. وانما هي الحقيقة.. واذا إلم تصدق فما عليك الا أن تجرب فالتجرية اكبر برهان!!





المكنة المنه للمل

### 

عَنْوَا إِنَّ الْحِنَا جِرِيدَةَ الْيلاد.. يخريه البلاد.. يا رب استر..

يُتَأَيِّينِي العادة بنضرب رقم عشوائي مع اي مواطن ويتنريش

يكن فيعرف على حضرتك..

و السامي يا ست هناء.. راح اسالك سؤال بس خطير

مِلْ رَبِّ أَضْتَر .. وادفع البلي عنا .. خطير .. خطير؟ المُعْكِرُةُ يُكُونُ خطيرٍ .. سؤال الك.. كم عمرك؟ والمرابعة ميك طبشتها كثير.. واكن مش راح اكسفك.. انا عمري إِنَّا إِنْفِيْنِيِّةِ قِالْتِمامِ والكمالِ.. متزوجة وَام لِثَلاثة اطفال... اللهُ يُتَطِّوْلُ عمرك ويمليك أولادك، طيب يا ست هناء مانا يعمل

لِيُّ اللَّى بِاعْرِقْهُ انَّهُ السَّنَّاتِ دَايِما بِيشَكُنْ كَثْيِرٍ ...



## المناب المهدر المناس ال

واهدوها «التطبيع»

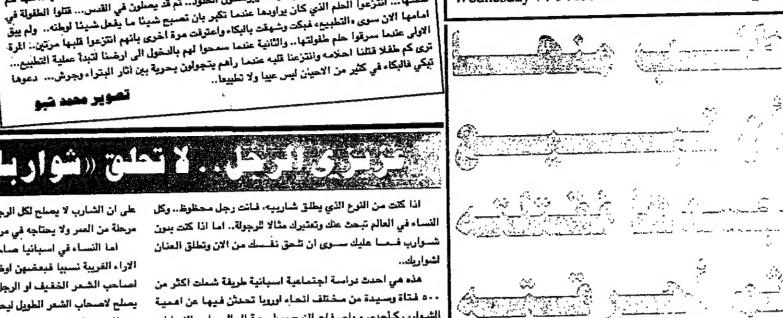
مثلها مثل كل فتاة صغيرة.. وفتى صغير.. كانت تحام عندما تكبر بان تحرر الارض.. وتعيد المياه.. وترسم العدود وبقر حقوق الفرجنين. ثم أن تصلي في القدس... لكن الإيام سبقتها.. طعنتها.. فها هم

يحدون الارض.. وينفاوضون على المياه.. ويرسمون الحدود.. ثم قد يصلون في القدس... قتلوا الطفولة في

نفسها ... انتزعوا الحلم الذي كان يراودها عندما تكبر بان تصبح شيئًا ما يفعل شيئًا أوطنه.. ولم يبق



AL - Belad Weekly Newspaper الأربعاء ٧ /٩ /١٩٩٤ / Wednesday 7 / 9 / 1994



### اذا كنت مشردا.. فهذا الخبر يهمك!!

ظهرت صحيفة جديدة في شوارع هامبورغ تعرض على المشردين مخرجا من الفقر الذي وقعوا فيه في واحدة من اغنى منن اوروبا واكثرها تراء..

وجات فكرة اصدار صحيفة تنشر تفاصيل المناسبات والاحداث القادمة بالمدينة ويقتصر توزيعها وبيعها على المشردين من أندن حيث تقدم الطبعة الرئيسية خليطا مماثلا من المقالات عن الحياة في الشوارع وما يجري في حياة الاخرين.. وتعد عملية المزج هذه مهمة كما نكرت بيرجيت كالاسن التي تشارك في تحرير الصحيفة والتي تركت عملها في اكبر صحيفة

مسائية تصدر في هذه الدينة لتعمل لدى الصحيفة الجديدة المسماة دهنتس اونت كونتسء ويقصد من وراء أصدار الصحيفة فضح الظلم الاجتماعي ولكنها تروق كذلك للمستهلك العادي وهي غير معنية بمشكلة التشرد فحسب وانما تتناول ايضا مشكلات نتعلق بالشقق

المؤجرة والثقافة والسينما والمسرح.

ى الرحل. لا تحلق «شواريك» الأن!! اذا كنت من النوع الذي يطلق شاريبه، فانت رجل محظوظ... وكل

> ٠٠٠ فتاة وسيدة من مختلف انحاء اوروبا تحدثن فيها عن اهمية الشوارب كأهدى مواصفات الزوج ويطبيعة الحال جات الاجابات

> وعلى رأس النساء اللاتي لا يقضلن أن يكون الزوج شارب جات المرأة السويسرية التي اعتبرته في اغلب الامر نوعا من النظافة وقد شاركهن في هذا الرفش اغلب الفنتيات والنساء في الدول الاسكندنافية اللاتي اوضحن أن الزوج لكي يكون له شارب لا بد أن يكون معتنيا به

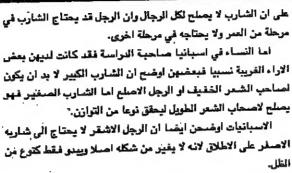
> اما الاصوات النسائية التي فضلت الحلول الوسط فقد جات اغليها

النساء في العالم تبحث عنك وتعثيرك مثالًا للرجولة.. أما أذا كنت بنون شوارب فيمنا عليك سوى أن تلحق نفيسك من الان وتطلق المنان

هذه هي احدث دراسة اجتماعية اسبانية طريقة شملت اكثر من مختلفة ومتفاوتة من جنسية لاخرى لكنها كلها تصب في صالح الرجل

اشد الاعتناء والا يتركه ليبنو منه مثل الغجر، والافضل من هذا أن يزينه

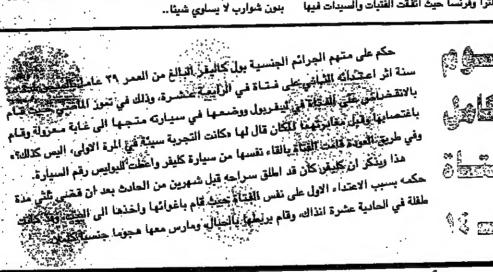
من المانيا والنمسا وانجلترا وفرنسا حيث انفقت الفتيات والسيدات فيها

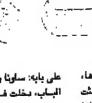


تصوير محمد غبو

المرأة الوهسيسة التي طالبت بان يكون شسارب الرجل على رأس مواصفات الزوج الوسيم كنانت هي للرأة الايطالية والعربية التي اوضحت وبأغلبية كبيرة ان شارب الرجل احد رموز الوسامة والرجولة في أن واحد، وأن رجلا بلا شارب لا يصلح عريسا لهن.. لكنَّ المشكَّاة الوصيدة التي تتطق بالإيطاليات انهن لم يصدين بنقة أن كن على استعداد لقبول رجال بشوارب كارواج من خارج القارة الاوروبية الملاء اما الرأة العربية فقد اكنت ان الشارب هو رمز الرجولة وان رجلا

هذا وينكر أن كليفوا كان قد أطلق سراحه قبل شهرين من الحادث بعد أن قضني تأشي مذة





«ليز» فتأة في (٢٢) من عمرها، غرقت في البيون حتى اننيها، بحثت عن حل لتلك الديون، لكن ولسوء حظها لم يهدها تفكيرها الا الى بيع جسدها، كأنت التجربة مرة اصابتها بالفثيان، وجعلت منها فيما بعد شيئا محطما، «ليز» تبحث اليوم عن طريقة تستأصل بواسطتها ما علق بها من ابران وتناضل جاهدة حتى تبرأ من ذكريات ذاك اليوم المشؤوم.

تقبول دليسؤه احسسست بالذنب يخنقني وبالقرف يعلاني اشمئزازا من نفسي، كان من الصعب على وضع حد لما أعانيه من ضعط البيون كنت أعلم ان هناك الوفا من النساء مثلي يعملن المستحيل لتوفير شيء من المال يسللن به أيجار الشقة التي يسكنها، كَانَت حَالَتِي سَبِئُةً لِلْغَايَةُ. فَأَنَّا في الثانية والعشرين من عمري وفي السنة التهائية من دراستي الجامعية، عمات ايام العطل والاعيباد علي أستطبع سيداد منا على من ديون، لكن غيلاء المبيشة وقلة النقود التي جمعتها بخرا حلمي في انتسهاء بيوني، بل انها تعاظمت وازدانت فاصبحت جاثمة على كياني كالجبال، شعرت بالاحباط

ذأت صباح وبينما كنت اتصفع احدى الجرائد المحلية قرأت اعلاتا فيها يقول: اريد دمرافق، ظننت ان حياتي ستتغير وسأكون اسمد حالا في صفية الاغنياء وثوي النفوذ من الرَّجَالَ، اعجبتني الفكرة رقعت على الفور بمهاتفة صاحب الإعلان، فكان على الناحية الاخرى من الهاتف ميوت شاب لبق لطيف حدثني بعمائة وبلطف وأناة وافقت على الفور على مقابلة السوول عن العمل، وهو مكان كتب

على بايه: ساونا وقاعة للمسارح، قرعت الباب، بخلت فحياني منير المحل بحماس شديد وقدم لي تقسه قائلا: انا دمايك، تلفت حولي فرأيت الى جانب ال ريسبشن رجالا يلتحفون المناشف ومن حولهم فتيات، وقبل ان اشطع بخيالي، وأغرق في افكاري تساطعني «مسايك» قائلا: باختصار، دعينا ننخل في اب الموضوع. هذا البيت هو بيت للدعارة. ونحن نبيع الجنس عنا. لا استطيع ان افسهم الان الذا لم يكن بمقسوري ان أقول له في ذلك اللمظة لا، فيأنا فيتاة نكية من ألصعب خداعها، اتسابل وأسالٌ نفسي، كيف وصلت ذلك اليوم ألى ذلك المضيض! لماذا لم انسحب مَنْ جَنِّهِ؟ كَيْفَ قَبْلَتَ؟ بِلُ وَكُيْفَ اقْدِمَتَ على ذلك؟ امّا ما زلت صائرة اتعينب قالت لي فتبات البيت منا: كل بداية صعبة وشيئا نشيئا ستتعوبين على

كانت المومس منهن نتقاضي 20 جنيها استرلينيا من كل زبون يضاجعها، وإذا ما قامت باصطمايه الى بيت بغع لها ١٠٠٠ جنيه عن كل اسبوع تقضيه معه، اقنعت نفسي بان الامسر سسبيل ولا بئس به بل انه مسفس ايضًا، والقنيات اللواتي يعملن هناك لا تظهر عليهن سمات الدعارة بل انهن فتبات ممترمات مثلي، طلب مني ومايك، أن أكون عند حسن ظنه جذابة وذات شخصية قوية وأن أقوم بعملي خير قيام، ثم استدرك قائلا: انت يا وليزه تملكين صفات المسن والجمال وقوة الشخصية كذلك لكنني لا اطم شيئًا عن مواهبك في حسن الوفادة وتسلية الضيوف، فهمت ما قصده

دمايكه واحسست بالرعشة تجشاح

سسني، وبالرعب يسبيطر علي، لا

أعرف لماذا لم لخرج فورا ساعتها من بيت الرنيلة ناك، لكن النقسود والبيون التي كانت تتقل كاهلي جعلتني عاجزة عن ذلك، أذ بعد ليال قليلة سيأكون قد سندت كل ديوني، وهذا ما دفعتي ودون تردد الى أن أتبعه الى مهجع معفير مغطى بالمرايا من كل جانب وقد احتوى جانب قیه علی دوش وبانیو مکشوف تنكسرت مسميقي، وتذكسرت انتي لم امسارس الجنس مع رجل غيريب قط، علنصا وقلقت عبارية امنامته تشعرت بالجليد يفطيني دحتى انفساسي، واحسسمت بانني لا احس، لم ينر بخلدى مطلقة أن اقوم بعمل مثل هذا الذي اعتمله، أن أنحط الى ذلك الدرك الامسقل، أذ كل المعطينات تقول : أني ويعسد حسمسولي على بكالوريوس في أدارة البيسعات، أي بعد عنام فقط. سلكون موظفة محترمة ذات مستقبل. سنكون مع صديقي الذي احبه ويحبني وسستكون لي شلة لا بنس بهسا من كان ممايك، الفريب الذي لا اعرفه

في عمر والدي، مارس معي الجنس، اذ لا بد ان يقحصني دسريرياه ان يتعرف على مواهبي كي تصنبر موافقته علي العمل لديه، شعرت بالمرض، بالمرارة، بالغطر يعسمك بي من كل جسانب احاسيسي في خطر، امالي في خطر بل أن عقلي في خطر شديد هو أيضا. صليت بعشمآ ولا ازال اصلي حسنى

انكر عنما ارتميت ملابسي ثانية أن مسايك، قسال لي: باستطاعتك الالتحاق بالعمل في اول الاسبوع القنايم، وعندمنا خمرجت من سناونا المساج والدعمارة انتسابني الدوار وانفجرت باكية، كان مار النقود



يطاردني، تأتيب الضمير، اخطار الاينز، أنني لن أعود الى وكر الدعارة ثانية. والفوف من أن أعبيع مومساء بخلت نظات المعام ومنبيت الماء المار بيتي وأغلقت الباب بلهفة من ورائي قائمة فوق جسدي ويدأت افرك به بشدة علني

اخلصه مما علق به من ادران من عار، وقرف أرنت أن أريل عن جسدي أثار ذلك الرجل، أن أمسح عن جسدي الاحساس بما فعلت، صليت من لجل ان أبواً، لم استطع النبيم ليلتها، فقد مأرست ألجنس مع انسان لا أعرفه، رجل قيام في تفس ذلك اليوم باجراء نفس المقابلة التي قابلتي بها مع سنت استيات مسكينات، أحس بالرض والاشسم شزاز عندما اتذكره وهو يخاطبني متبجحا متفاخرا: انثي استمتع بهذه القموس السريرية، اثا والمسمسد اله على يقين من انتي لن أستطيع العيش مع تقسي أذا سأ احترفت البغاء أن استطيع العيش مع البغايا وإن اكون مومسا أبدا. البنات في بيت البعسارة ذاك

حدثتني قائلات انتا نظق لعاسيسنا وانفستاً عنما نعمل مع أي رُبون، لتا لم أمنتظم أعلى نفسي، ولم استطع ان أبعد عن منظيني ذاك دالمومس:

لا أزال ولضاية يومي هذا مسينة بمبلغ ٧٠٠ جنيه استرايتي لكنني ومع ذلك أونن بان الاستعانة خير لي الف مرة من أن أبيع جمعدي، أن أعرض سعمتي وصحتي بل ومستقبلي الخطر، ان اخبر أحدا بما فعات، أن استنابع ان اتفْنُول أَنْ اتُوقع رَبَات فِعِل والذيّ، أَذَا, عَمَا سَمَنا بِمَا الْتَوْفِيِّهِ مِنْ فعل مشين، لقد يتعلمن من هذه التجرية الرقد فأن الحرن بعد اليوم سائجة مرة لخرى، فقد العبيعت مداركي، وقويت بصيرتي بعد أن امضيت ركتت ليوم وأحذ موسناءانا

عن مسجلة الـ Woman

# «فارون» زوجة لك

اذا كانت شجاعتها تتخطى الحدود احيانا سواء بمبورها الجريئة جدا في مجلة البلاي بوي او بالشاهد الشرة واللتبة التي النتها في قيلم الرغبة الاساسية، قان الشقراء الاسيركية شارون سنتون أو أمرأة العصر حسب تعبير رميلها في الغيام مايكل دوجلاس ليست اباحية الى الحد الذي يقودنا آليه

لقد مبيق لها أن عقدت صفقة زواج خاسرة مع مخرج سيشائي ونشأت بينها ويين مخرج مسرحي أخر علاقة عاطفية لم تلبث أن نوت في غضون الاسابيع الاولى كما سبق لها ان عاشت قصة حب مع الكثيرين..

لكن بيدو انها لم تحقق حتى الان ما تحلم به اذ انها قالت في مقابلة اجريت مؤخرا مغها: حلمي أن التقي رجلا عاليا لكُّنَّ للاسف كل الرجال الذين التقيتهم في لوس انجارس يعملون في هوليوود اذلك فاني لا استطيع اختيار الرحل الذي

وعندما سنلت عما أذا كانت سنبحث عن رجل من منطقة اخرى قالت: من يدري.. قد انهب الى الشرق واختار رجلي من هناك.. فالرجل الشُّرقي رجل بمعنى الكلمة ويحترم الرَّاة ويقترها ويسطني أن يكون روجا لي..

الأسعار : مصر ٢ جنيه، سوريا ٢٥ ليرة، اليمن ١٥ ريال، السعودية ٤ ريالات، قطر ٤ ريالات، البحرين ٢٠٠ فلساً، عُمان ٥٠٠ بيسه، العراق ٢٠ ديناراً، السودان ١٥ جنيهاً، لبنان ٢٠٠٠ ليرة، الإمارات العربية المتجة ٤ دراهم، ليبيا دينار واحد، الجزائر ١٠ دنانع، المغرب ٧ دراهم، تونس دينار واحد،